





Healthy Planet สหคดียุทธศาสตร์เพื่อชุมชนเพื่อการเรียนรู้
วังน้ำคู้

เรื่องและภาพ วีรวรรณ ศิริวัฒน์

ออกแบบปกและรูปเล่ม ณัฐพัฒน์ อาชวรังสรรค์

เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ

978-616-329-007-6

บรรณาธิการอำนวยการ

ดวงพร เสงบุญพันธ์

กองบรรณาธิการ

สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)

โดย สำนักสนับสนุนสุขภาพะชุมชน (สน.3)

จัดพิมพ์และเผยแพร่โดย



อาคารศูนย์เรียนรู้สุขภาวะ

เลขที่ 99 ซอยงามดูพลี แขวงทุ่งมหาเมฆ เขตสาทร

กรุงเทพฯ 10120

โทรศัพท์ 0 2343 1500

โทรสาร 0 2343 1501

www.thaihealth.or.th และ www.punsook.org

พิมพ์ครั้งที่ 1

เมษายน 2556

ดำเนินการผลิตโดย

เพนไท่พับลิชชิง

Penthai Publishing

โทรศัพท์ 0 2736 9918

โทรสาร 0 2736 8891

waymagazine@yahoo.com

คำนำ

ท่ามกลางกระแสวิกฤติเศรษฐกิจโลกครั้งใหญ่เป็นประวัติการณ์ในรอบหลายสิบปี ทำให้เกิดการตั้งคำถามว่าวิกฤตินี้จะใหญ่ขึ้นอีกเพียงใด จะยืดเยื้อขนาดไหน และวิกฤตินี้จะส่งผลกระทบต่อสังคมไทยชุมชนหมู่บ้านไทยมากน้อยเพียงใด ความวิตกกังวลว่าอาจจะไม่เกิดขึ้นเลยหากปัจจุบันชุมชนหมู่บ้านไทยไม่ถูกลากเข้าสู่ระบบการผลิตเพื่อขาย

นักวิชาการหลายๆ ท่าน ได้วิเคราะห์ถึงระบบเศรษฐกิจของประเทศไทยว่าในระบบทุนนิยมยังคงมีอีกระบบดำรงอยู่ในลักษณะคู่ขนาน นั่นคือระบบเศรษฐกิจชุมชนหรืออาจจะกล่าวเป็นศัพท์สมัยใหม่ได้ว่าระบบเศรษฐกิจแบบพอเพียง

ในอดีตชุมชนหมู่บ้านจะมีวิถีชีวิตที่เรียบง่ายเน้นความพอเพียง มีครอบครัวเป็นหน่วยการผลิต การช่วยเหลือซึ่งกันและกันมีน้ำใจเป็นพื้นฐานของชีวิต มีพิธีกรรมต่างๆ เป็นระบบการจัดการในชุมชนและให้ความสำคัญต่อบรรพบุรุษ ผู้เฒ่าผู้แก่ ครอบครัว

ต่อมาหลังจากรัฐและระบบทุนนิยมได้เข้าไปมี

อิทธิพลต่อชุมชน การผลิตเชิงเดี่ยวและลัทธิบริโภคนิยม ทำให้ชาวบ้านมีรายจ่ายที่เป็นตัวเงินมากขึ้น เพียงเท่านั้น ยังไม่พอ สิ่งที่ทำลายความเข้มแข็งของชุมชนที่มากที่สุด คือ รัฐและทุนเข้าไปถ่างโอนทรัพยากรจากระบบชุมชนหมู่บ้าน

ยิ่งรัฐและทุนเข้าไปกอบโกยมากเท่าไร ชุมชนหมู่บ้าน ไทยยิ่งประสบความอ่อนแอ คำพูดดังกล่าวไม่ใช่คำพูด ลอยๆ ที่ไม่มีหลักฐานรองรับ หากแต่เมื่อกวาดตาไปทั่ว แผ่นดินไทย หลังการประกาศแผนพัฒนาเศรษฐกิจและ สังคมมากกว่า 40 ปี จะมีสักกี่ชุมชนที่คนในชุมชนไม่ประสบ ปัญหาความยากจน ไม่ประสบปัญหาสิ่งแวดล้อม หรือไม่ ประสบปัญหาสุขภาพ

จากสถานการณ์ดังกล่าวถึงเวลาแล้วหรือยังที่สังคม ไทยควรกลับมาเน้นการพัฒนาที่ไม่มองแต่มิติประสิทธิภาพ การสร้างมูลค่าและกำไรหรือการตลาดด้านเดียว แต่ควรจะเป็นเพื่อประโยชน์ของชุมชนและสังคม

เราไม่ควรลดทอนผู้คนลงไปเป็นเพียงตัวเลข หาก ควรเป็นเพื่อส่งเสริมศักยภาพและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ คำตอบสำหรับคำถามข้างต้นนี้ คงจะต้องช่วยกันค้นหา ไม่ว่าจะใช้ระยะเวลานานเท่าไร

คณะผู้จัดทำ



วังน้ำคู้

มีประตู ไม่มีรั้ว

เรื่องและภาพ
วิวัฒน์ ศิริวัฒน์

เส้นทางแหล่งเรียนรู้ ตำบลวังน้ำคู้

วิถีประมงริมแม่น้ำ ม.3

วัดปากดอน

วัดปากฟิงตะวันตก

โรงพยาบาล
ส่งเสริมสุขภาพ
ต.วังน้ำคู้

หมู่ 2
บ้านปากฟิงตะวันตก

ป่าชุมชน

ชมรมผู้สูงอายุ ต.วังน้ำคู้

กลุ่มเกษตรกร ม.2

ศูนย์เรียนรวม

คลังปัญญาผู้สูงอายุ

อาสาสมัครดูแลผู้พิการ

อาสาสมัครสาธารณสุข

สถานีสูบน้ำฯ ม.5

ศูนย์พัฒนาครอบครัว

อาสาสมัครตำรวจบ้าน

สภาเด็กและเยาวชนตำบลวังน้ำคู้

กองทุนสวัสดิการชุมชน

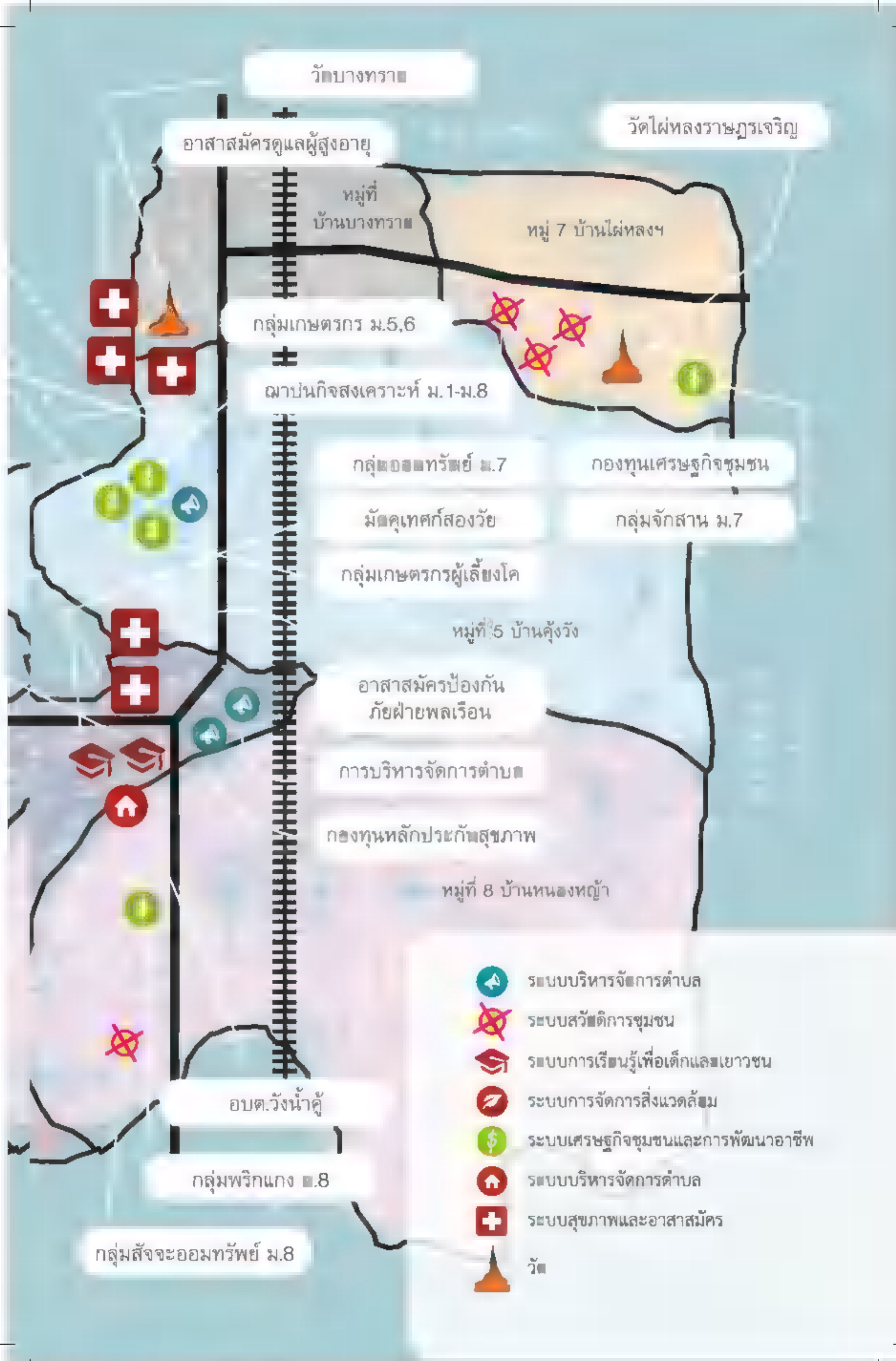
ตำบลวังน้ำคู้

หมู่ที่ 3 บ้านปากดอน

หมู่ 1 บ้านวังยาง

หมู่ 4 บ้านบางขวัญ

ตำบลบ้านไร่
อ.บางกระทุ่ม



สะพานทาง

สถานีขนส่งไม่เคยร้างผู้คน ไม่ว่าจะเป็นช่วงเทศกาลหรือไม่ วันหยุดยาวแค่ไหน รอยต่อของกรุงเทพฯ และจังหวัดทางภาคเหนือและอีสานปรากฏพรมแดนอยู่ที่นี่ – หมอชิต

รถโดยสารคันใหญ่แบบสองชั้นจอดรออยู่ตรงชานชาลาตามหมายเลขที่ปรากฏบนตัว เดี่ยวนี้รถทัวร์ไทยมาตรฐานค่อนข้างดี สภาพใหม่เอี่ยมเกือบทุกบริษัท แคมการซื้อตัวยังสามารถทำได้หลายช่องทาง ทั้งออนไลน์และโทรจองล่วงหน้า ไม่ต้องเสียเวลาเดินทางฝ่าฝูงชนเข้ามาหลาย ๆ รอบเหมือนเดิมแล้ว

ตัวอักษรข้างรถบอกว่า ‘กรุงเทพฯ - อุตรดิตถ์’ ซึ่งจุดหมายของเราไม่ใช่ปลายทางของรถ แต่เป็นอีกจังหวัดหนึ่งระหว่างนั้น พิชณโลก

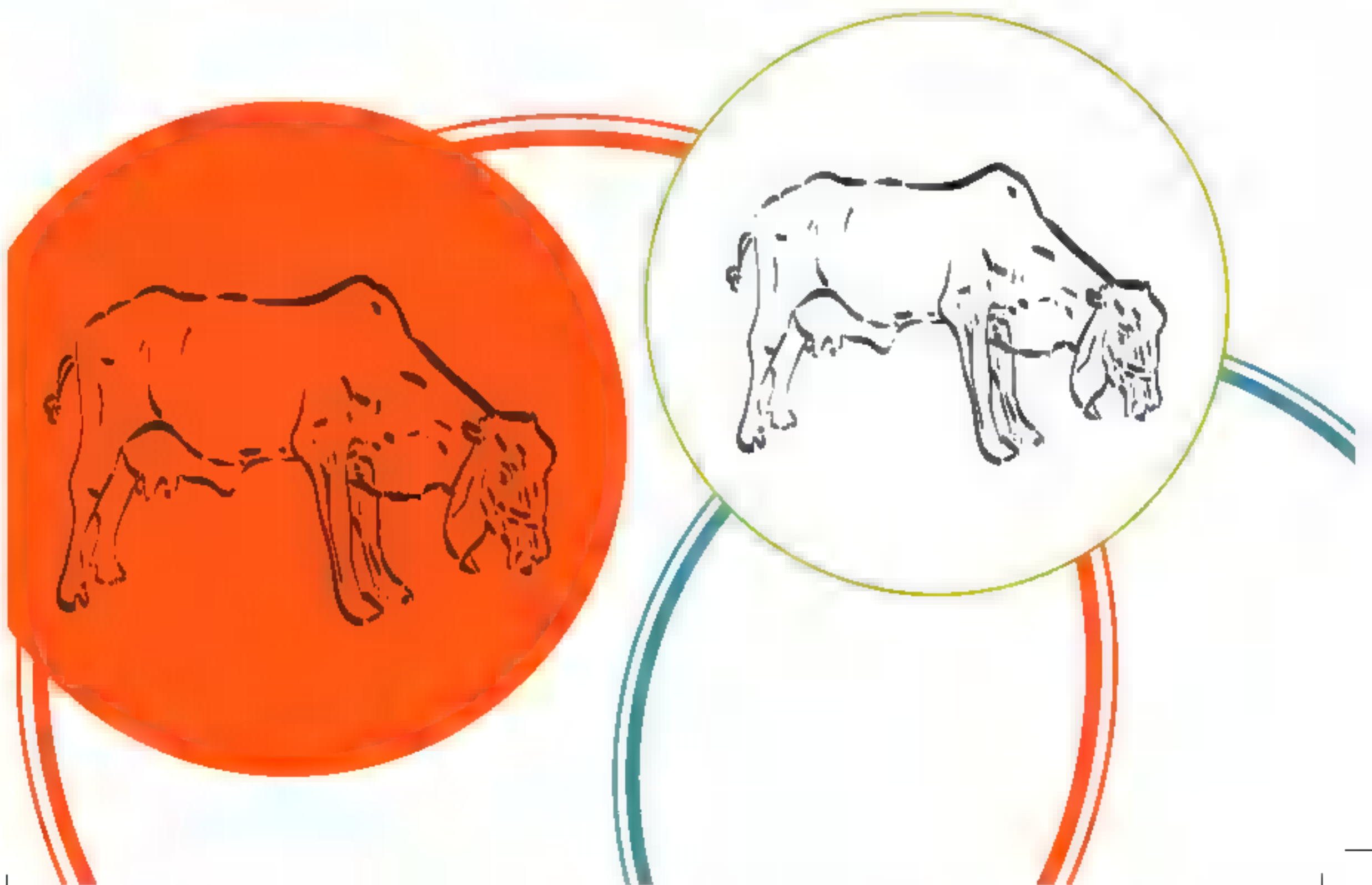
กลางเดือนพฤษภาคม แดดบ่ายแผดกล้ากว่าทุกช่วงเวลาของวัน ระหว่างสองข้างทางที่รถเริ่มเคลื่อนตัวออกจากเมืองหลวง ร่องรอยความเสียหายจากน้ำท่วมเมื่อปลายปี 2554 ยังคงปรากฏให้เห็นอยู่บ้าง คราบสีน้ำตาลบนผนังบางแห่งไม่มีที่ท่าจะจืดจางลงตามกาลเวลา

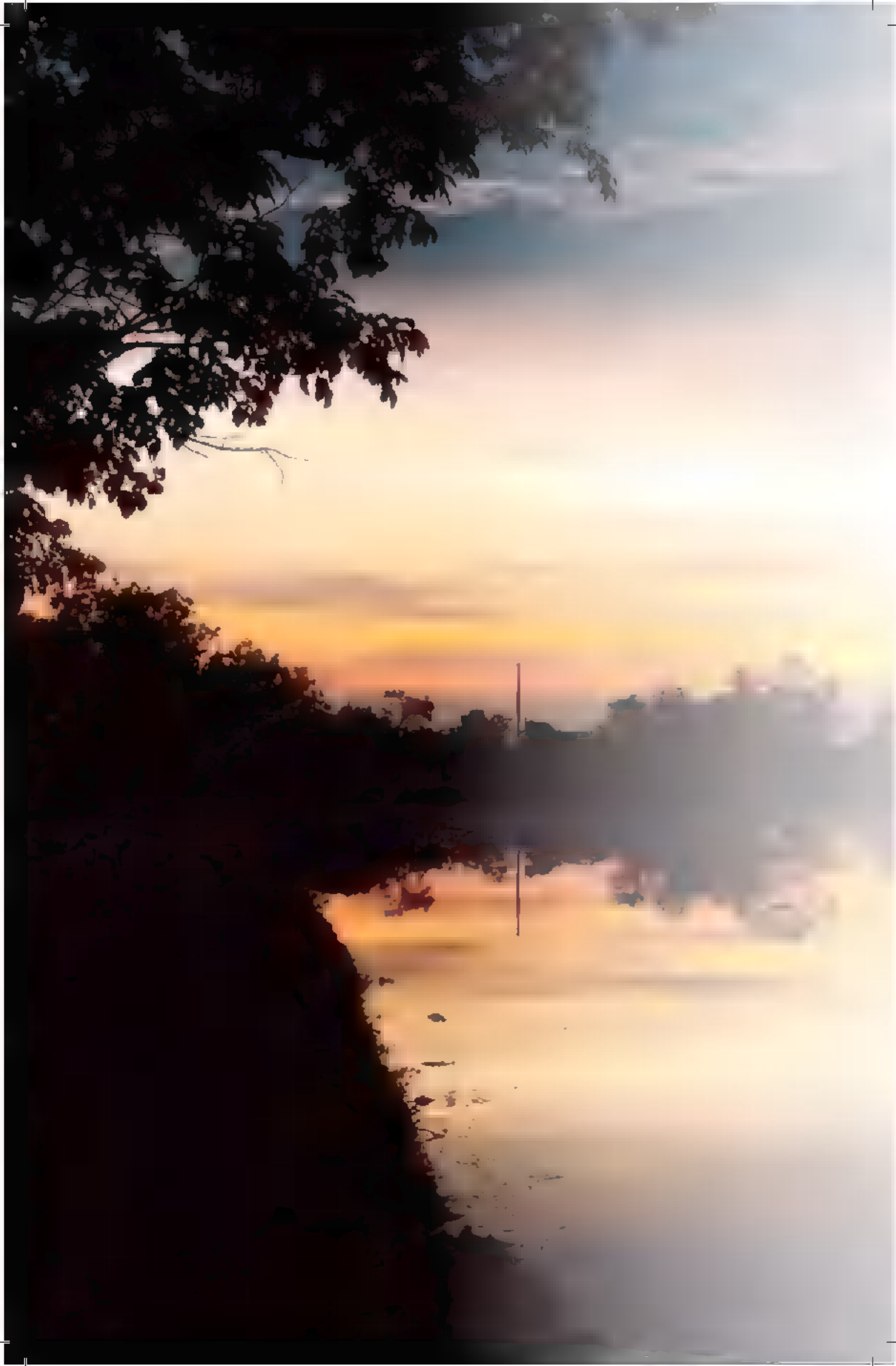
ด้วยความร้อนแทบทะลุ 40 องศา เครื่องปรับอากาศบนรถเป็นที่พึ่งที่ดีที่สุดสำหรับการเดินทางไกล เพราะช่วยย่นระยะทางยาวนาน 4-5 ชั่วโมงให้เหลือเพียงไม่กี่อึดใจ – ความสบายระดับนั้นทำให้ใครหลายคนหลับได้ง่าย ๆ

รถจอดเทียบชานชาลาตัวเมืองพิษณุโลกในเวลาที่ดวงอาทิตย์โรยราแล้ว อากาศไม่ร้อนเท่ากลางวัน สถานีขนส่งในตัวเมืองใหญ่แห่งหนึ่งของภาคกลางตอนบนไม่ร้างผู้คน ภาพของชีวิตที่เคลื่อนไปมาตลอดเวลาสร้างสีสันทำให้การเดินทางไกลไม่เจียบเหว้าเกินไปนัก

หลังเพลงชาติรอบเย็นบรรเลงจบ รถของตำบลวังน้ำคู้ กระบะคันสีแดงติดไฟฉุกเฉินบนหลังคาคันนั้นก็ปราดเข้ามาเทียบ

ไต้ง - ริชิต ใจรักษ์ นักพัฒนาชุมชน และ พี่โก - อวยชัย ใจรักษ์ ผู้ประสานงานโครงการ จาก อบต.วังน้ำคู้ ทั้งสองยิ้มทักทาย แนะนำตัว ชวนเราขึ้นรถ จากนั้นเราก็ออกเดินทาง โดยทิ้งความวุ่นวายของตัวเมืองไว้เบื้องหลัง





ไม่มีเรือที่วังน้ำคู้

เขตอำเภอเมือง หลักกิโลเมตรที่ 24 จากตัวจังหวัด พิษณุโลกอยู่อีกไม่ไกลนัก แม้ฝนจะโปรยปรายลงมาดับ ความร้อนของอากาศ เรายังเห็นหมุดหมายนั้นอยู่ถนัดตา

เพราะก้าวแรกของเราที่พิษณุโลกเริ่มขึ้นเวลาเคารพ ธงชาติตอน 6 โมงเย็นที่สถานีขนส่ง หลังอาหารมื้อแรก ที่นั่น ผู้คนคงหยุดพักก่อนจากการทำงานเพื่อรอการเริ่มต้น ใหม่ที่จะมาถึงในวันพรุ่ง พี่ไถกับโต้งเองคงไม่อยากพาเรา ไปที่ทำการ อบต. ■อนที่ทุกคนกลับบ้านหมดแล้ว

เป้าหมายของเราอยู่ไม่ไกลปากทางเข้าตำบลวังน้ำคู้ มากนัก จริงๆ แล้วยี่งั่งรถเข้าไปเรื่อยๆ เราก็ยังมองไม่เห็น อะไรที่สองข้างทางมากขึ้น เพราะ■ความมืดที่มาเยือน ได้คลี่ขยายปกคลุมสรรพสิ่งรอบด้านหมดแล้ว ที่ฝั่งของเรา ฝากไว้กับไฟหน้ารถสีแดงคันนี้ จนกระทั่งโต้งเปิดไฟ สัญญาณเลี้ยวซ้ายตามเส้นทางที่พี่ไถชี้บอก

“ถ้าใครไม่รู้ทางเข้านี้ลงน้ำแน่ๆ” พี่ไถหมายถึงคุณและ คลองส่งน้ำที่วังขนาบถนน หากจำตำแหน่งถนนทางเข้า บ้านไม่แม่น มีหวังได้เปียกทั้งคนทั้งรถ

คืนนั้นพระจันทร์ปรากฏไม่ชัดเจนนัก เราผ่านนาข้าว ที่มองเห็นเพียงรางๆ กลางความมืด บ้านโฮมสเตย์ของ พี่ นวย – ชุติมา ท้วมเพ็ง อยู่ถัดจากถนนเข้าไปไม่ไกล

เราเอะใจว่า ผ่านเข้ามาในบริเวณบ้านเขาตั้งแต่เมื่อไหร่

ที่นี่ไม่มีรั้วรอบปรากฏให้เห็น

หลังจากเดินทางมาไกล■ แนนอนว่าเวลามีค่าของ
คืนแรกที่วังน้ำคู้ ห้องนอนที่พี่นวยจัดไว้ให้ย่อมเป็นจุดหมาย
สำคัญที่สุด

วันรุ่งขึ้นเริ่มเร็วกว่าชีวิ■ปกติในกรุงเทพฯ เพราะได้
กับพีโณนัดหมายเวลามารับ คือ 7 โมงเช้า นั่นทำให้เราต้อง
ตื่นเร็วกว่าธรรมดาอยู่หลายชั่วโมง

เรารู้มาว่าครอบครัวของพี่นวยมีอาชีพทำนา แต่เช้า
วันนั้นผิดจากความเข้าใจเดิมๆ ที่ว่า ครอบครัวเกษตรกร
มักตื่นเช้า โดยเฉพาะช่วงนั้นคือจุดเริ่มต้นของฤดูฝน เวลา
ตี 5 น่าจะตึกกึก เราเตรียมกล้องถ่ายภาพออกไปเก็บ
บรรยากาศ แต่แล้วกลับพบเพียงความว่างเปล่า

สำหรับถูกจัดเตรียมไว้อย่างดี ด้วยกับข้าวที่เน้นเมนูปลา
เป็นอาหารหลัก รวมถึงผักที่ดูน่ากินไม่ต่างกัน หลังจาก
กินมื้อเช้าเสร็จ ได้งีบหลับก่อนเวลาอีกแล้วให้ฟังว่า อีกอาชีพ
หนึ่งของบ้านพี่นวยคือ รับจัดงานดนตรีและเวทีคอนเสิร์ต
ซึ่งในวันนั้น ที่หมู่บ้านหนึ่งมีงานบวชช่วงเช้า ทุกคนจึงต้อง
ออกไปช่วยกันเตรียมงานตั้งแต่ตี 3

เราพบกับ รัญ - นิรัญ จำลองเพลง ลูกเขยของพี่นวย
ที่กำลังอุ้มน้องแก้ว ลูกสาววัยชน เดินเข้ามาทักทาย หนึ่งใน
ทีมจัดตั้งเวทียังเล่าว่า จริงๆ ครอบครัวของเขายังมีอีก
อาชีพหนึ่งคือ ให้เช่ารถรับจ้าง

คงจริงอย่างที่รัญว่า เราเห็นรถจอดอยู่ที่นั่นหลายคัน



ตั้งแต่รถบัสนี้มีถึง 3 คัน ไว้คอยรับส่งนักเรียนช่วงเช้าเย็น
รวมไปถึงรถฉุกเฉินอีกคันหนึ่ง

“เวลามีคนมาเช่ารถก็ต้องถามก่อนเลยว่าเอาคัน
ไหน” รัฐคงไม่ได้หมายความว่าจะมีคนมาเช่ารถฉุกเฉิน

เราออกจากบ้านพิณวยในช่วงสาย ผ่านเส้นทางเดิมที่
พี่โถบอกว่าระวังตกคู เวลาเข้าทำให้เห็นอะไรๆ ชัดเจนขึ้น
จากข้อมูลที่บอกว่า ชาววังน้ำคู้ 85 เปอร์เซ็นต์เป็นชาวนา
แถมทางด้านตะวันออกของวังน้ำคู้เป็นนาข้าวเขียวขจีเกือบ
ทั้งหมด เราจึงเห็นหลายคันขับรถไถลงนาตอนเช้า ชีวิตเริ่ม
ต้นขึ้นแล้วเช่นเดียวกับเราที่กำลังจะออกเดินทางเพื่อไป
ทำความรู้จักกับตำบลวังน้ำคู้

หันหลังไปมองบ้านพิณวย ouse แล้ว มันไม่มีรั้วบอก
อาณาเขตจริงๆ แต่ก็เชื่อว่าบ้านที่แสนอบอุ่นหลังนี้จะไม่มี
ประตูเพื่อเปิดต้อนรับผู้มาเยือนเช่นเรา - วังน้ำคู้เองก็คง
เป็นเช่นเดียวกัน



ทำบุญกลางบ้าน

ที่หมู่ 1 บ้านวังยาง มีการทำบุญประจำปี เรียกว่า ‘ทำบุญกลางบ้าน’ นิยมทำกันช่วงเดือน 6 เพื่อขอขมาแม่น้ำ ชาวบ้านหลายคนเขียนชื่อตัวเองใส่ลงในกระทงที่มีตุ๊กตา เชื่อกันว่าเคราะห์ร้ายจะลอยไปกับสายน้ำ

ที่ริมแม่น้ำน่าน เรือหาปลาหลายลำจอดอยู่ตรงนั้น พี่โต ในฐานะผู้นำทาง เล่าว่า “ปลาสวยเยอะ เขาจะมีเชือกมัดไว้พักปลา บางลำก็มีสิบกว่าตัว จังหวะที่ฝูงปลา ขึ้น บางทีตัวเท่านี้ 10 ตัว ตัวละ 200 ก็ได้ 2,000 บาท แล้ว” เขาพูดพลางชี้ไปที่สวยเชื่องขนาดใกล้เคียง 10 กิโลกรัม ตัวหนึ่งที่นอนทอดอยู่ท้ายเรือ

“ตอนมีเรือมาก บางวันก็ได้ 3 เที้ยว เขาจะใช้วิธีจัดคิว กัน ผลัดกันจับ ช่วยๆ กันจับ ปลาระดับ 10 โล ขึ้นไป บางทีคนเดียวเอาขึ้นเรือไม่ได้ มันเป็นอาชีพหลังทำนา ตัวเบื่อนๆ ก็มาลอยขาย ถ้าโชคดีก็ได้ปลาค้าว 10 โล โลละ 150 ได้ 1,500 ถ้าเป็นปลากดโลละ 180 ปลาใหญ่เยอะ อย่าง ปลาบึก ปลากะโห้ ปลาอีซก ตัวใหญ่ขนาด 30-40 กิโล”

“สมัยก่อนก็ใช้เรือพาย แต่น้ำมันแรง ต้องผูกพักปลา ด้วย เตียนนี้ก็ใช้เรือเครื่อง” พี่โตชี้ให้ดูเรือหลายลำที่มีเสาผูก พักปลาไว้ ดูด้วยสายตา มีเรือไม้ไม่กี่ลำ พัฒนาจากสมัยก่อน ที่เป็นเรือขุดจากไม้สัก แม้ไม่ต้องชันยาแต่ก็ต้องแลกด้วย ราคาแสนแพง แล้วจึงเปลี่ยนมาเป็นเรือไม้ธรรมดา ต่อมา

ก็เป็นเรือเหล็ก สุดท้ายยุคสมัยที่เปลี่ยนไปก็นำการหาปลา
เข้าสู่ยุคเรือพลาสติก





เส้นสายกลางจักสาน

บนพื้นปูนของอาคารชั้นเดียว ดอกเส้นหลากสีวางเรียงรายอยู่ตรงมุมเสาหนึ่ง สูงไปกว่านั้นที่ระดับสายตา รูปสำเร็จของดอกหลากสีเหล่านั้นไขว้ขัดพาดสานเป็นพืด เคียงข้างโคมไฟ และภาชนะอีกหลายรูปทรง ทั้งหมดวางเรียงเป็นระเบียบบนชั้น

อากาศร้อนตอนบ่าย พื้นปูนขัดมันดูเย็นสบายต่อการนั่งพัก ฝ้ายแรกนั่งดูตาปริบ ขณะที่ฝ้ายตรงข้ามขยับแว่นด้วยมือซ้าย ส่วนอีกข้างหนึ่งเริ่มสอดดอกเส้นบางเรียงเป็นลวดลาย อย่างรวดเร็ว ไม่กี่นาทีถัดมา พืดหนึ่งอันก็ปรากฏเป็นรูปร่าง

“ทำกันทุกวันนี้ะ ว่าง ๆ จากงาน วันไหนออกนาทั้งวัน ก็มานั่งทำตอนกลางวัน ประมาณแค่ช่วงนอน 3 หุ่มนี่เลิกแล้ว” พี่ปลิว หลิมเทียนลี หมายถึงกิจกรรมของกลุ่มจักสานซึ่งชาวบ้านหมู่ที่ 7 บ้านไผ่หลวงราษฎร์เจริญ ยึดเป็นอาชีพเสริมมานาน

“พวกเราเวียนกันมาเรื่อย ๆ ไม่มีงานอะไรทำก็มานั่งสานกันเป็นกลุ่ม ๆ ใครถนัดทางหมวกก็มาทางหมวก ใครถนัดทางพืดก็มาทางพืด ใครถนัดอีจู้ก็ทำอีจู้ พอฝนลงก็เบาหน่อย เราก็เปลี่ยนมาสานพวกอีจู้” คำอธิบายถึงผลิตภัณฑ์ชิ้นสุดท้ายของพี่ปลิวหมายถึงอุปกรณ์จับปลาที่สานขึ้นจากไม้ไผ่ สถานที่ใช้งานของเครื่องทำกินชิ้นนี้คือหนองน้ำและ

นาข้าว นับวันจะยิ่งเป็นสิ่งแปลกตาสำหรับคนเมือง

ที่นั่งกันอยู่พร้อมหน้านี้ล้วนเป็นต้นทางของสายพานการผลิต คือมีแต่คนทำ คนสาน แต่เมื่อเป็นอาชีพเลี้ยงปากเลี้ยงท้อง ย่อมต้องทำเงินสร้างรายได้บ้าง เราถามข้อสงสัยเรื่องการซื้อขาย

“คนนอกหมู่บ้านเขาจะมารับ จะขายดีตอนช่วงมีนาคม-เมษายน งานบวช งานแต่ง ก็มีคนมารับไปขาย” เมื่อสินค้างานฝีมือขายดิบขายดี ใครต่อใครก็ต้องการ ที่กลุ่มจักสานจึงต้องการแรงงานมาเพิ่มเสริมกำลังการผลิตไม่วางเว้นแต่ละวัน

“ดูลีขนาดสานทุกวันยังผิด เห็นไหม” เสียงคุณป้าผู้กำลังสานเชือกไว้ทำหมวกบนกับตัวเอง ทว่าแววดายังยิ้ม เพราะเพียงเส้นตอกสานไขว้ขัดผิดจังหวะ การเดินถอยหลังมาแก้ไขไม่ใช่เรื่องยาก “เราสานทุกวันจริงๆ มันก็ยังพลาด” ฟังดูคล้ายชีวิตคน แม้การย้อนมาแก้ไขไม่สามารถทำได้ทุกครั้งรา บางครั้งการอม้ม ก็เป็นการยอมรับความผิดพลาดที่น่ารัก

ดูเหมือนอดีตจะเป็นสัญลักษณ์ขึ้นชื่อของที่นี่ จำนวนการผลิตด้วยแรงงานเพียงหนึ่งคน 30 เล่มต่อวัน นับว่าไม่ใช่ย่อย หากคูณด้วยจำนวนสมาชิกหลัก ๆ 7 คน ได้วันละถึง 210 เล่ม เมื่อทุกคนลงมือสานพร้อมกันทุกวัน เปรี้ยงๆ ถ้าไม่ขายดีจริง คงต้องได้สร้างโกดังเก็บพัดแน่ๆ

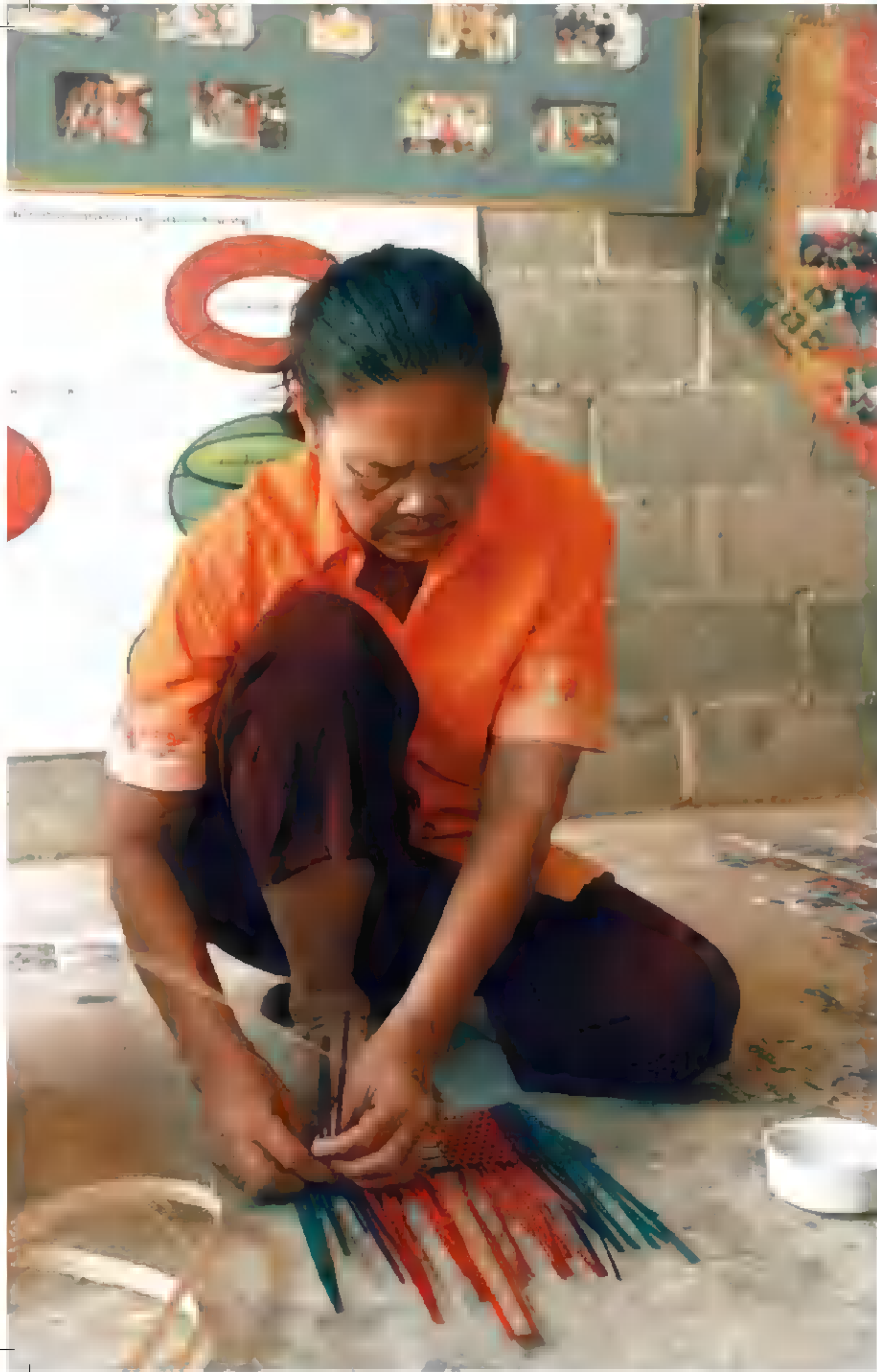
“ขึ้นอยู่กับคนไหนสานเข้าสานไวด้วย” นั่นคือปัจจัย

บ่งจำนวนพัดในโมงยามท้ายที่สุดของวัน

กลุ่มจักสานเริ่มขึ้นขึ้นเมื่อไหร่ คำตอบของพี่ปลิวคือ “นานแล้ว” แต่ใช้ว่าการสานพัดขายจะสร้างรายได้เป็นกอบก่าตลอดเพราะเมื่อเวลาถูกนิยามว่า ‘นานแล้ว’ การเดินทางไกลย่อมเคยมีอุปสรรคให้ล้มให้ลุกให้สะดุดกันบ้างเป็นธรรมดา เพราะทุนตั้งต้นของกลุ่มจักสานไม่ได้มาจากกองเงินทองที่ไหน แต่มาจากการเรียไรเงินกันเองของสมาชิก เพื่อซื้อวัตถุดิบทั้งตอก สีย้อม และอุปกรณ์ประกอบอื่นๆ ส่วนเงินที่ได้มาก็ไม่ต่างจากกิจกรรมอื่นๆ คือไม่ได้หล่นเข้ากระเป๋าใครคนใดคนหนึ่ง เงินจำนวนนี้จะถูกแบ่งจ่ายกันตามผลงานที่แต่ละคนผลิตได้ ใครทำมากได้มาก มีเวลาหรือเรียวแรงทำน้อย รายรับก็ลดหลั่นลงตามสัดส่วน

“บางช่วงเศรษฐกิจไม่ค่อยดี สานไปมันก็ขายไม่ค่อยดี เมื่อก่อนเราใช้แต่สีขาว พอเปลี่ยนมาเป็นย้อมสี เปลี่ยนลายสานเป็นลายดอกก็ขายดีขึ้นหน่อย”

ที่นี่จะทำการย้อมสีตอกกันเอง ขั้นตอนก่อนย้อมจะต้องนำเส้นตอกไปต้มน้ำก่อนประมาณ 10 นาที เพื่อไม่ให้เป็นเชื้อรา ส่วนที่มาของตอก พี่ปลิวบอกว่า ก่อนหน้านี้สมาชิกจะลงมือกรีดมีดจักตอกจากลำไผ่กันเอง แต่เมื่อต้องใช้คราวละมากๆ เพื่อเป็นการทุ่นแรงและเวลา ทางกลุ่มต้องลงทุนหาซื้อวัตถุดิบจากแหล่งอื่นมาเสริมอีกทาง โดยตอก 1 กิโลกรัมจะสามารถนำมาสานเป็นพัดขนาดมาตรฐานได้ 40 เล่ม แต่หากเป็นพัดเล็กจะผลิตได้เพิ่ม



ขึ้นถึง 60 เล่ม

การสานคือการเล่นลวกลายจากการขัดทับของเส้น สีขนาดเล็ก กรณีของตอกเส้นบางเฉียบ ในการสานพัด พืพลิวต้องใช้เทคนิคหมั่นทรมาน้ำบ่อยๆ ด้วยเหตุผลว่า ถ้าแห้งเกินไป ตอกอาจจะกรอบจนแตกหักได้ขณะตัดยกไปมา

กลุ่มจักสานหมู่ 7 เริ่มต้นรวมตัวเป็นรูปเป็นร่าง ตั้งแต่ปี 2547 พืพลิวบอกว่าทำงานสานพัดมาตั้งแต่อายุ 15-16 ปี “แต่ก็ยังไม่ไ้แฟนนะ” ไม่ได้เล่นคำ แค่ตัดพ้อกับตัวเองอย่างอารมณ์ดี

เริ่มต้นสานพัดคล้ายการหัดเดิน ไม่มีใครทำเป็นมาตั้งแต่เกิด สมาชิกหลาย ๆ คนมาฝึกปรีอฝีมือการสานที่นี่ โดยมีพืพลิวอาสาเป็นครูสอนตั้งแต่แรกลงมือจนเป็นงาน เริ่มจากลายง่าย ๆ ไปจนถึงรูปแบบที่ประยุกต์ขึ้นมาเอง

“เห็นเขาทำขาย เราซื้อมาแกะ มาถอดลายดู เออ... เราก็ทำเป็น”

“เมื่อก่อนฉันก็มานั่งดูเขาจักตอก เราก็ไม่ได้อะไร ก็เลยลองทำ ลองจักตอก ทำไปทำมาก็ทำได้” สมาชิกคนหนึ่ง บอกเล่าความเป็นมาก่อนที่จะเข้าร่วมลงแรงเป็นหนึ่งในมือสานเส้นตอกที่นี่

“ฉันขายมาตั้งแต่ 3 เล่มบาท” นั่นคือมูลค่าจากวันวานตามคำบอกเล่าของพืพลิว ปัจจุบันราคาขายส่งพัดอันใหญ่อยู่ที่ 10 บาท โดยมีลูกค้าส่วนหนึ่งก็คือสมาชิกในกลุ่มกันเองที่รับเอาผลิตภัณฑ์พัดสานกระจายไปสู่พื้นที่

นอกชุมชน

“เมื่อก่อนทางตำบลแม่ระกา เขามารับไปบ่อย อย่าง
พืดเล็ก ๆ นะ เขาเอาไปขายตามรถทัวร์ เป็นของที่ระลึก”
พี่ปลิวหมายถึงลูกค้าที่เดินทางไกลจากอำเภอวังทอง จังหวัด
พิษณุโลก

หน้าฝนเริ่มต้นพร้อมกับช่วงฤดูทำนา กลางเดือน
พฤษภาคมเช่นวันนี้ สมาชิกอาจบางตาในตอนกลางวัน
เพราะชาวบ้านส่วนหนึ่งต้องใช้เวลาช่วงนี้อยู่กับไถนาสวน

“บางที่เด็กโรงเรียนปิดเขาก็มาหัดสานกัน” พี่ปลิวพูด
พลางสานไปอย่างไม่หยุดมือ ขณะที่ น้องไม้ เด็กผู้ชายคน
หนึ่งเดินเข้ามาร่วมวงสานพัคอย่างเงียบเชียบ

“นี่ก็ตัวน้อย ผู้ชาย เข้ามาขอหัดตัว ช่วงปิดเทอม
เขาอยากทำเป็น มีประมาณ 3-4 คน แต่ตอนนี้เขาไปเรียน
พิเศษกัน ไกลเปิดเทอมแล้ว”

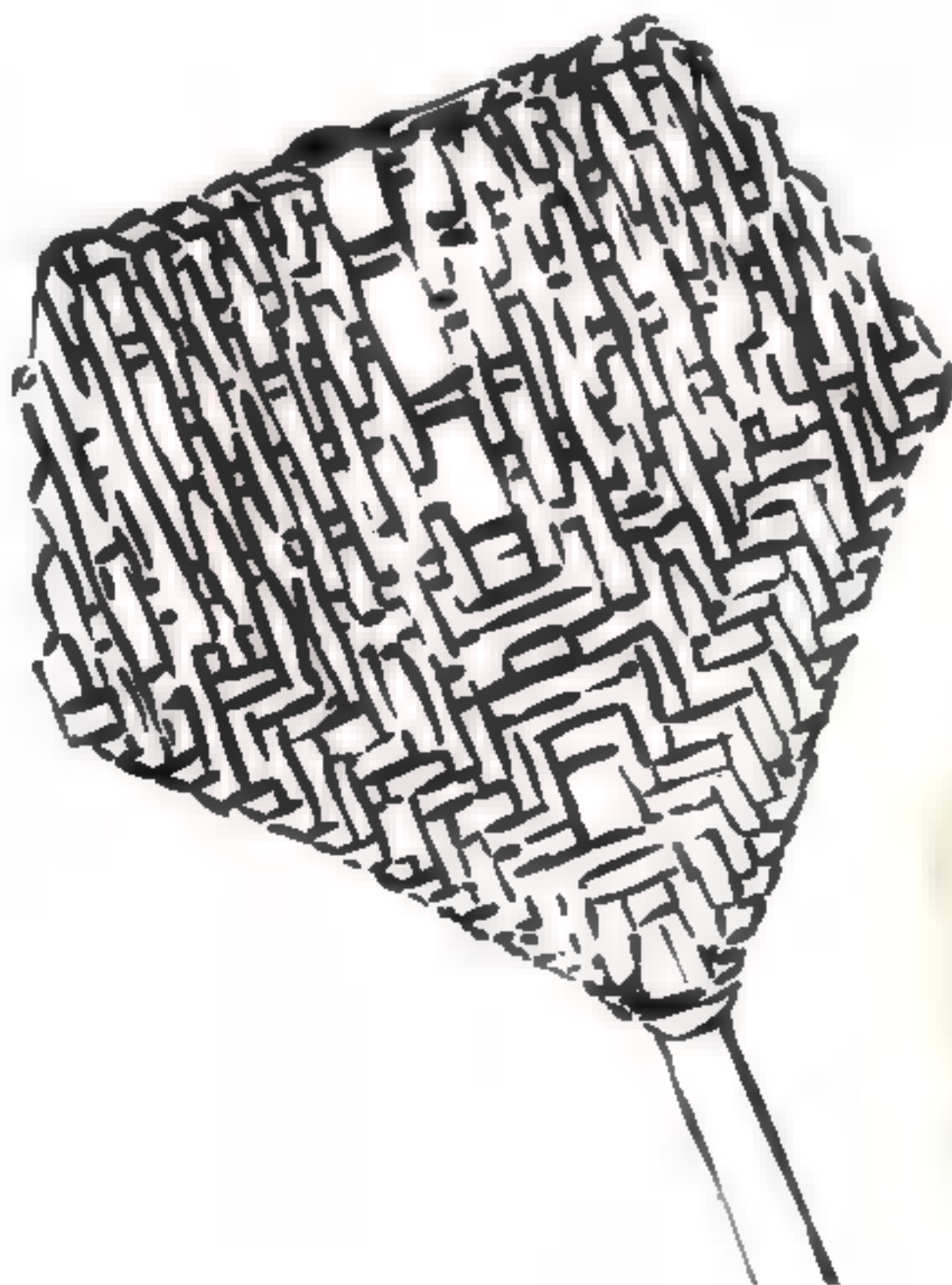
หนึ่งในนั้นเริ่มสอนด้วยการให้น้องไม้สานลายสาม
หมายถึงลายที่ยก 3 เส้น ซ้ำม 3 เส้น สลับกันไป ดูหุ่นดู
ทรงลูกศิษย์วัยเยาว์คนนี้ น่าจะเอาดีได้ไม่แพ้สมาชิกรุ่นใหญ่
และเด็กคนอื่นในตำบลวังน้ำคู้ก็ไม่ได้ถูกปิดโอกาสเรียนรู้
สืบทอดงานฝีมือของท้องถิ่น เพราะสมาชิกรุ่นจักษานต่าง
ก็เคยถูกเชิญไปให้ความรู้ สาธิตจับมือเล็กๆ ของเด็กน้อย
ให้คอยหัดสานถึงโรงเรียนอยู่บ่อยๆ เพื่อไม่ให้ภูมิปัญญา
พื้นบ้านสูญหายไปพร้อมกับคนรุ่นหนึ่ง

“บางที่ผู้สูงอายุ คนแก่อยากทำ เราก็น่าไปช่วยเขา อยู่

เครือข่ายเดียวกันในตำบล■ คนรักทางนี้จริงๆ เขาก็ทำอยู่ได้นานนะ”

นอกจากจะถ่ายทอดความรู้งานฝีมือให้คนภายในชุมชน กลุ่มจักสานหมู่ที่ 7 ซึ่งมีพัดห■ากสีเป็นตัวชูโรง ก็ได้มีโอกาสนำผลงานและความรู้ไปแลกเปลี่ยนกับพื้นที่ชุมชนอื่นๆ มาแล้วหลายต่อหลายครั้ง สิ่งที่ได้กลับมานอกจากจะอยู่ในรูปเม็ดเงินที่ใช้สนับสนุนเป็นทุนรอนซื้อวัตถุดิบ บางครั้งก็ยังได้■องฝากแทนคำว่ามิตรภาพติดไม้ติดมือกลับมาด้วย■

“อย่างเราเสร็จงานไม่รู้จะทำอะไรก็นั่งทำกันไปคุยกันไปตามประสา ไม่นั่งทำก็นอน” ประธานกลุ่มจักสานหมู่ 7 ทั้งท้ายด้วยรอย■สดชื่นที่ยังค้างบนใบหน้า





กลุ่มออมทรัพย์หมู่ 7

จากจุดที่พี่ปลิว หลิมเทียนลี และสมาชิกกลุ่มจักสาน กำลังนั่งสานงานของแต่ละคนอยู่ ท่ามกลางอากาศร้อน จากองศาตะวันบ่ายคล้อย ที่บ้านไผ่หลงราษฎร์เจริญ กลุ่มออมทรัพย์หมู่ที่ 7 ตั้งอยู่ไม่ไกลจากตรงนั้น และผู้ให้ข้อมูล ก็มานั่งรออยู่ก่อนแล้ว

“ปี 2544 มีกองทุนหมู่บ้าน ก็เลยคิดกันว่าจะตั้งกลุ่มออมทรัพย์ขึ้นเพื่อเป็นการระดมทุนโดยการออม ช่วยเหลือสมาชิก ใครขัดสนอะไรก็ขอได้” ลุงเหลี่ยม บุญแท้ ประธานกลุ่มออมทรัพย์หมู่ที่ 7 ยังย้อนอดีตไปก่อนหน้านี้ว่า การตั้งกลุ่มเพื่อรวบรวมเงินไม่ใช่เรื่องง่าย เพราะช่วงตั้งไข่กองทุนชาวบ้านนี้เคยต้องล้มลุกคลุกคลานจนถึงขั้นสมาชิกขอถอนเงินคืนหมดมาแล้ว

หลังจากที่เริ่มตั้งหลักได้ราวปี 2553 กลุ่มออมทรัพย์ก็เริ่มรับสมัครสมาชิกอีกครั้ง โดยไม่มีการเสียค่าใช้จ่ายใดๆ ในที่สุดก็ได้คนบ้านเดียวกันสนใจเข้ามามีส่วนร่วมถึง 59 คน เมื่อได้สมาชิกแล้ว จึงมีการคัดเลือกคณะกรรมการ และจัดสรรแบ่งหน้าที่การงานกันรับผิดชอบ มีการกำหนดวันที่สมาชิกทุกคนต้องรวบรวมเงินเพื่อนำมาฝากหรือวันเก็บเงินออม คือ วันที่ 5 ของทุกเดือน และองค์กรขนาดเล็กนี้ก็ได้เริ่มต้นดำเนินการตามแผนที่ตั้งไว้ คือ เป็นสถาบันทางการเงินเพื่อช่วยเหลือพี่น้องในชุมชน

“พอถึงวันที่ 5 ของเดือนสิงหาคมปีนั้น เป็นเดือนแรกที่เราเก็บเงินออม ก็มีสมาชิกมาฝาก คนละ 20 บาทบ้าง 50 บาทบ้าง 100 บาทบ้าง สูงสุด 200 บาท วันนั้นเก็บรวบรวมเงินได้ทั้งหมด 8,690 บาท”

กฎเกณฑ์การคัดเลือกสมาชิกของกลุ่มออมทรัพย์ไม่มีข้อจำกัดอะไรมากมาย ขอแค่ถ้าเป็นคนวิกลจริต นอกนั้นรับคนทุกอาชีพ ทุกเพศ ทุกวัย ด้วยจุดประสงค์ตั้งต้นคือต้องการระดมทุนให้ได้มากที่สุดเพื่อเป็นประโยชน์ต่อคนในชุมชน ทั้งการกู้เงินเพื่อเป็นทุนทำการเกษตรของสมาชิก หรือแม้แต่ในกรณีเจ็บป่วยฉุกเฉินรับด่วนอื่นๆ และที่สำคัญเป็นการสนับสนุนลักษณะนิสัยออมเงินด้วยการฝากประจำ

“เมื่ออยู่เป็นหมู่คณะ ก็ต้องมีระเบียบวินัย ไม่มีวินัยไม่ได้” ลุงเหลียมอธิบายกติกาและสิทธิพื้นฐาน ของสมาชิก เช่น จำนวนเงินฝากขั้นต่ำคือ 50 บาท และเมื่อออมทรัพย์กับกลุ่มครบ 1 ปี จะมีสิทธิกู้เงินได้ 2 เท่าของจำนวนเงินที่ฝาก แต่ไม่เกิน 20,000 บาท โดยต้องมีสมาชิกร่วมค้ำประกัน 2 คน

กติกาข้อสำคัญที่สุดของกลุ่มออมทรัพย์นั้นเข้มงวดไม่ต่างกับการฝากประจำกับธนาคาร คือ ไม่ว่าจะมียอดเงินฝากมากแค่ไหนก็ตาม สิ่งที่สมาชิกทุกคนต้องปฏิบัติตามคือ ‘ห้ามถอน’ โดยมีข้อยกเว้นเดียวคือบัญชีเงินฝากนั้นต้องเป็นการฝากเพื่อเป็นทุนการศึกษาของบุตรหลาน นอกนั้นหากใครละเมิดขอถอนเงินไปหมดจะถูกระงับสมาชิกภาพ

2 ปีทันที

อย่างไรก็ตาม แม้ว่ากองทุนจะวางบทบาทของเงินไว้เป็นกองกลาง แต่สิทธิในการใช้เงินก็ยังเป็นของสมาชิก จึงทำให้ครึ่งหนึ่งสมาชิกบางคนยอมเสียสิทธิ 2 ปี ด้วยการถอนเงินทั้งหมดออกไปซื้อรถก็มี

“ถ้าถอนไปกันหมด กลุ่มเราก็จะเลิกลง โตไม่ได้ ไม่มีระเบียบ คือว่าถึงสิ้นปีจะมีการปันผลให้สมาชิก โดยใช้กำไรจากดอกเบี้ยที่ได้ 10 เปอร์เซ็นต์”

จริงอย่างที่ลุงเหลี่ยมว่า การมีเงินสำรองตนไว้ย่อมน่าอุ่นใจกว่าท้องคลังที่ร่อยหรอ

ปัจจุบันสมาชิกทั้งหมด 70 คน จะนำเงินมาฝากทุกวันที่ 5 ของเดือน ที่ทำการกองทุนออมทรัพย์หมู่ 7 บ้านใกล้เคียงกับกลุ่มจักสาน ใช้ทำธุรกรรมทางการเงินของหมู่บ้านทั้งหมด จะขอู้ก็ต้องเดินทางมาพูดคุยบอกกล่าว วัตถุประสงค์กันที่นี่ไม่ต่างจากการไปธนาคาร โดยมีคณะกรรมการ 5 คนและประธานเป็นผู้ดำเนินการและอำนวยความสะดวกให้ทั้งหมด

“เราไม่อยากให้สมาชิกไปกู้เงินนอกระบบ มันแพงของเราู้ 20,000 เสียดอกเบี้ยแค่ 1,200 ถ้ากู้นอกระบบเสีย 7,200” ลุงเหลี่ยมใช้อัตราดอกเบี้ยเงินกู้ที่ถูกว่าราว 6 เท่า เพื่อดึงดูดให้เงินทั้งหมดยังหมุนเวียนอยู่ในชุมชน โดยไม่ต้องไปเสียรู้หรือเสียทรัพย์ให้นายทุนเงินกู้นอกระบบที่ไหน

แต่เชื่อว่ากู้เงินกองทุนแล้วจะหลบหนีหนี้หน้า ‘เบี้ยว’
กันได้ง่ายๆ เพราะกลุ่มออมทรัพย์หมู่ 7 มีกลไกจำเป็น
เหมือนแหล่งเงินกู้ทั่วไป คือ ฟันกเล็ก บุญเกิด ผู้มีตำแหน่ง
‘เร่รัดหนี้สิน’ กำกับท้ายชื่ออยู่

“มีคนกู้แล้วไม่คืนไหมครับ” แทนความสงสัยจากเรา

“มันก็ยังราบรื่นดีนะ” ลุงเหลี่ยมตอบ

“ไม่มีนะ เพราะมันก็เงินของเขาเองด้วย” พี่มานิตย์
จันทร์วิชัย เลขาธิการกลุ่มนั้นนั้นสมทบว่างานนี้คงไม่ต้องถึงมือ
ฟันกเล็ก-แผนกเร่รัดหนี้สิน

จริงอยู่ที่ว่า ความไม่มีหนี้เป็นลาภอันประเสริฐ แต่
การเกษตรเป็นอาชีพที่ต้องลงทุน ค่าใช้จ่ายเรื่องปุ๋ย ยา แม้
กระทั่งจ้างคน จ้างรถเกี่ยวข้าว ทั้งหมดยังเป็นภาระรายจ่าย
ที่ชาวนายังต้องแบกไว้หลายยุคสมัย

ในส่วนของการกู้ยืม ปีนี้สมาชิกของกลุ่มออมทรัพย์
ราว 20 คนได้ใช้บริการกองทุนของพวกเขาแทนการกู้ยืม
จากแหล่งอื่น โดยมีระยะเวลาในการผ่อนชำระยาวนานถึง
3 ปี ซึ่งนับว่าเป็นการบรรเทาทุกข์ด้านการเงินให้พี่น้องร่วม
ชุมชนได้มากโข และนอกจากจะบำบัดทุกข์แล้ว ลุงเหลี่ยม
ยังคาดหวังถึงอนาคตว่า หากมีรายได้มากขึ้น ส่วนหนึ่งของ
เงินปันผลจะถูกนำไปใช้ตั้งโครงการสวัสดิการช่วยเหลือ
สมาชิกเป็นเป้าหมายถัดไป

“อย่างน้อยๆ ต้องแบ่งออกมาสัก 10 เปอร์เซ็นต์
กลุ่มโตขึ้น ถ้ามันเกิดประโยชน์ก็อยากทำ”





หอมพริกแกงที่หมู่ 8

เราเดินทางมาถึงหมู่ที่ 8 ของตำบลวังน้ำคู้ในตอนบ่าย แม้จะหลบอยู่ในร่มหลังคาร้านชำแห่งหนึ่ง แต่ความร้อนจากแดดก็ไม่วายจะทำให้หน้าแข็งในแก้วนํ้าอัดลมละลายอย่างรวดเร็ว

ร้านขายของชำแห่งนี้ไม่ได้มีสินค้าเบ็ดเตล็ดต่างจากที่อื่นมากนัก แต่กลิ่นหอมของพริกแกงที่ซอยมาบ่งบอกว่า สินค้าชนิดหนึ่งของหมู่ที่ 8 บ้านหนองหญ้า ตำบลวังน้ำคู้ มีเอกลักษณ์แตกต่างจากที่อื่น

“ก็ขายที่บ้านนี่แหละ ก็หมู่คนสั่งซื้อก็มี หมู่ข้างๆ ก็ต้องมาซื้อถึงบ้าน” พี่ชดาภรณ์ หลวงศิริ บอกกิตติศัพท์ของพริกแกงหมู่ 8 ที่ได้ยินและได้กลิ่นกันไปถึงหมู่ข้างเคียงจนหลายต่อหลายคนต้องมาหอบหิ้วกันไปทีละหลาย ๆ กิโลกรัม บางครั้งญาติพี่น้องที่อยู่ไกลถึงกรุงเทพฯ กลับมาเยี่ยมเยียนบ้าน ก็ได้พริกแกงถุงเล็กบ้างใหญ่บ้าง ติดไม้ติดมือไปด้วยทุกครั้ง

สินค้าประจำหมู่บ้านที่เราพูดถึงเป็นวัตถุดิบสำคัญของการทำอาหารรสเผ็ด ตั้งแต่แกงกะทิถึงผัดพริก นั่นคือพริกแกงสำเร็จรูป ทั้งใส่กล่องพลาสติก และบรรจุถุงง่าย ๆ ขายในราคาถุงเล็กเพียงถุงละ 20 บาท ส่วนถ้าใครใคร่ซื้อเป็นจำนวนมากกว่านั้นก็ต้องว่าราคากันเป็นกิโลกรัม

กลุ่มพริกแกงเริ่มต้นกิจกรรมกลุ่มมาตั้งแต่ปี 2551

โดยอาศัยเวลาว่างเว้นจากอาชีพทำนาทำสวน จึงมีสมาชิก
เริ่มแรกเป็นกลุ่มเกษตรกรและผู้สูงอายุ

“พวกเราก็ซื้อพริกแกงมาดมาใช้กันบ่อยๆ เราก็มา
นั่งคิดว่า เรามีวัตถุดิบในหมู่บ้านอยู่แล้ว ก็เลยรวมกลุ่มกัน
เมื่อปี 2551” พี่ชดาภรณ์ยื่นให้ฟังถึงที่มาของกลุ่ม ที่
เริ่มต้นจากการลดรายจ่าย ผลิตพริกแกงใช้เองในครัวเรือน
จนท้ายที่สุดก็เป็นการเพิ่มรายได้ให้กับสมาชิกในกลุ่ม
ชาวบ้านหมู่ที่ 8



เดิมทีสมาชิกกลุ่มพริกแกงที่มีอยู่ 20 คน ต่างลองผิดลองถูก เป็นวิทยากรสอนกันเอง ช่วยกันระดมสมองระดมฝีมือ ผลัดกันทำผลัดกันชิม จนในที่สุดก็ได้สัดส่วนการผสมผสานอย่างลงตัว ของของตะไคร้กับพริก ที่กลมกล่อมลงตัว มาหลายปี กลายเป็นสูตรของตัวเองที่ทุกคนยอมรับว่าหอม ทั้งกลิ่นและอร่อยทั้งรส

นอกจากวัตถุดิบส่วนผสมที่ปลูกกันอยู่ทุกครัวเรือนแล้ว อุปกรณ์สำคัญของการทำพริกแกงสำเร็จรูปก็คือ เครื่องบด ซึ่งต้องใช้งบประมาณจากกองทุนหมู่บ้านมาอุดหนุน รวมไปถึงส่วนผสมบางอย่างก็ต้องหาซื้อ มา มีการใช้ทุนหมุนเวียน และแบ่งปันปันส่วนผลกำไรไปสู่สมาชิก ซึ่งถูกกำหนดโดยการร่วมลงมือทำน้ำพริก 10 ครั้ง จะเป็นตัวกำหนดการจ่ายเงินปันผล 1 ครั้ง

สำหรับรายรับที่ได้มานอกจากจะเก็บไว้เป็นทุนและการปันผลกำไรแล้ว เงินส่วนหนึ่งที่เหลือจะถูกกันไว้เพื่อใช้จ่ายในกิจกรรมสาธารณะประโยชน์ ทั้งการทำอาหารกลางวันเลี้ยงเด็กในชุมชนและศูนย์เรียนรวมของตำบลวังน้ำคู้ ตัดชุดกีฬา อุปกรณ์การเรียน และให้ทุนการศึกษาประจำปี

ในหนึ่งสัปดาห์ กลุ่มพริกแกงจะมารวมตัวลงมือกันทำงาน 2 วัน แล้วแต่เวลาว่าง รวมไปถึงปัจจัยอย่างยอดขายและยอดสั่งซื้อ โดยสมาชิกในกลุ่มซึ่งมีอาชีพหลักเป็นชาวนา ชาวไร่จะผลัดเปลี่ยนหมุนเวียนกันมาช่วยกันคนละไม้คนละมือ

“เราซื้อวัตถุดิบมาจากสมาชิก ข้า ตะไคร้ มะกรูด ก็

เป็นรายได้อีกทางของสมาชิกนะ บางครั้งก็มีพริกบ้าง แต่ช่วงนี้เราต้องซื้อพริกจากตลาดข้างนอก”

อย่างที่ว่าชุมชนเกษตรกร เมื่อมีที่หัวไร่ปลายนา เหลือ ใครหรือจะทิ้งให้รกร้างไร้ประโยชน์ โภชน์ผล ชิง ข่า ตะไคร้ หรือแม้แต่มะกรูดจึงเป็นพืชสวนครัวที่ใครๆ ก็มีไว้ให้เด็ดยามต้องใช้ บ้างเห็นว่าเป็นรายได้ เพราะยังมีคนซื้อ คนทำ คนกินเพิ่มมากขึ้น ถึงกับลงทุนปลูกยกแปลงเลยก็มี

“เรามีทีมหาวัตถุดิบ แผนกที่ต้องไปซื้อพริก ก็ต้องไปซื้อมา ส่วนที่อยู่ที่นี่ก็ทำกันไป” พี่ชดาภรณ์บอกถึงการแบ่งหน้าที่กันในกลุ่ม

“ส่วนขั้นตอนการทำ เราก็ก็นำ 3 โล หั่นตะไคร้ 2 โลครึ่ง มะกรูด 5 ชีด กระเทียม 2 โล หอม 3 โล...”

เราถามสวนกลับไป “บอกสูตรผมหมดเลย ไม่กลัวเอาไปลอกหรือครับ”

“ไม่หวงครับ ไม่หวง ลองผิดลองถูกกันมาตลอด” ผู้ใหญ่ปัญญา ปานมณี ประธานกลุ่มออมทรัพย์ และผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ 8 ที่นั่งอยู่ใกล้เคียงร้องบอก

พี่ชดาภรณ์อธิบายต่อ “แล้วก็เอาเคล้ากัน ใส่เครื่องบด 3 ครั้ง กลิ่นและรสชาติของเราดีกว่าที่ตลาดด้วยนะ”

พริกแกงหมู่ 8 ไม่ได้ใส่สารกันบูด เพียงใส่ตู้เย็นก็เก็บได้นาน แต่ว่ากันว่าพริกแกงของที่นี่แทบไม่ต้องคิดเรื่องที่กองที่เก็บอะไรให้ยุ่งยากใจ เพราะเมื่อทำเสร็จ วางไว้ 3 วันก็นับว่านานมากแล้ว เพราะจะมีคนมาซื้อทั้งหมด

อย่างรวดเร็ว ทั้งที่ ไม่ได้มีหน้าร้านที่โชนหรือการโฆษณาชวนเชื่อใดๆ

“ขนาดร้านอาหารยังต้องมาสั่งจองทีละ 3 กิโล” ผู้ใหญ่ปัญญาการันตีความฮิตติดปากที่ใช้กลิ่นและรสชาติเป็นตัวบอกต่อ

“เห็นตอนนี้หมู 1 ก็มีเริ่มทำบ้าง” โต้งคงเล็งเห็นว่าไอเดียของดีหมู 8 เริ่มแพร่หลายไปสู่ส่วนอื่นของตำบล

“เขาก็มาเอาสูตรที่นี้ไป” หลายคนประสานคำตอบด้วยเสียงพร้อมเพรียง

“เขาเพิ่งทำปีนี้ เขาก็ต้องซื้อพริกแกงตลาดใช้เหมือนกัน เห็นเราทำมีรายได้ ก็ขยายผลกันไป”

เนื่องจากเป็นองค์ความรู้สืบทอด ครั้นจะเก็บจำไว้ก็แสนร้อน การถ่ายทอดเพื่อสืบทอดภูมิปัญญาที่แม่ไม่ได้เก่าแก่ แต่ก็ เป็นเรื่องเคียงครวสำหรับทุกบ้าน เมื่อโอกาสอำนวย เด็กนักเรียนก็เดินทางมานั่งดูการสาธิตการทำน้ำพริกถึงที่

ส่วนในอนาคต กลุ่มพริกแกงมีโครงการน้ำพริกกระปุกแปรรูป อย่างน้ำพริกผัด หรือจะเป็นแจ่วบอง ซึ่งยังอยู่ในช่วงการทดลองการทำและผสมสูตร

เป็นความเสียหายหนึ่งอย่าง ที่ขั้นตอนการทำน้ำพริกทั้งหมดเพิ่งยุติลงเมื่อวันก่อนหน้าที่เราจะมาถึง จะหลงเหลือก็เพียงแต่กลิ่นหอมชวนท้องหิว และจินตนาการถึงข้าวราดแกงร้อนๆ ■อนบายโม่ง หรือไม้ก็ผัดพริกแกงไก่สักจาน...คงจะดี

สมุด

ลักษณะสมุทราภรณ์

มกุฎราช / มจร / ๖



กลุ่มสมุทราภรณ์

เพื่อการผลิต

ในชุมชนมีธนาคาร

ผู้ใหญ่ปัญญา ปานมณี ประธานและเหรัญญิกของกลุ่มออมทรัพย์ยังคงนั่งอยู่ที่เดิม – ได้ขายคาที่ในอากาศอุดมไปด้วยกลิ่นหอมของพริกแกง เพราะธนาคารออมทรัพย์ชุมชนของคนหมู่ 8 เป็นแหล่งทุนสำคัญที่ทำให้กิจการของกลุ่มพริกแกงดำเนินไปได้อย่างราบรื่น

ที่มาของการรวมกลุ่มออมทรัพย์นี้ตั้งต้นจากการสละเงินเพียงคนละ 20 บาท ของสมาชิก 18 ■ น เมื่อปี 2542 ผ่านไปเดือนเดียว สมาชิกก็เพิ่มเป็น 30 กว่าคน หลังจากนั้นเป็นต้นมา เงินทุนจากสมาชิกที่รวมตัวเป็นกลุ่มก้อนก็ทวีเพิ่มขึ้นตามเวลาที่ผ่านมา จากนั้นก็เริ่มมีกิจกรรมทางการเงินเกิดขึ้น ทั้งฝาก ถอน และปล่อยกู้ เป็นการทำธุรกรรมแบบชาวบ้านที่มีประสิทธิภาพไม่แพ้ธนาคารพาณิชย์ใหญ่ ๆ เลยทีเดียว

ใครบางคนหยิบสมุดบัญชีเงินออมของกลุ่มหมู่ 8 เล่มใหม่เอี่ยมออกมาให้ดู ในนั้นมีชื่อและจำนวนเงินระบุ “รุ่นเก่ามันเปื่อย อันนี้ของรุ่นใหม่” ผู้ใหญ่ปัญญาบอก “ยิ่งเก่ายิ่งดีนะ ชล้ง เขาจะได้รู้ว่าทำมานานแล้ว” ได้ตั้งเรียกเสียงหัวเราะจากวงสนทนาได้อีกครั้ง

“บางทีนั่งดูตัวเลขในสมุดแล้วเราก็อปลื้มใจ” พีรัชดาภรณ์ จากกลุ่มพริกแกงหมู่ 8 เปิดสมุดบัญชีที่อยู่ในมือให้ดู

“จะฝากกันเท่าไรก็อยู่ที่จำนวนหุ้น ตอนนีหุ้นละ 100

บาท ฝากได้สูงสุดไม่เกิน 500 บาทต่อเดือน” นี่คือการ
การเข้าเป็นสมาชิกกลุ่มที่ผู้ใหญ่ปัญญาให้รายละเอียดไว้

“ปีนี้เราได้กำไรแสนกว่าบาท เรามาจัดสรรเป็น
สวัสดิการสมาชิก สมทบเข้ากองทุน และจ่ายค่าตอบแทน
คณะกรรมการกลุ่มอีกส่วนหนึ่ง” พี่ชดาภรณ์สมทบ

แน่นอนว่าหนี้สินเป็นภาระที่หนักหน่วง หากทำตน
ให้ปลอดหนี้ได้ชีวิตจะราบรื่น แต่กับยุคสมัยที่การทำมา
หากินต้องแข่งขัน บางครั้งเงินกู้ก็เป็นเครื่องมือสำคัญในการ
ต่ออายุคนในหลาย ๆ อาชีพ โดยเฉพาะเกษตรกร ที่ก่อนจะ
ตั้งหน้าตั้งตาออเก็บเกี่ยวผลผลิต ก็ต้องมีเงินทุนหวานกล้ำ
รอไว้ก่อน

เพื่อให้สมาชิกไม่ต้องไปหาแหล่งเงินกู้ที่ไหนไกล
กลุ่มออมทรัพย์หมู่ 8 ก็มีการปล่อยกู้เช่นกัน

“ต้องดูวงเงินของตัวเองด้วย ของคนค้าประกันด้วย
จำนวนกู้ก็แล้วแต่วงเงินของตัวเอง บางคนฝากไว้เยอะ ก็กู้
ได้เยอะ ต้องเป็นสมาชิกและฝากเงินเท่านั้นนะ ถึงจะกู้ได้”
ประธานกลุ่มออมทรัพย์ให้ข้อมูลเพิ่มเติมของการกู้ยืมว่า
ไม่ใช่ใครอยากกู้ก็กู้ได้ นอกจากนั้นถ้ามีการกู้ยืมเกิดขึ้นก็จะ
คิดดอกเบี้ยร้อยละ 10 บาทต่อปี โดยใน 1 ปีธนาคารจะ
ปล่อยให้สมาชิกกู้แค่เพียง 2 ครั้ง

“ปีนี้เราปล่อยกู้ไปทั้งหมด 7 แสน ก็จะได้ดอกมา
70,000 ถึงเวลาก็มีปันผลคืนให้” เมื่อมีดอกเบี้ยเพิ่มเข้ามา
เป็นรายรับ ทำให้ตอนนี้ยอดรวมเงินที่สะสมอยู่ของธนาคาร

ชุมชนแห่งนี้มีเงินล้านบาท

“ส่วนใหญ่เขาก็จะไปประกอบอาชีพทำนา ซื้อมัน เป็นบางช่วงนะ ที่ชาวนาจะขาดทุน เช่นตอนเพลี้ยลง”

ก่อนจะมีการปล่อยให้สมาชิกคนใดคนหนึ่งกู้ยืมเงิน ทางกองทุนจะต้องทำการตรวจสอบข้อมูลผู้ขอกู้ยืมเหมือน ธนาคารพาณิชย์ทั่วไปทุกประการ ทั้งตัวผู้กู้ยืมเองและ เหตุผลของการกู้ว่าเอาเงินที่ชุมชนเป็นเจ้าของร่วมกันไปทำ อะไรบ้าง ดังนั้นสมาชิกเจ้าของเงินทุกคนจึงมั่นใจได้ว่าจะ ไม่มีใครสามารถเอาเงินไปใช้ฟุ่มเฟือย เช่น ซื้อมอเตอร์ไซด์ หรือดาว์นรถคันใหม่อย่างแน่นอน

ผู้ใหญ่ปัญญาอธิบายเพิ่มเติมถึงรายละเอียดของ ฅนปณิกิจหมู่บ้าน ซึ่งไม่ได้มีแค่เพียงหมู่ 8 นี้เท่านั้น แต่ในหมู่ อื่น ๆ ของตำบลวังน้ำคู้ต่างก็ดำเนินการมอบความช่วยเหลือ ไปเจือจุนความสูญเสียของเพื่อนบ้านในลักษณะเดียวกัน

“ของหมู่ 8 จะเก็บครัวเรือนละ 100 บาท เราช่วยกัน ไม่มีการหักค่าใช้จ่ายอื่น ๆ มอบให้ครอบครัวผู้ตาย ส่วนมาก ก็จ่ายวันเผา”

นอกจากเงินช่วยเหลือในงานศพแล้ว ยังมีกองทุน วันละบาท ซึ่งเป็นกองทุนสวัสดิการของทั้งตำบลวังน้ำคู้ ซึ่ง จะมีเงินชดเชยในกรณีเสียชีวิต 15,000 บาท กรณีเข้าโรง พยาบาลได้วันละ 100 บาท จำกัดไม่เกิน 5 วัน หรือ 500 บาท

“ต่างจากกองทุนอื่นๆ ที่ต้องเสียชีวิตถึงจะได้ อันนี้มี คลอดลูก เจ็บป่วยนอนโรงพยาบาลก็ได้” ไต้ และสมาชิก

กลุ่มน้ำพริกหมู่ที่ 8 ร่ายรายละเอียดปลีกย่อยของกองทุนสวัสดิการต่อไปว่า ถ้าเป็นการคลอดบุตรจะมีค่าทำขวัญเพิ่มไปจากค่านอนโรงพยาบาล

ถึงแม้จะไม่ได้เป็นระบบสวัสดิการที่มีขนาดกองทุนใหญ่โต แต่ระบบการดูแลซึ่งกันแบบนี้ของชาวบ้านตำบลวังน้ำคู้ ก็ทำให้เราสามารถพูดได้ว่าคนในชุมชนนี้ไม่เคยทอดทิ้งกันตั้งแต่เกิดไปจนถึงวันสุดท้ายของชีวิต



หัวข้อละละละละ

საქმისა

สมาชิกเลขที่ 139

☐ ๕๕๕

☐ รายสัปดาห์

၁၇၀ ၁၅ နှစ်

☒ ราชเคื้อน

[illegible]



คนแกล่ว

8 โมงเช้าอาจเป็นเวลารีบเร่งสำหรับเมืองใหญ่ ใครบางคนอาจก้มดูนาฬิกาข้อมือแล้วเฟลอป่นกับตัวเองในทำนองว่า “ทำไมเวลาเดินเร็วจัง” แต่บนถนนเส้นเล็กสู่หมู่ 5 ที่ตำบลวังน้ำคู้ ท้องนาสองข้างทาง คนหนึ่งกำลังเดินย่ำลุยดินหว่านข้าวอย่างสงบ แน่ใจว่าเขาไม่ต้องใช้นาฬิกาเมื่อตะวันส่องแสงดังตรงหัว ร่มไม้ไผ่เคียงก็ได้ทำหน้าที่เป็นร่มหลบไอร้อน

มองจากบนรถที่วิ่งล่อหมุนด้วยความเร็ว 60 กิโลเมตรต่อชั่วโมง ภาพนั้นผ่านไปเฉียดๆ รถสีแดงคันเดิมก็เช่นกัน ไม่ต้องเร่งรีบ หรือตะบึงเบียดแข่งกับใคร เราหันหน้าออกนอกหน้าต่างต่าง ทอดสายตาสบาย ราวกับว่าเป้าหมายเบื้องหน้าไม่มีทางหนีไปไหน

ระยะทางไม่ห่างจากถนน ผู้ใหญ่สังวาลย์ ขำเขี้ยว นั่งรออยู่ในศาลา บริเวณใกล้เคียงมีพื้นที่โล่งล้อมรั้ว กับวัวอีกหลายตัวกำลังใช้หางปัดปาดลำตัวไปมา

“สมัยก่อนทำนาเป็นหลัก ใช้วัวใช้ควาย ตั้งแต่ผมจำความได้ ก็เลี้ยงปล่อยตามธรรมชาติ บางส่วนก็เลี้ยงเป็นอาชีพเสริมในครอบครัว จนผมเป็นผู้ใหญ่บ้านสมัยแรกเมื่อปี 2544 ได้ไปศึกษาดูงาน แล้วก็เริ่มดูว่าในชุมชนเรามีเลี้ยงวัวกันอยู่ที่ครัวเรือน ก็ประมาณ 20-30 ครัวเรือน พอราคาวัวควายตกต่ำลงเมื่อประมาณปี 2546 นาน 4-5 ปี คน

ไม่สู้ก็เล็ก” จากคำบอกเล่าของประธานกลุ่มเลี้ยงโคพันธุ์พื้นเมืองลูกผสม ในช่วงวิกฤตของจริง บางคนถึงกับต้องขายวัวมูลค่านับหมื่นทั้งในราคาเพียงตัวละ 5,000 บาท

“พอปี 2551 ผมก็ตามดูอีกครั้ง ดูว่าเลี้ยงวัวยังไ้ให้ราคาจากพันธุ์กลายเป็นหมื่น จากหมื่นให้เป็นแสน เราดูว่า ถ้าเลี้ยงตามธรรมชาติมันไม่ได้ราคาเพิ่ม ผมก็เรียกประชุมคนที่ไปมาหาสู่กัน ตอนนั้นเหลือประมาณ 9 รายที่ยังคงเลี้ยงอยู่”

หลังจากประสานงานกับ อบต.วังน้ำคู้ เพื่อขอคำปรึกษา และรวบรวมกลุ่มเกษตรกรผู้เลี้ยงวัวเข้าด้วยกัน



ปี 2552 กลุ่มเลี้ยงโคพันธุ์พื้นเมืองสุกผสมภายใต้การนำ
ขบวนของผู้ใหญ่สังฆาลย์จึงเกิดขึ้นเป็นรูปเป็นร่าง

“อย่างเช่นใครจะขายวัว ทางกลุ่มต้องโทรถาม ผม
เป็นประธานกลุ่มก็ต้องไปดูว่า ตัวขนาดนี้จะขายเท่าไร
เขาเคยขาย 5,000 บาท เราบอกว่า ไม่ได้ ต้องพาไปดูตลาด
มันได้มูลค่าเพิ่ม ถ้าเลี้ยงสะเปะสะปะก็โดนพ่อค้าหลอก คน
เอามาขายก็หลอก วัวหมั้น วัวแท้ง วัวไม่ดี ก็มี” หน้าที่ของ
ประธาน และบทบาทหลังการรวมตัวเป็นไปดังนี้ อำนาจ
การตัดสินใจของกลุ่มก็มีมากขึ้น ไม่ใช่เฉพาะเรื่องเงิน ๆ
ทอง ๆ เท่านั้น การประสานงานกับหน่วยงานราชการ เช่น
กรมปศุสัตว์ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องตรวจโรคระบาด ขอวัคซีน
ไปจนถึงปรึกษาปัญหาอุปสรรคก็สามารถทำได้ง่ายขึ้น

สำหรับชาวนา จุดเริ่มต้นของการเลี้ยงวัวไม่ใช่ของ
ใหม่ เพราะนอกจากราคาค่าตัววัวแล้ว ที่เหลือเรียกได้ว่า
แทบไม่ต้องควักเงินลงทุนอะไรมากมาย หากคิดจะเลี้ยง
แบบทุ่ง แค่อาศัยทุ่งกว้างใหญ่เป็นแดนปศุสัตว์ช่วงพักนา
น้ำท่าก็บริบูรณ์ เพราะที่วังน้ำคู้มีระบบสูบน้ำไฟฟ้าเป็น
สายชลประทานส่งทั่วถึงแปลงเกษตรส่วนใหญ่อยู่แล้ว
ส่วนฟางข้าวที่ได้จากการทำนาก็สามารถเก็บมาให้วัวกิน
ในหน้าแล้งได้

“ผมเน้นย้ำกับสมาชิกนะว่า ถ้ามีที่ดินเหลือต้องปลูก
ผักเพิ่มเติม แล้วก็ไม่ต้องใช้สารพิษ ใครไปใครมาแบ่งกันกิน
เหลือก็แบ่งกันในหมู่สมาชิก”

ขึ้นชื่อว่าเป็นเกษตรกรยุคใหม่ก็ต้องมีการบริหาร ทรัพยากรแบบครบวงจร นอกจากใช้พื้นที่ให้คุ้ม ‘ซีวัว’ ก็ เป็นผลพลอยได้อีกอย่างที่มีคุณค่ามหาศาล เมื่อตากให้ แห้ง ก็ใช้เป็นปุ๋ยคอกได้สบาย

ตอนนี้มีสมาชิกที่เห็นดีเห็นงามกับหลักการของ ผู้ใหญ่สังวาลย์จนเข้ามาร่วมกลุ่มเลี้ยงวัวลูกผสมทั้งหมด 12 ครอบครัว จำนวนประชากรวัวแต่ละหลังคาเรือนไม่ต่ำกว่า 10 ตัว ซึ่งส่วนใหญ่จะเลี้ยงปล่อย แต่การปล่อยในที่นี้ ไม่ได้ให้วัวเดินไปเรื่อย ๆ ตามมีตามเกิดเหมือนเกษตรก่อน รุ่นเก่า เพราะที่นี้จะมีรั้วรอบกันเป็นอาณาเขตชัดเจน เพื่อให้สามารถควบคุมอาหารได้ง่าย

“หญ้าพันธุ์รูซี่ หญ้าพันธุ์กินนีสีม่วง หญ้าเนเปียร์ หญ้าขน หญ้าจัมโบ้ มันมีหลายอย่าง เราซื้อจากกรมปศุสัตว์” หากไม่ลงลึกถึงรายละเอียดจริงจัง ใครเลยจะรู้ว่าพืชเส้น เขียว ๆ ที่วัวกินมีความหลากหลายขนาดนี้ ซึ่งหญ้าชื่อ ประหลาดทั้งหลายล้วนเป็นอาหารเสริมนอกเหนือจากการ ปล่อยเลี้ยงให้หากินตามธรรมชาติ ผู้ใหญ่สังวาลย์บอกว่า ถ้าจะให้ครบหมู่อาหารแบบวัวต้องเสริมละอองข้าวโพด เข้าไปอีกอย่าง และแน่นอนว่าองค์ความรู้แบบนี้ต้องได้รับ การถ่ายทอดไปถึงสมาชิกกลุ่มทุกคน

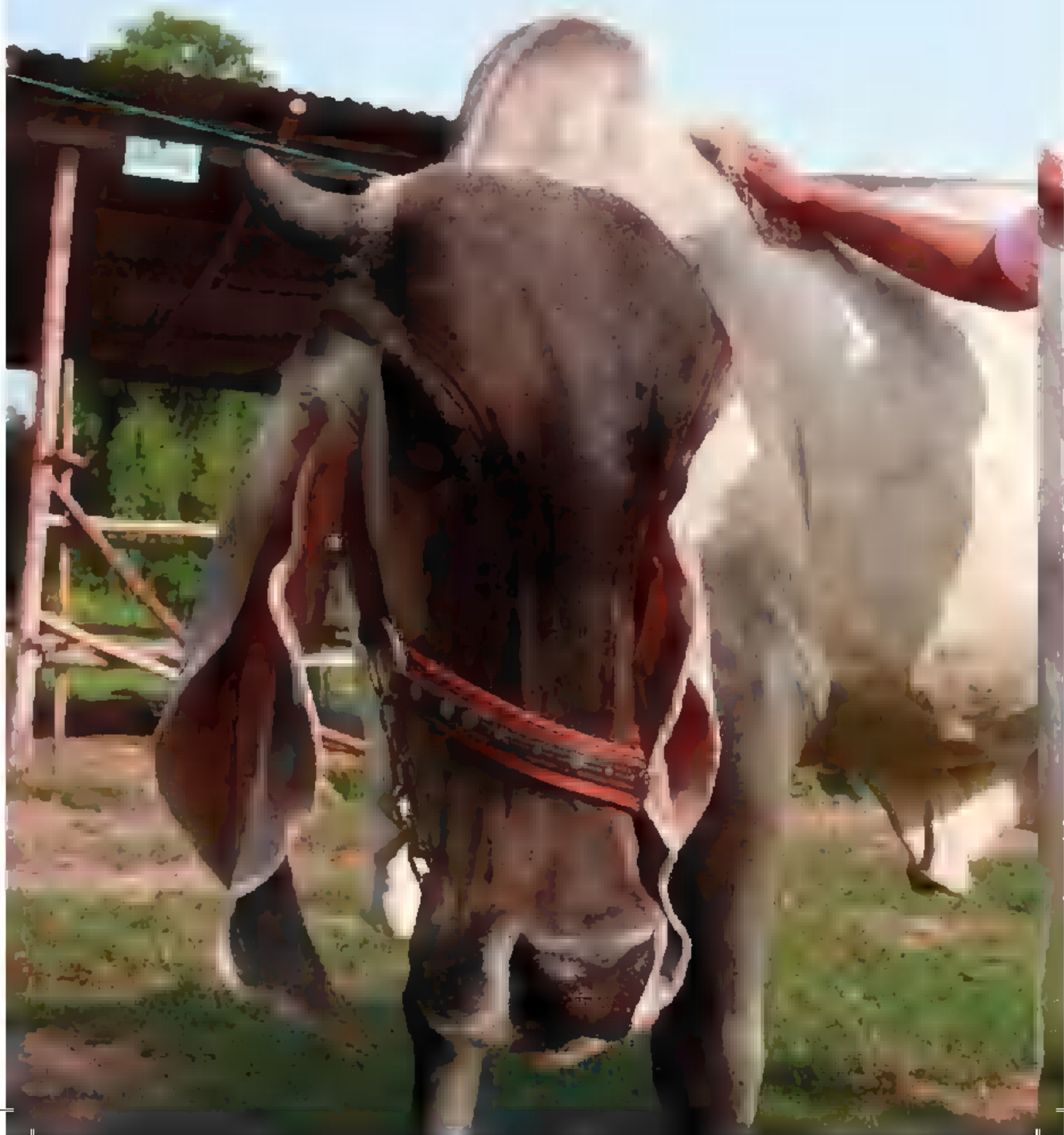
“ผมเอามาจากสถานรับซื้อพืชไร่ที่เข้าเป้าออกจาก เมล็ดครับ ซื้อขายกันเป็นตัน ตันละ 1,400 บาทตอนนี้ สูตรนี้ดังไปทั่วเลย มีคนโทรมาผมก็ไม่มีให้เขา”

อาหารเสริมของวัวนอกจากละอองข้าวโพดแล้ว
หญ้าชื้อแป็กอย่างเนเปียร์ก็เป็นแหล่งวิตามินอย่างดีที่กลุ่ม
เลี้ยงโคพันธุ์พื้นเมืองลูกผสมสนับสนุนให้สมาชิกปลูกไว้
ข้างๆ คอกวัวทุกครัวเรือน ผู้ใหญ่สังวาลย์ชี้ให้ดูพงไม้ชนิด
หนึ่ง ไม่ไกลจากที่เรานั่งคุยกัน หน้าเสาสูงใหญ่คล้ายดงอ้อย
ขนาดย่อม

“ไม่ใช่อ้อยนะครับ หญ้าเนเปียร์นั่นแหละ ตอนนี
นิยมกันมาก เขาเอาให้พวกโคนมกิน แต่เราปลูกมากๆ ก็
ไม่ไหวนะ เพราะต้องใช้เครื่องสับอีก บางทีเราก็ก็นำหยา
กล้วยผสมรำนิดหน่อย ไม่เดือดร้อนอะไรเลย เลี้ยงไม่ยาก
ผมแนะนำเลยว่าครัวเรือนหนึ่งให้เลี้ยง 1 ตัว เพราะว่าไป
เอาหญ้าบนคันนาทิ้งมันเสียของ เกี้ยวมาเลี้ยงวัววันละดู
สองดูปุ๋ยก็พอแล้ว”

จากคำแนะนำของประธานกลุ่มเลี้ยงโคพันธุ์พื้นเมือง
ลูกผสม หากบ้านใครเลี้ยงวัว กำหนดตั้งท้องของวัวคือ 9
เดือน 15 วัน แต่เพียงแค่นี้ไม่กี่เดือนก็มีคนเดินทางมาจอง
กันถึงที่ รายรับจากการขายลูกวัวพันธุ์ผสมอย่างต่ำๆ คือ
15,000-20,000 บาทเป็นอย่างต่ำ

ที่มาของโคพันธุ์พื้นเมืองลูกผสมเริ่มต้นจากการที่
กลุ่มเกษตรกรผู้เลี้ยงวัวเล็งเห็นปัญหาที่ว่า วัวพื้นถิ่นแบบ
เดิมๆ นั้นวันจะยิ่งตัวเล็ก จึงมีการผสมข้ามสายพันธุ์
ด้วยวิธีการผสมเทียมพ่อพันธุ์วัวนอกเข้ากับแม่วัวพันธุ์
ดั้งเดิม เป็นทางเลือกใหม่ว่าเกษตรกรผู้เป็นเจ้าของอยาก





ได้ผลผลิตออกมาเป็นลูกวัวแบบไหน

“อย่างพันธุ์ฮินดูบราซิลจะมีโครงสร้างใหญ่ ถ้าเป็น
แองกัสตัวเล็กแต่เนื้อดี ชาโรเลส์อย่างโพนยางคำเห็นไหม
ครับ กิโลละเท่าไร วัวแบบนี้ตัวน้อยเดียว 4 เดือนขาย
กันสองสามหมื่น”

เมื่อเห็นรายรับเพิ่มขึ้นหลายเท่าตัวจากการเลี้ยง
แบบเดิมๆ รออยู่ตรงหน้า แต่ประธานกลุ่มเลี้ยงโคพันธุ์
พื้นเมืองลูกผสมยังเดือนสตีสมาชิกตัว■กันเองอยู่เสมอว่า
ทุก■อย่างต้องมีการลงทุน ไม่ใช่มีแต่นั่งหลงระเหิดกับภาพ
ฝันร้าย

“เราอย่าไปหลงแสงสีให้มันมากเกินไป ต้องดูทุนเรา
ด้วยว่ามีขนาด■ไหน”

ขั้นตอนการผสม เจ้าของวัวจะต้องสั่งซื้อน้ำเชื้อวัวมา
โดยจะมีสัตวแพทย์มาทำการฉีดผสมให้ช่วงที่วัวอยู่ในระยะ
เป็นส■ ซึ่งเป็นเวลาสั้นๆ เพียง 24 ชั่วโมง หากผ่านรอบ
20 วันแล้วเป็นส■อีกครั้ง แสดงว่าการผสมครั้งนั้นล้มเหลว

“บอกเลยว่าเอาพันธุ์■ไหน ถ้าพันธุ์■ใหญ่มากก็
ประมาณ 2,000 บาท ฤกษ์ๆ ก็ 600 แต่เขาไม่รับประกัน ถ้า
ดวงดีติด ก็บุญของเรา ถ้าเป็น 1,200 บาท จะรับประกัน 2
หลอด ผสมซ้ำได้ แล้วแต่เราเลือกเอา ส่วนสายพันธุ์ลูกกลุ่ม
ก็จะมาปรึกษาว่าวัวของเขาตัวขนาดนี้ ใส่อะไรดี ผมไปดูถ้า
โครงสร้างเล็กก็ใส่บรามัน ชาโรเลส์ หรือไมก็แองกัส มันแล้ว
แต่ความชอบนะครับ ว่าคุณชอบแบบไหน ผสมไปหลายๆ

รุ่น สายพันธุ์เราก็จะใหญ่ขึ้นเรื่อย ๆ เราต้องดูเป็นด้วยครับ”

เป็นอีกจังหวะหนึ่งถัดจากสายพันธุ์หญ้าที่เราารู้สึกว่า คนที่ ‘เล่น’ วัลอย่างจริงจังนั้นให้ความสำคัญกับรายละเอียด มากแค่ไหน คงเป็นจริงอย่างผู้ใหญ่อ้างวาทย์ว่า ถ้าเลี้ยง แบบปล่อยปละตามยถากรรม อนาคตเกษตรกรรมคงรวนเร ไม่มั่นคงเช่นเดียวกัน

ปัญหาของการเลี้ยงวัลพันธุ์ผสมข้อสำคัญคือ การ คลอดลูกวัลที่เกิดจากการผสมเทียมข้ามสายพันธุ์ของวัล ต่างขนาดกันเป็นเรื่องเปราะบางมาก เนื่องจากไม่ใช่วิธี ธรรมชาติ ลักษณะการวางตัวของลูกวัลในครรภ์แม่จึงไม่ สามารถควบคุมหรือคาดเดาได้

“ปัญหาของการใช้น้ำเชื้อผสมคือ ตอนคลอดจะไม่ เป็นธรรมชาติ ถ้าถุงน้ำคร่ำแตกแล้วต้องรอ 20 นาที ไม่ออก ต้องดึงเลยครับ ถ้าสลักน้ำคร่ำมันจะอ่อนแอ สมัยก่อน วัลมันเล็ก ตอนนี้ใช้พ่อพันธุ์ดี ตัวใหญ่ น่อง ๆ ข้างทั้งนั้น มันก็ออกยาก”

นั่นเป็นหน้าที่ของผู้ใหญ่อ้างวาทย์ และสมาชิกในกลุ่ม ต้องลงแรงช่วยเหลือกัน บางครั้งลูกวัลคลอดออกผิดท่า เอา หลังออก เอาก้นออก เมื่อนั้นทุกคนจะช่วยกันทำคลอด บางครั้งหากลูกวัลเอาขาออกมาข้างเดียว ใครบางคนอาจ ต้องออกแรงดึง

“เดี๋ยวนี้เขาไม่นิยมเลี้ยงพ่อวัลกันแล้วครับ มันไม่คุ้ม เลี้ยงมาโตก็ผสมกันได้ไม่กี่ครั้ง เพราะจะผสมกับลูกตัวเอง

ไม่ได้ มันเกิดความผิดทางกรรมพันธุ์ ผสมเทียมง่ายกว่า
แต่นานๆ ก็ต้องผสมจริงบ้าง เพราะผสมเทียมมันทำมดลูก
เป็นแผลได้”

วัวในคอกของผู้ใหญ่สังวาลย์ 17-18 ตัว จากที่เคย
มีเยอะกว่านี้ แต่เนื่องจากตำบลวังน้ำคู้เป็นหนึ่งในพื้นที่
ประสบภัยน้ำท่วมใหญ่เมื่อปลายปีที่ผ่านมา ทำให้วัวหลาย
ตัวถูกขายออกไปเพื่อลดภาระ คงเหลือไว้แต่แม่พันธุ์เกือบ
ทั้งหมด

“เมื่อก่อนผมก็เลี้ยงวัวละหมื่น เดียวนี้วัวเป็นแสน วัว
นี้อยู่ได้เลยครับ ดีกว่าอาชีพอื่นอีกหลายๆ อาชีพ อย่างวัว
ตัวผู้ ผมขาย 15,000 บาท เขาก็เอาไปขุน 4-5 เดือนเขา
ก็ขายต่อได้ 25,000 บาท ก็เพิ่มไปเรื่อย ผมก็พัฒนาจาก
วัวไทยๆ นี้อะแหละ เพียงแต่ใส่พันธุ์ดีๆ เข้าไป”

ต้นทางของกลุ่มคนเลี้ยงวัวอยู่หมู่ที่ 5 แต่ปลายทาง
ของลูกวัวที่เกิดจากการผสมข้ามสายพันธุ์ก็กลับกระจายไป
หลายที่ถิ่น ผู้คนจากนอกพื้นที่ต่างพากันเข้ามาเลือก จอ
ซื้อลูกวัวที่ตำบลวังน้ำคู้ ด้วยจุดประสงค์ต่างกัน ทั้งนำไป
เลี้ยงต่อ และซื้อไปทำพันธุ์

“มีคนมาซื้อกันทุกวันเลยครับ เขาบอก ผู้ใหญ่...แบ่ง
หน่อย ผมยังไม่ขาย ขายไม่ได้ ต้องรออีกหน่อย บางคนก็
จองกัน จะมัดจำ ผมบอกยังไม่เอาหรอก”

เหตุผลของการซื้อวัวไปทำพันธุ์คือต้องการลักษณะ
เด่นของสายพันธุ์วัวนอกไปพัฒนาต่อยอดให้เกิดลูกวัว

เลือดใหม่สายพันธุ์ดี-แล้วลักษณะดี ๆ ที่ว่านั้น มันคืออะไร

“ดูโครงสร้าง หางใหญ่ หูกำ บิด กบาลโหนก” ผู้ใหญ่สังวาลย์ชี้ให้ดูรูปวัวที่เราสรุปกับตัวเองได้ว่า ‘นี่มันวัวยักษ์ชัด ๆ’ ที่แปะอยู่บนผนัง “อย่างนี้ 2 ล้านนะครับ ถ้าเรามีอย่างนั้นคนมาไม่ขาดแน่ ๆ”

อายุวัวตัวผู้ที่เหมาะสมกับการขายเพื่อนำไปขุนต่อคือ 6-8 เดือน หรือช่วงระยะที่หย่านมแล้ว ในราคา 15,000-20,000 บาท ถ้าเป็นเกรดที่สามารถใช้เป็นพ่อพันธุ์ได้ราคาจะพุ่งไปที่ 30,000-50,000 บาท และสำหรับตัวเมียที่ใช้เป็นแม่พันธุ์จะต้องอายุ 10 เดือน

ผู้ใหญ่สังวาลย์พาเราไปดูแม่วัวขนาดใหญ่ 2 ตัว เป็นลูกผสมฮินดูบราซิลที่อยู่ในช่วงใกล้คลอด จึงถูกแยกออกมาอยู่ในคอกต่างหากเป็นสัดส่วน นอกจากนี้ยังต้องมีสถานที่สำหรับลูกวัวเกิดใหม่ซึ่งต้องการความปลอดภัยสำหรับช่วง 1-2 เดือนแรกของชีวิตเช่นกัน

“อย่างตอนที่มีคนรู้ข่าวผมซื้อ 2 ตัวนี้มานะ คนเขาก็ตามมาดูกัน เดียวอีกหน่อยผมจะเอาออกไปประกวดกับเขาบ้าง ผมพยายามบอกลูกกลุ่ม เราอย่าอยู่หนึ่ง อย่าเลี้ยงอยู่กับที่ เอาขึ้นรถไปโชว์ตัว ลงทุนค่ารถแค่ 500-600 บาท แต่มูลค่ามันจะเพิ่มมาเป็นหมื่น” มีหลายครั้งเช่นกันที่ลักษณะและสายพันธุ์ที่มีรางวัลกำกับจะทำให้ราคาของวัวสูงขึ้นไปอีก ซึ่งนอกจากจะมีประกวดวัวกันแล้ว สีของวัวก็เป็นอีกลักษณะหนึ่งที่มีคนนิยม ‘เล่น’

“วัวสีดำ ๆ มันจะแพง วัวขาวจะถูกกว่า 10,000 บาท ถ้าแดงดำนี้เป็นแสน” ผู้ใหญ่สังวาลย์ยังเล่าถึงประวัติของวัวบางตัวของผู้เลี้ยงรายอื่นที่อำเภอพรหมพิราม มูลค่าซื้อมา 24,000 บาท แต่หลังได้ที่ 1 จากการประกวด 10 สนามทั่วประเทศ ทำให้ราคาตอนนี้สูงเกินล้านบาท

“มีแต่คนมาถามเขา มีน้ำเชื้อหรือยังครับ เขารีดเดือนละ 2 ครั้ง ได้ครั้งละ 200 หลอด ราคาหลอดละ 400 บาท แค่นี้ก็ไม่ต้องทำอะไรแล้ว”

หลักการสำคัญที่ผู้ใหญ่สังวาลย์พยายามเน้นย้ำให้ลูกกลุ่มทำคือ ให้ออกไปดูตลาด ออกไปดูการประกวดวัวบ่อย ๆ เพื่อจะได้ไม่ตกขบวนข่าวสารว่าในวงการเลี้ยงโคเนื้อมีการพัฒนาไปอย่างไรบ้าง .

“ตรงไหนที่เขาว่าวัวสวย ผมจะไปกัน มีการประกวดมีตามบ้านที่เขาว่ากันว่ามีวัวดี ๆ ผมก็จะพากันไปดู เราต้องไม่อยู่นิ่ง เราต้องทันเหตุการณ์ ทันโลก ไม่ใช่รู้กลางทุ่งไม่รู้เรื่องราว ไม่ได้หรอก”

ย้อนกลับไปยังชั่วโมงแรกที่เรารับรู้การเดินทางมาถึงคอกวัวของผู้ใหญ่สังวาลย์ นาที่นั่นถ้าไม่หยุดนิ่งก็เคลื่อนไปอย่างเชื่องช้า แต่หลังจากหันหลังกลับออกมา เราพบว่าขณะโมงยามดำเนินไปบนความช้า ต่อมาความคิดของบางคนยังคงเคลื่อนไหวทำงานตลอดเวลา

เราเชื่อว่านั่นคือสิ่งที่ทำให้คนและโลกหมุนทันกัน

ป่าชุมชน ข้างคามชีวิต

ดวงอาทิตย์เพิ่งเลยตำแหน่งเที่ยงตรงไปไม่นาน ช่วงที่แดดแรงที่สุดของวันกำลังเริ่มต้นขึ้นในช่วงบ่าย รถที่เปิดแอร์เย็นสบายกำลังพาเราไปสู่พื้นที่ป่าชุมชน ส่วนหนึ่งของวัดปากฟิงตะวันออก หมู่ 2 ของตำบลวังน้ำคู้ แหงนมองดูความแรงของแดดเดือนพฤษภาคมแล้ว ชั่วขณะหนึ่งอยากปฏิเสธการก้าวลงจากรถ

จุดหมายที่วัดปากฟิงตะวันออก คล้ายแดดบ่ายจะชะลอกำลังคลายความร้อนแรงลง เมื่อเข้าสู่บริเวณวัด แหงนมองอีกครั้ง ตำแหน่งที่เคยเป็นดวงอาทิตย์ถูกบดบังด้วยร่มไม้ใหญ่ครึ้ม เงากว้างใหญ่โอบคลุมเราและรถคันนี้ ตรงลานกว้างเบื้องหน้ามีม้านั่งหิน ใครหลายคนรอเราอยู่ที่นั่น

พระอธิการสมทรง ชันติวิโร เจ้าอาวาสวัดปากฟิงตะวันออก ยิ้มต้อนรับพลางบอกว่า “ตอนแรกก็บอกตรงๆ เลยว่าจะอยู่แค่พรรษาเดียว” ไม่ใช่แค่อายุการบวชของหลวงพ่อก่อนนั้น กับตัวป่าชุมชนที่อยู่ถัดไปจากวัด ย้อนถามไปในวันที่เริ่มต้น หลวงพ่อก็บอกย้ำคำเดิมว่า ไม่คิดว่าทั้งตัวท่านเองและเหล่าต้นไม้ใหญ่จะอยู่มาได้ถึงทุกวันนี้

เบื้องหน้าเรา ถัดจากวัดปากฟิงตะวันออกไป ในอดีต พื้นที่ประมาณ 60-70 ไร่นี้เป็นเพียงพื้นที่รกๆ ที่มี

ไม้ทั้งใหญ่เล็กขึ้นปกคลุมตามธรรมชาติอย่างไม่มีระเบียบ
เมื่อเป็นแบบนั้น ใครๆ ก็เรียก ‘ป่า’ แต่เป็นป่าที่ไม่มีผู้ใด
กล้าฝ่าดงรกชัฏเข้าไปเสี่ยงภัยกับงูเงี้ยวที่อาจซ่อนตัวอยู่
ตามรกตามพงที่มองไม่เห็น

“ตอนนั้นฉันมาอยู่ 3 ปี ยังเดินไม่ทะลุวัดเลย” หลวง
พ่ออธิบายให้เห็นภาพของอาณาเขตที่ไม่ธรรมดา เพราะถูก
ปกคลุมด้วยไม้รกๆ ไม่มีใครดูแล แม้เมื่อปี 2538 พื้นที่ตรง
นี้จะเคยมีการปลูกยูคาลิปตัส แต่หลังจากน้ำท่วมใหญ่ครั้ง
นั้น ต้นไม้ก็ตายหมด ป่าผืนนี้จึงถูกทิ้งร้าง

“แล้วก็มีโยมมาบอกว่า เรามีป่า แต่เป็นป่าเสื่อมโทรม
ใช้ประโยชน์อะไรก็ไม่ได้ เขาเลยมาแนะนำให้ปลูกป่ากัน”
เจ้าอาวาสวัดปากฟิงตะวันออกเล่าต่อว่า จากตอนแรกใน
ปี 2548 ก็มีผู้สนใจเข้ามาปลูกป่ากันมากมาย จนป่าชุมชน
แห่งนี้มีพื้นที่ราว 10 ไร่ แต่ก็เหมือนเป็นกระแสที่แรงตอน
ต้นแต่แผ่วปลาย เมื่อเวลาผ่านไป ป่าที่มีแต่คนปลูกก็เริ่ม
กลับสู่สภาพรกชัฏอีกครั้ง เพราะไม่มีคนดูแล

“เขาปลูกที่แรกก็ไม่ได้คิดอะไร แต่พอปลูกจริงๆ ก็
เกิดความคิดที่ว่า ตัวเราใส่ใจหรือเปล่ากับของที่ญาติโยม
เข้ามาปลูกไว้” พอเข้าสู่ปีถัดมา กิจกรรมที่วัดกับชุมชนทำ
ร่วมกันจึงไม่ใช่แค่การปลูกป่าเท่านั้น ยังผลัดกันเข้าไปดูแล
พื้นที่นี้ไม่ให้กลับสู่สภาพเสื่อมโทรมอีก

จนเวลาล่วงเข้าสู่ปีที่ 3 ผู้ที่เริ่มเข้ามามีส่วนร่วมกับ
ป่าชุมชนก็ได้มีเพียงแค่กลุ่มชาวบ้านเท่านั้น เมื่อหน่วย

งานภาครัฐเริ่มเข้ามามีส่วนร่วมในการปลูกและดูแลป่าไม้ของชุมชนแห่งนี้ ไม่ว่าจะเป็น ป่าไม้จังหวัด อบต. และหน่วยงานด้านการเกษตรอื่นๆ

“เข้าปีที่ 4 ทุกหน่วยงานก็ร่วมกันหมดเลย เพราะคนเขาเห็นว่าต้นไม้ที่เขาไปปลูก■คนดูแล ไม่ได้ถูกทิ้งขว้าง แล้วก็เริ่มมีคนแนะนำให้ปลูกไม้หายากๆ ไม้พะยุง ไม้มะค่า ตะเคียน อินทนิลน้ำ ตะแบก มะก่าตาควาย ตอนนั้นเขาก็มาช่วยกันดูแลกันปีละ 2 ครั้ง” หลวงพ่อเล่าถึงวิวัฒนาการของป่าที่พัฒนามาจากที่ดินไร้ประโยชน์พลิกมาสู่พื้นที่ปลูกไม้ใหญ่ และไม้เศรษฐกิจสำคัญ

แรกเริ่มเดิมที ชาวบ้านหลายต่อหลายคนในวังน้ำคู้เองก็ไม่ต่างจากหลวงพ่อก็คือจินตนาการไม่ออกว่าอนาคตของกล้าไม้ที่พวกเขาปลูกไว้จะเป็นเช่นไร แต่ปีแล้วปีเล่าที่ผ่านมาไป ป่าชุมชนที่อุดมด้วยไม้ใหญ่ให้ร่มครึ้มคงตอบคำถามแทนภาพนั้นได้เป็นอย่างดี

“แต่ก่อนชาวบ้านต่างคนต่างอยู่ เราไม่คิดว่าโครงการจะไปใหญ่โตขนาดนี้ พื้นที่ว่างเปล่าก็เอาต้นไม้มาปลูกคนละต้นสองต้น” หนึ่งในผู้อาวุโสที่นั่งร่วมวงสนทนาได้ร่วมไม้ยืนจนถึงครั้งอดีต เมื่อพื้นที่ป่า■ยังเป็นเพียงมโนภาพ

ป่าในลักษณะที่เรียกว่า ‘ป่าชุมชน’ ไม่เหมือนป่าสงวน เพราะเป็นพื้นที่ของชุมชน ปลูกด้วยมือของคนในชุมชน ไม้ในป่าก็ถือเป็นสมบัติของชุมชนที่ทุกคนต้องช่วยกันรักษา และความพิเศษเฉพาะของป่าชุมชนก็คือ เมื่อชาว

บ้านปลูก ชาวบ้านก็มีสิทธิ์ใช้สอยประโยชน์จากผืนป่านี้ได้
ต้นไม้เดิมในพื้นที่ป่า และต้นกล้าที่เติบโตเป็นไม้
ใหญ่ เมื่อมีขนาดลำต้นที่เหมาะสม ก็สามารถขออนุญาต
ตัดมาเพื่อใช้งานในการก่อสร้างได้ เช่น สร้างศาลาวัด

“ถ้าเกิดมันโตมันใหญ่ไปแล้ว ถ้าบ้านพังโดนไฟไหม้
น้ำท่วม เราก็เอาไม้ไปช่วยเขาได้ เอาให้สัก 4-5 ต้น เพราะ
ชาวบ้านเป็นเจ้าของร่วมกันทุกคน”

แต่ต้นไม้ก็ยังคงเป็นทรัพยากรที่ใช้แล้วหมดไป การ
ตัดไปใช้ก็ใช้ว่าจะตัดแล้วตัดเลย ทันทันที่มีการสละไม้ต้นเก่า
ก็จะมีมืออีกหลาย ๆ คู่ร่วมลงแรงปลูกต้นกล้าใหม่แทนที่
เพื่อเป็นประโยชน์ให้กับคนรุ่นต่อไป

“ไม่เคยคิดว่าจะปลูกแข่งขัน ปลูกชิงดีชิงเด่นกับ
ใคร” ตามทัศนะของหลวงพ่อดมทรวง การปลูกป่าไม่ใช่เรื่อง
แข่งขัน หากแต่อยู่ที่ผลของมัน จากตอนแรกที่มีเพียงไม่กี่
คนในหมู่บ้านมาช่วยกันดูแล แต่ตอนนี้พื้นที่ทั้งหมดกลายเป็น
ผืนป่าที่คนทั้งชุมชนร่วมกันเป็นเจ้าของไปแล้ว

“เราปลูกเอาใจใส่เยอะ ๆ” ผู้ร่วมสนทนาอีกคนหนึ่ง
บอกว่า การดูแลพื้นที่ป่าชุมชนแห่งนี้ ทางวัดและคนใน
หมู่บ้านจะเข้าไปตัดถาวรวัลย์และถางหญ้าเดือนละ 2 ครั้ง ส่วน
การปลูก จะมีการเชิญชวนให้เด็กนักเรียนในตำบลวังน้ำคู้
มาช่วยลงแรงกันคนละไม้คนละมือ

“เราไม่ได้ปลูกเป็นวันแค่คนละต้นสองต้น ปลูกได้
คนละ 5 ต้นก็ภูมิใจแล้ว เพราะคนมันมากันตั้ง 400-500 คน



เยอะกว่างานบวชอีก ขนาดทอดกัณฑ์ทอดเลี้ยงเขายังทำไม่ทันนะ แล้วกล้วยเอามาจากไหน ก็ไม่ได้ซื้อ ก็กล้วยที่เขามาปลูกกันนั่นแหละ” ขณะที่พาเราเดินดูต้นไม้ใหญ่ หลวงพ่อสมทรงอธิบายด้วยความภาคภูมิใจ

สำหรับภายนอกชุมชน หน่วยงานภาครัฐ ทั้งระดับตำบล ไปจนถึงระดับจังหวัดต่างก็มีส่วนร่วมในกิจกรรมปลูกป่า และยังมีการประชาสัมพันธ์ให้ผู้สนใจได้เข้ามามีส่วนร่วมในการสร้างป่าชุมชนของวัดปากฟิงให้มีความสมบูรณ์ต่อไป

“ไม่ได้บังคับ■คนที่มา มีแต่เราโดนต่อว่าด้วยซ้ำ ปีไหนถ้าปลูกป่าแล้วไม่ได้บอกเขา” พี่โอบอกเพิ่มเติมว่า การที่มีหน่วยงานภายนอกเข้ามา ไม่ได้เข้ามาแต่แรงเท่านั้น โดยเฉพาะช่วงปลายฤดูฝนที่หน่วยงานป่าไม้จังหวัดยังเอาปุ๋ยและวิทยากรใหม่ ๆ เข้ามาเสริมความสมบูรณ์ของต้นไม้ให้ดียิ่งขึ้นไปอีก

ปัจจุบัน พื้นที่ของป่าชุมชนในบริเวณวัดปากฟิงตะวันออกมีต้นไม้ใหญ่จำนวนมาก แสดงให้เห็นถึงความอุดมสมบูรณ์ของผืนดิน แต่ยังมีพื้นที่บางส่วนที่ยังไม่ได้ถูกใช้งาน ครั้นจะทิ้งที่ว่างเหล่านั้นไว้ก็อาจจะเป็นการใช้ทรัพยากรที่ดินไม่คุ้มค่า ทางวัดและชุมชนจึงได้ริเริ่มการปลูกพืชอื่นๆ ที่ใช้ประโยชน์ได้เพิ่มแซมเข้าไป

“เราก็คิดว่า เออ...ถ้าปลูกเป็นป่าเฉยๆ ปีหนึ่งก็ถางอีกปีหนึ่งก็ถาง ไม่มีประโยชน์อะไร ก็เลยเอากลับไปใส่ คน

ก็ว่าเป็นผล เพราะปีนี้คุณมาช่วยฉันปลูก ปืหน้าคุณก็ได้กินกล้วยของคุณแล้ว แล้วของเราที่วัดนี้ไม่ใช่เครือเล็ก ๆ นะ”

“ป่าใหม่กล้วยมันจะงาม” เสียงพี่โถมมาจากส่วนหนึ่งของวงสนทนา

“ป่าใหม่อะไร เป็นป่าชำเก่าสิ เราเกิดไม่ทันนะ” คำท้วงของหลวงพ่อเรียกเสียงหัวเราะจากหลายคน ผู้เฒ่าผู้แก่บางคนที่ข้ามเส้น 80 ปีมาแล้วช่วยยืนยันว่า “เมื่อก่อนคนที่อื่นก็เอามาฝังที่นี่ ยังมีหลุม ๆ แอ่ง ๆ อยู่”

“สมัยนี้มันไม่น่ากลัวแล้วมันเตียนหมดแล้ว แล้วที่ของเรามันเป็นคุ้งน้ำนะ ถ้าปีกลายน้ำไม่ท่วมนี่สว...เลย ถ้ามีหน่อไม้ให้นำเอาใส่กล่องไปสั๊กกล่องนะ เสียตาย” หลวงพ่อสมทรงชี้ให้ดูคราบน้ำ และซากที่เคยมีชีวิตของต้นมะขามป้อมสูงเกินหัวคน รวมไปถึงต้นมะม่วงใหญ่ที่ตายเพราะจมอยู่ใต้น้ำแรมเดือน

“ฉันไม่เคยประชาสัมพันธ์เลยพวกเรื่องอย่างนี้ เดี่ยวนี้ทุกคนมีความคิดความอ่านเหมือนกันหมด ใครเขามากก็พูดแต่คำว่า ดี ๆ เขาไม่ได้พูดเชิงวิชาการ เพราะชาวบ้านอย่างเราไม่เอาคำนี้มาพูดหรอก เราพูดแต่ เออ...ร่มเย็น อีก 20 ปีข้างหน้าคงยังอยู่ดีนะ”

แม้ชุมชนจะมีกฎ ป่ามีกฎของป่า แต่กับผืนป่าชุมชนแห่งนี้ แม้จะมีข้อบังคับมากมาย เช่น ห้ามเข้าไปตัดไม้ตามอำเภอใจ แต่ก็กลับไม่มีกฎระเบียบที่ตายตัว ทุกข้อถูกระบุไว้ในสัญญาใจและจิตสำนึกของชาวบ้านที่เป็นเจ้าของร่วมกัน

“ชาวบ้านรู้จักตัวเอง ของวัดของวา ผลดีคือว่า ชาวบ้านปลูกไม้ก็ปี มันก็เป็นป่าเห็ดโคนของเขาไปแล้ว ที่นี้ไม่ได้หากินง่ายนะ ตื่นไม้ทันเขาหอรอก ออกกันไปตั้งแต่ตี 2 ตี 3 เขาจะรู้จักเลย เขาจะจดวันที่ไว้ ปีนี้ขึ้นวันนี้ ปีหน้ามีความคลาดเคลื่อนไม่เกิน 7-15 วัน” พี่โถมถึงการหาเห็ดโคนของชาวบ้าน ซึ่งจะต้องจดจำช่วงเวลาอย่างแม่นยำ

“แล้วคนพวกนี้ก็จะป็นหูเป็นตาให้เราเอง เตียวเขาก็มาบอกแล้ว อาจารย์ เห็นคนมาทำนู่นทำนี่มันเหมือนลูกโซ่นะ คนเขาปลูก เขาก็รักของเขา” หลวงพ่อบอกว่าระบบป้องกันของที่นี่คือทุกคนต้องช่วยกันเป็นหูเป็นตา เพื่อปกป้องสมบัติที่เป็นเจ้าของร่วมกันให้ดีที่สุด “ที่ป่าวัดปากฟิงไม่มีรั้ว มีชาวบ้านเป็นรั้วมีชีวิต ช่วยกันดู ช่วยกันมอง”

“ได้รับฉายาด้วยนะหลวงพี่ เต็นท์มีชีวิต” พี่โถมบอกว่าเขาเป็นคนนิยามคำนี้ขึ้นมาเอง ‘เต็นท์มีชีวิต’



ชมรมผู้สูงอายุ ตำบลวังน้ำคู้

ชมรมผู้สูงอายุ ตำบลวังน้ำคู้ เกิดจากการรวมตัวกันของผู้สูงอายุทั้ง 8 หมู่บ้าน ก่อตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 23 มิถุนายน 2549 หลังจากนั้นเป็นต้นมาจะมีการพบปะกันภายในหมู่สมาชิกในวันที่ 23 ของทุกเดือน

ได้ตั้งและพี่ไถพาเราไปเยือนชมรมผู้สูงอายุในช่วงเช้าวันอาทิตย์ วันที่ทุกๆ คนว่างเว้นจากงาน ที่นี้จึงเต็มไปด้วยบรรดาผู้คนมากหน้าหลายตา ที่แม้จะมากด้วยวัย แต่รอยยิ้มต้อนรับของทุกคนล้วนเปี่ยมความอ่อนโยนและสดชื่น

ลุงชะเอม คงสัมฤทธิ์ ประธานชมรมผู้สูงอายุเล่าว่า “กิจกรรมของเรามีตรวจสุขภาพ แอโรบิก ฟังเทศน์รับประทานอาหารร่วมกัน มีรีนแรง ดนตรี มี อสม. รพ.สต. มาดูแลตรวจสุขภาพฟรี กองทุนฌาปนกิจ แล้วก็ไปทัศนศึกษา อบต. พาไปดูงาน ไปพืชสวนโลกก็ไปดูอะไรที่มันแปลกๆ บ้างปีละครั้ง”

ปัจจุบัน สมาชิกของชมรมผู้สูงอายุตำบลวังน้ำคู้กว่า 600 คน นอกจากจะทำกิจกรรมร่วมกันแล้ว ยังมีการรวบรวมเอาภูมิปัญญาชาวบ้านในระดับปราชญ์มาไว้ในที่เดียวกัน ในนามของ ‘คลังปัญญาผู้สูงอายุ’

คลังปัญญาผู้สูงอายุเก็บความรู้พื้นบ้านไว้มากมาย

หลายด้าน ที่ชมรมผู้สูงอายุจะมีบอร์ดแสดงไว้ว่า ผู้สูงอายุ
คนไหนมีความเชี่ยวชาญเรื่องอะไร เช่น กลุ่มเสกฟันทบ
รักษาด้วยวิธีความเชื่อแบบดั้งเดิม 14 คน กลุ่มนวดแผน
ไทย 10 คน เป็นต้น ซึ่งเป็นรายชื่อของทั้งตำบลกระจาย
อยู่ตามหมู่บ้านต่าง ๆ โดยอาศัยสถานที่ของชมรมผู้สูงอายุนี้
เป็นสถานที่รวมตัวกัน เพื่อถ่ายทอดศาสตร์แขนงต่าง ๆ ให้
กับผู้สนใจได้เข้ามาเรียนรู้กัน

“ปกติคนพวกนี้เขาก็อยู่ของเขาในวงแคบ ๆ สอนลูก
สอนหลานในครอบครัว มีแต่คนบ้านใกล้เรือนเคียงกันถึง
รู้ว่าคนนี้เก่งด้านไหน” ที่โถ่เล่าต่อว่า ผู้สูงอายุเหล่านี้ก็จะ
ถูกชักชวนออกมาให้ความรู้กับคนอื่น ๆ ในระดับตำบล โดย
แยกเป็นด้าน ๆ ทำให้ผู้สูงอายุเหล่านั้นไม่ต้องนั่งอยู่ที่บ้าน
ออกมาถ่ายทอดภูมิปัญญาของตนเองให้กับคนรุ่นหลัง แถม
บางครั้งยังเป็นการเพิ่มรายได้อีกด้วย

“เหมือนชนมไทย ถ้าเขาทำกินอยู่ที่บ้านเราก็ไม่รู้จัก
แต่ถ้าเขาทำขาย เราถึงได้รู้”

เรารู้สึกว่า ปราชญ์ผู้เชี่ยวชาญในด้านต่าง ๆ มักหลบ
ซ่อนตัวอยู่ที่ที่คนคาดไม่ถึงเสมอ ๆ ‘หมอนวดผ้าขาวม้า’
เป็นหนึ่งในภูมิปัญญาแบบที่ว่า

หมอนวดผ้าขาวม้า

“ตอนปี 49 ผมกลับจากกรุงเทพฯ ก็มาสร้างบ้าน
อาการเลี้ยวหลังมันเกิดขึ้น จะทำงาน แปร่งฟัน อาบน้ำอาบท่า



แสนจะลำบาก เพราะมันปวด หาหมอโรงยาบาลก็ไม่หาย
 หาหมอจับเส้นก็ไม่หาย ยิ่งซ้ำใหญ่เลย กินยาแก้ปวดก็
 ไม่หาย ก็มานึก สมัยเราเป็นหนุ่มเราเคยเล่นลูกช่วง คนเฒ่า
 คนแก่เคยสอนมัดลูกช่วงให้ แล้วก็เคยเห็นในโทรทัศน์ มี
 คนทำกัน แต่ของเขาปล่อเป็นหางยาวๆ ไม่เหมือนของ
 เรา ก็เลยเอามาประยุกต์ทำในลักษณะนี้ เอามาอนนวด”

ลุงจ๋ารัส ตักเต็น วิทยากรประจำแหล่งเรียนรู้คลัง
 ปัญญาผู้สูงอายุ เล่าถึงประสบการณ์การนำภูมิปัญญาต่างๆ
 จากการเอาผ้าขาวม้ามามัดขดเป็นก้อนกลม ใช้เป็นอุปกรณ์
 ประกอบการนวดบรรเทาอาการปวดเมื่อย

“พอมันยุบเราก็ตึงให้มันตึงได้ นี่แสดงว่าไม่เคยตึง
 เลยใช้มัยอาจารย์ อันที่ทำให้ ตึงแล้วมันจะแน่นอย่างเก่า
 อีก” เสียงแซวกันดังขึ้นมาจากมุมหนึ่ง เมื่อมีการตรวจสอบ
 ลูกผ้าขาวม้าสาธิตของเพื่อนสมาชิกที่โดนทดสอบนวดแล้ว
 พบว่าหลวมเกินไป จนต้องตึงใหม่ให้ตึงให้แน่น

ลุงจ๋ารัสสาธิตการนวดให้ดู พร้อมกับส่งเสียงแสดง
 อาการพึงพอใจอย่างน่าอัศจรรย์

“เราใช้นวดขา เปิดประตูลม ร้อนวูบ ถ้ามี 2 ลูก ก็ทำ
 2 ข้าง ตอนนวดเราก็น้ำหนักตัว มันก็เจ็บนะ กดกกขา
 ต้องเอาพอดีๆ เวลาลมวิ่ง ให้อ่อนเลย”

การนวดตัวเองไม่ใช่สิ่งที่ทำได้ง่ายๆ ต่างจากการ
 นวดโดยหมอจับเส้น “ถ้าหมอนวดจับเส้น เขาจะไม่ค่อย
 ปรารถนาจะ ะให้หายอย่างเดียว แต่ของเรามันพอดี นวด

จนกว่าจะหาย”

วิธีการใช้หมอนวดผ้าขาวม้านี้ไม่ต่างจากการนวดตัวเองด้วยอุปกรณ์ชนิดอื่นๆ คือ เอาด้านหัวซึ่งเป็นส่วนแข็งที่สุดหงายขึ้น แล้วให้น้ำหนักตัวกดทับในส่วนที่มีอาการปวด จะนอนนวด นั่งนวด ยืนนวด ก็ขึ้นอยู่กับความสามารถในการหากระบวนการทำของแต่ละคน ว่ากันว่าเคล็ดลับง่ายๆ คือ ปวดตรงไหนจิ้มตรงนั้น ทำต่อเนื่องไปสักพัก ไม่นานก็หายเป็นปลิดทิ้ง

“ผมนะ ถ้าไม่ได้อันนี้ ถ้าไม่ผ่าตัด ก็ต้องเป็นอัมพฤกษ์ อัมพาต จ่ายเงินค่าหมอทีละร้อยๆ ถ้า 2 ชั่วโมงก็ 200 ต้องนวดกันเรื่อย แะนี้ใช้ลูกเดียวใช้ทั้งครอบครัว มันเสียเวลานะ...อย่าบอกใครเขี้ยวไ้หนู ขยับที่แปริบๆ ใครไม่เป็นไม่รู้ นะ” จากประสบการณ์ของลุงจำรัส การนั่งรถแค่ชั่วโมงเดียวก็ทำให้เกิดอาการปวดร้าวไปทั่วตัว ยิ่งอายุมากขึ้น อาการเหล่านี้ก็ยิ่งมากขึ้นเป็นเงาตามตัว

วิธีการนวดตัวเองต่างจากการนวดกับหมोजับเส้น เพราะใช้แรงตัวเอง ไม่ต้องมีผู้ช่วยอื่นใด อุปกรณ์การนวดพื้นบ้านจึงออกแบบมาเป็นการกดเฉพาะจุด โดยที่พบกัันทั่วไปจะเป็นหมอนนวด หรือไม้สำหรับนวด

“ของเราเป็นผ้าขาวม้าไม้เจ็บ อย่างเป็นไม้มันจะเจ็บ” ลุงจำรัสอธิบายว่า ผ้าขาวม้านั้นถึงแม้จะนำมาขดเป็นก้อนกลมแข็ง แต่ด้วยคุณสมบัติพื้นฐานของวัสดุที่อ่อนนุ่ม จึงทำให้การนวดตัวเองด้วยผ้าขาวม้าขดนั้นสบายกว่าการใช้

อุปกรณ์การนวดอื่นๆ

“ให้ลูกให้หลานบีบก็ได้ เด็กมันเหยียบพลาด เรา สะดุ้งสุดตัว” หนึ่งในกลุ่มผู้สูงอายุบอก เรียกเสียงหัวเราะ ได้สนั่นวง “ไปโกรธลูกโกรธหลานต่ออีก”

เป็นธรรมดาที่ว่า การแพทย์พื้นถิ่น หรือภูมิปัญญาแบบชาวบ้านที่มากด้วยสรรพประโยชน์เช่นนี้ จะเป็นที่นิยมในหมู่ผู้สูงอายุ ทำให้หลายคนเป็นกังวลว่า เมื่อวันผ่านไป ภูมิปัญญาเหล่านี้อาจสูญหายไปพร้อมๆ กับคนรุ่นหนึ่ง จุดประสงค์หลักของคลังปัญญาผู้สูงอายุนอกจากการเป็นที่รวมตัวกันทำกิจกรรมก็คือ การเก็บรักษาความรู้ อันทรงคุณค่าเหล่านี้ไว้ และถ่ายทอดให้คนรุ่นต่อๆ ไปได้นำไปปฏิบัติตาม

“สอนคนทำทั่วเลย เราสอนให้หมด เด็กนักเรียนก็สอน ศูนย์เรียนรวม ไปแสดงงานที่ไบเทคก็ไป เอาไปออกบูท สาธิตการทำ การนวด”

ไม่เฉพาะคนวังน้ำคู้เท่านั้นที่ได้รับความรู้จากคลังปัญญาผู้สูงอายุ โดยเฉพาะการนวดผ้าขาวม้า ที่คนจากต่างพื้นที่ก็สามารถเดินทางมาเรียนรู้ได้เช่นกัน

“ที่สุโขทัย มีคนนอนเป็นอัมพาตนอนอยู่หลายเดือน เขามาอบรม แล้วก็เอาไปนวดให้ ลูกได้ แขนยกได้หมด มีประโยชน์มาก ไม่ใช่แค่กับเฉพาะชุมชนเรา ก็ดีใจที่เขาหาย”

ลูกผ้าขาวม้าสำหรับนวดนี้กลุ่มผู้สูงอายุทำขายลูกละ 100 บาท โดยมีต้นทุนผ้าขาวม้าตลกประมาณผืนละ 70

กว่าบาท ส่วนกำไรที่ได้มาจะถูกหักเข้ากองกลางเพื่อทำ
กิจกรรมของกลุ่มต่อไป

เมื่อผลสัมฤทธิ์ออกมาเป็นดังนั้น นอกจากจะได้
แบ่งปันความรู้ให้คณะผู้ดูงานจาก ตำบลไกรนอก ของ
สุโขทัยแล้ว ลุงจรัสยังแจกจ่ายผ้าขาวม้านี้ไปราว 20 ลูก
จนมีคนแซวว่า ระวังจะมีคนเอาไปถอดแบบ “ไม่เป็นไรสิ
เราอยากให้กระจายไปทั่วๆ กลัวมันจะสูญหายไป เป็น
ภูมิปัญญา น่าเสียดายเลย” ลุงจรัสตอบอย่างไม่หวงวิชา

“คิดอย่างเดียว ถ้าเราตาบอดไม่ถ่ายทอดไว้ใครจะสูญ
ฟิโกเห็นตัว”





กอล์ฟภูเขา

พี่โถบอกว่า กิจกรรมหนึ่งที่น่าสนใจของชมรมผู้สูงอายุคือ กอล์ฟภูเขา หรือ ู้ดบอล (Wood Ball) ซึ่งแน่นอนว่า เราฟังแล้วงง เพราะนึกภาพไม่ออกว่าเกมกีฬาชื่อประหลาดนี้คืออะไร

ที่หน้าชมรมผู้สูงอายุมีสนามหญ้าเล็กๆ สำหรับฝึกซ้อม เราพบว่ามุลูกกลมเกลี้ยงเล็กๆ กลิ้งอยู่ ใครคนหนึ่งพกอุปกรณ์ที่มีลักษณะคล้ายก้อนด้ามยาวมาด้วย แล้วเราก็ได้รู้ว่า ู้ดบอลมีวิธีการเล่นคล้ายกอล์ฟ ดินน้อยครั้งได้คะแนนมาก ต่างกันตรงวัสดุอุปกรณ์ที่เป็นไม้ล้วนๆ ไม่ต้องใช้ของราคาแพง ที่สำคัญคือ กอล์ฟภูเขาที่นี่ไม่มีหลุม แต่ใช้เสาหลักเล็กๆ 2 เสาเป็นเป้าหมายในการทำคะแนนในแต่ละช่วง

วันนั้นเป็นวันอาทิตย์พอดี จึงเป็นโอกาสที่เราจะได้ไปดูการฝึกซ้อมู้ดบอลของนักกีฬาทั้งรุ่นใหญ่และรุ่นเยาว์ ลุงชะเอมเล่าว่า ตามปกติจะมีสมาชิก 5-6 คนมาซ้อมกัน แต่ในวันอาทิตย์จะมีคนดื่บลวังน้ำคู้มาซ้อมู้ดบอลกันกว่า 30 คน

“บางอันก็มีเสา เป็นอาวุธเฉพาะตัว” พี่โถหยิบไม้ ู้ดบอลของใครคนหนึ่งขึ้นมาอธิบายว่า อุปกรณ์ชนิดนี้เป็นของใครของมัน ตามความถนัดของเจ้าของ อาจมีการถ่วงน้ำหนักหรือปรับรูปทรงให้เหมาะมือได้ตามใจชอบ

“เดี๋ยววันนี้เอาเด็กไปโชว์ ประมาณ 8 ขวบ ผมจะให้ลงตีแข่งด้วย” ลุงชะเอมเกริ่นไว้ล่วงหน้า

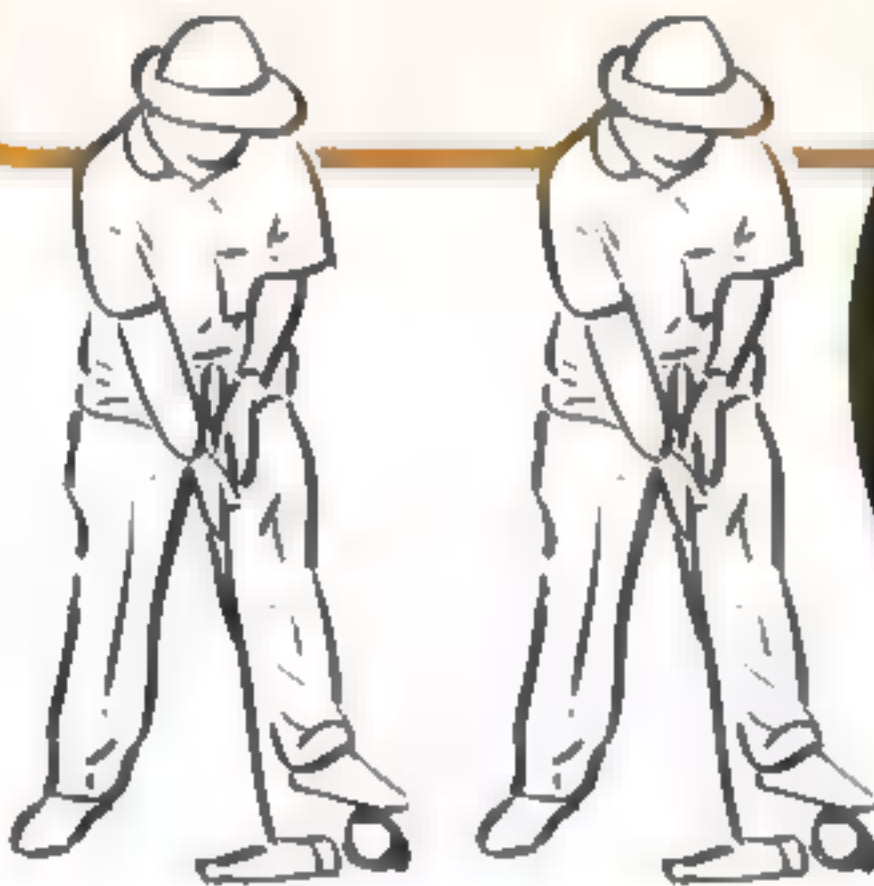
ถึงแม้จะดูเหมือนเป็นการซ้อมเพื่อออกกำลังกาย แต่วู้ดบอลก็มีการแข่งขันจริงจัง เพราะตำบลอื่นๆ ที่มีการเล่นกีฬานี้ ต่างมารวมตัวกันเพื่อจัดทัวร์นาเมนต์หาผู้ชนะในกีฬานี้บ่อยๆ โดยการแข่งจะแบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ อายุต่ำกว่า 60 ปี ซึ่งเด็ก ๆ สามารถร่วมเล่นได้ กับอีกประเภทหนึ่งคือ 60 ปีขึ้นไป

“เดี๋ยวนี้มีแข่งกัน 19 กลุ่ม ทำให้เรามีเพื่อนมีฝูงเยอะ มาพบปะกัน เป็นการออกกำลัง ทำให้ร่างกายยังแข็งแรง” ลุงชะเอม ในฐานะประธานชมรมผู้สูงอายุชวนเราไปดูด้วยรางวัลหลายใบที่วางเรียงรายกันอยู่ด้วยความภาคภูมิใจ



ลูกช่วง

ลูกช่วงหรือลูกโยน ทำจากผ้าขาวม้าหรือผ้าผืนใหญ่ ม้วนชายผ้าข้างหนึ่ง แล้วห่อมัดเข้าด้วยกันจนเป็นก้อนกลม เหลือชายผ้าไว้ข้างหนึ่งสำหรับจับโยน ใช้เป็นอุปกรณ์ประกอบ การละเล่นพื้นบ้านของภาคเหนือ โดยแบ่งเป็นสองฝ่าย หญิงชาย โยนสลับกันไปมา





มัคคุเทศก์ 2 วัย

ช่วงสายวันหนึ่งของการปิดภาคเรียน เด็กบางคนอาจอยากนอนตื่นสายกว่าปกติ หรือไม่ก็วางแผนเที่ยวใช้...เด็ก ๆ ประมาณ 10 คนที่มารอเราอยู่ก็เช่นกัน พวกเขาวางแผนเที่ยว เพียงแต่การเที่ยวของพวกเขาไม่ได้เป็นเพียงการ 'เที่ยวเล่น' เพียงอย่างเดียว

เมื่อสมาชิกชุมชนในวัยผู้ใหญ่ได้มีโอกาสเดินทางไปแลกเปลี่ยนความรู้กับชุมชนอื่นๆ เพื่อนำความรู้มาพัฒนาตำบลวังน้ำคู้้อยู่บ่อยๆ ตอนนี้ก็ถึงคราวของเด็กๆ ที่จะได้เปิดประตูสู่โลกภายนอกบ้าง นั่นคือที่มาของโครงการ

มัคคุเทศก์ 2 วัย

มัคคุเทศก์ 2 วัย เป็นการขยายการทำงานระดับต่ำบลงไปสู่สมาชิกรุ่นเยาว์ เพื่อปลูกฝังให้เด็กรู้ว่า การที่ชุมชนจะมีความเข้มแข็งได้ แม้พวกเขาจะยังเป็นหน่ออ่อน แต่ขณะเดียวกันก็จะกลายเป็นฟันเฟืองชิ้นสำคัญในอนาคต

เด็ก ๆ เข้ามาทำงานร่วมกับโครงการ เฉพาะกลุ่มที่มาคุยกับเราในช่วงเช้าของวันปิดภาคเรียนนี้ เป็นมัคคุเทศก์รุ่นที่ 2 และ 3

“ให้เด็กเริ่มเรียนรู้การทำงานของชุมชน รู้ว่าคนนี่คือผู้ใหญ่บ้าน คนนี่คือสมาชิกสภาของแต่ละหมู่บ้าน” พี่โถอธิบายถึงวิธีการเรียนรู้ของเด็กว่า ก่อนที่จะรู้จักโลกภายนอก สิ่งสำคัญต้องเริ่มต้นจากการทำความรู้จักกับพื้นที่ของตัวเองให้ดีเสียก่อน

เด็กน้อยหน้าใสเหล่านี้เป็นคนในชุมชน การทำความรู้จักกับบ้านช่องของตัวเองไม่ใช่เรื่องยาก โดยมี อาจารย์ชาธิสา ชมยวง คอยดูแลให้เด็กเริ่มติดตามการทำงานผู้นำชุมชน

“วิธีการสอนให้เด็กรู้จักชุมชน คือ ทาง อบต. จะให้ข้อมูลเบื้องต้น เช่น เอรายชื่อของผู้ใหญ่บ้านมาให้ดู หมู่นี้ชื่อไหนะ แล้วก็ซักถามกัน หมู่นี้ผู้ใหญ่บ้านชื่ออะไร ในหมู่บ้านมีแหล่งเรียนรู้อะไรบ้าง ฝึกท่องจำ ฝึกพูด เอาคนที่กล้า ๆ ก่อน เรียงลำดับไป” นี่คือการเริ่มต้นที่ทางชุมชนและอาจารย์ชาธิสาประสานงานกันเพื่อสร้าง ‘ไกด์เด็ก’ หรือมัคคุเทศก์ 2 วัยขึ้นมา ให้เด็กกับผู้ใหญ่รู้จักทำงานร่วมกัน

โดยไม่มีช่องว่างของอายุเข้ามากั้น

“เราให้สมาชิกเลือกประธานสภาขึ้นมา 1 คน กรรมการขึ้นมาอีก เรียกว่าสภาเด็ก” พี่โถบอกว่า การประชุมสภาชุมชนของที่นี่ เด็กสามารถเข้าไปมีส่วนร่วมได้อย่างเต็มที่

“แรกๆ เรียนรู้กันยาก เพราะเขาเป็นนักเรียน ต้องดูเวลาเสาร์อาทิตย์ วันหยุด เอาคนที่สนใจเรื่องของชุมชน มาถ่ายทอดข้อมูลให้ รุ่นแรกผมเริ่มตั้งแต่ ป.4 แล้วก็จบไปเรียนต่อกัน แล้วยังใช้เด็กประถมอยู่ระยะสั้นๆ แต่ตอนนี้เอาเด็ก ม.1- ม.3” แผนระยะยาวของพี่โถคือวางตัวเด็กเหล่านี้ไว้เพื่อเป็นนักพัฒนาชุมชนบ้านเกิดในอนาคต

เพราะโลกกว้างกว่าที่คิด เมื่อรู้จักชุมชนของตัวเองแล้ว โลกภายนอกอยู่หลังประตูบานถัดไปที่กำลังเปิดรออยู่ เมื่อมีกิจกรรมระหว่างตำบล เช่น การเดินทางไปอบรม ดูงาน ในต่างพื้นที่ เด็กๆ เหล่านี้ก็จะร่วมเดินทางไปด้วย เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ และทำความรู้จักกับตำบลอื่นๆ ถึงจะไม่ใช่งานพิเศษที่มีค่าตอบแทนสูงๆ แต่สิ่งที่ได้เก็บเข้าคลังประสบการณ์นั้นมีมากเหลือล้น

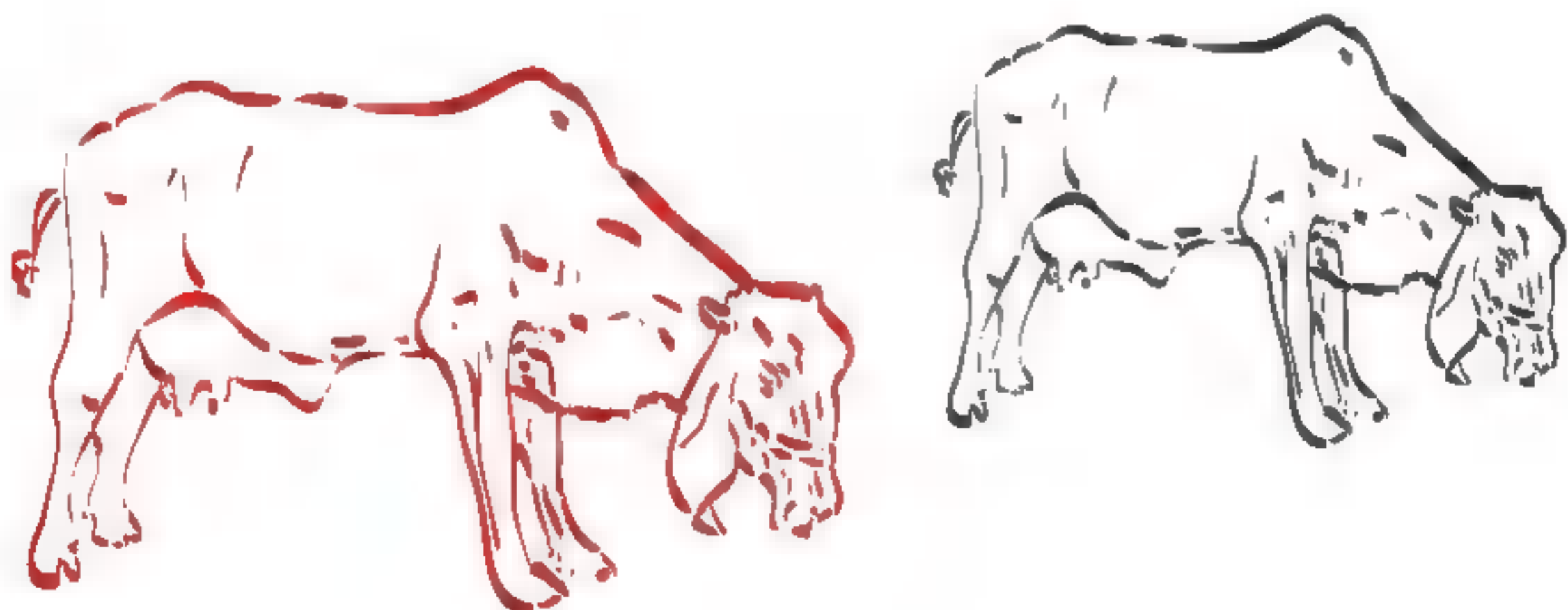
ถ่ายทอดเรื่องฐานเรียนรู้ให้ผู้ใหญ่ที่มาดูงานทำ ในฐานในกลุ่มต่างๆ มันมีอะไร

“ตอนอาจารย์นำเด็กชุดล่าสุดไปลงพื้นที่ ตำบลหนองโรง จังหวัดกาญจนบุรี ไปเรียนรู้เรื่องค่ายเยาวชนระดับประเทศ ของเรามีคนที่สามารถกล่าวพูดกล้าคว้าไมค์

อยู่แค่ประมาณ 4-5 คน” พี่โถเล่าถึงปัญหาใหญ่ข้อหนึ่งของ การออกสู่โลกภายนอกคือ เด็กบางคนไม่กล้าพูด กระทั่ง ตอนอยู่บ้านก็ยังไม่อยากคุยกับใคร ซึ่งทางชุมชนจะปรึกษากับผู้ปกครองถึงความสามารถด้านการแสดงออก ด้วยการฝึกให้พวกเขาพูดคุยกับผู้อื่น จนสามารถแนะนำบอกเล่า เรื่องราวเกี่ยวกับชุมชนของตนเองให้คนจากต่างพื้นที่ได้ รู้จักบ้านของพวกเขา

แต่ก็เป็นที่น่าสงสัยว่า ทำไมตำบลวังน้ำคู้ถึงไม่เลือก เด็กที่พูดเก่ง ๆ อยู่แล้ว

“หลักการสร้างแรงจูงใจคือเอา■นเก่ง ๆ พู■ก่อน แล้วก็มีของล่อใจว่าใครพูดก่อนมีรางวัล จนเด็กเริ่มพูดได้ ผู้ปกครองยังมาถามว่าเมื่อไหร่จะให้ไปอีก เพราะเขาได้ ไปเห็นอะไรข้างนอกพื้นที่ แล้วก็กลับมาถ่ายทอดให้พ่อให้ แม่ฟัง อย่างตอนไปตำบล■ไกรนอก จังหวัดสุโขทัย เขาก็ ชื้อทองม้วนสดกลับมาฝากที่บ้าน” พี่โถอธิบายถึงเหตุผล ซึ่งพฤติกรรมและอุปนิสัยของทุกคน ย่อมอยู่ในสายตาของ อาจารย์ชาธิว่าครอบครัวของใครเป็นเช่นไร คนไหนกล้า



พูด คนไหนขาดความมั่นใจ สามารถพัฒนาศักยภาพได้
 มากน้อยแค่ไหน

“เกิดขึ้นรุ่นแรกประมาณปี 2552 มี 10 คน ตอน
 นี้จบ ม.3 ม.6 ไปหมดแล้ว” อาจารย์ชาริสาแนะนำเด็ก ๆ
 หลายรุ่นที่นั่งรออยู่ตรงหน้า

“ตอนนี้รุ่น 2 มี 8 คน รุ่นนี้เพิ่งเริ่มได้ 2 เดือน
 กว่า ๆ หรือเมื่อตอนปิดเทอมเดือนมีนาคมที่ผ่านมาเอง”

สำหรับบทบาทการแนะนำให้คนภายนอกเช่นเรา
 รู้จักกับตำบลวังน้ำคู้ของพวกเขา ฅณัฐสิทธิ์ ศรีเหล็ก – น้องโน้
 บอกว่า “วังน้ำคู้ นะครับ มีของดีไม่ต่างจากท้องถิ่นอื่นครับ
 เรามีทั้งป่าชุมชน มีทั้งงานจักสาน มีภูมิปัญญาผู้สูงอายุ และ
 อีกมากมาย ชุมชนของเรามีดีไม่แพ้ชุมชนอื่นครับ”

น้องปัญญา เนืองเสน เล่าประสบการณ์อีกด้านที่ออก
 ไปเยี่ยมเยือนชุมชนอื่นว่า “จากที่เราไปตำบลหนองโรง จังหวัด
 กาญจนบุรี มาครับ ที่แรกผมคิดว่าเราคงแค่ไปฟังเขาพูด
 แต่พอไปถึงผมก็ได้เรียนรู้วิถีของชาวบ้าน ได้รู้ว่าชาวบ้าน
 ที่นั่นเขาปรับตัวกับสภาพอากาศของเขาอย่างไร แล้วก็ป่า
 ชุมชนครับ ผมได้เรียนรู้เรื่องสมุนไพรในป่าชุมชน เขาฝึก
 ให้เด็กหัดสังเกตว่าในป่ามีสัตว์อันตรายอะไร มีลักษณะ
 อย่างไร ให้เด็ก ๆ ป้องกันตัว”

บางครั้งเราก็สงสัย เด็กพวกนี้หัดพูดกันอย่างไร น้อง
 โน้บอกว่า “ผมก็ดูจากผู้นำ อย่างลุงโกนี้แหละครับ” เด็กชาย
 หันไปมองพี่โก “ดูว่าลักษณะการพูดควรพูดอย่างไร แล้วเรา

ก็เอามาฝึกเอง ลองพูดให้เพื่อนฟัง พูดให้คนอื่นฟังครับ”

ปัจจุบัน น้องโน้เป็นมัคคุเทศก์ประจำรถไปตามฐานต่าง ๆ และเป็นประธานมัคคุเทศก์ ผ่านงานนำเที่ยวทั้งนอกและในชุมชนมาแล้วมากกว่า 5 ครั้ง

“เราไปดูงานนอกพื้นที่แล้วเราก็แลกเปลี่ยนกันครับ ว่าเขามีของดีแบบหนึ่ง เราก็มีอีกแบบเหมือนกันครับ” คำตอบของเขาดูก้าวเกินคำแนะนำว่า ‘เด็กชาย’

สำหรับบทบาทหน้าที่ไกด์ ที่ต้องอธิบายข้อมูลต่าง ๆ ให้ผู้มาเยือนฟัง การทำความเข้าใจกับข้อมูลและรายละเอียด■ของชุมชนตนเองอย่างถ่องแท้คือปัจจัย■สำคัญ

“เราก็ต้องศึกษาครับ แต่วิทยากรตามฐานเรียนรู้ต่าง ๆ จะเป็นคนบอกรายละเอียด■เอง แต่เราก็ต้องลงไปพื้นที่จริงด้วยนะครับ”

มัคคุเทศก์รุ่นเยาว์จะอยู่ในหน้าที่ 2 ปี ปีแรกเริ่มฝึกปีที่สองก็เริ่มทำงานกับพื้นที่จริง ส่วนปีที่ 3 อาจจะเป็นช่วงที่หลาย ๆ คนอยู่ในชั้น ม.5-ม.6 ซึ่งการสอบเข้าศึกษาต่อในระดับมหาวิทยาลัยก็สำคัญไม่แพ้กัน

หลาย ๆ ครั้งกิจกรรมมัคคุเทศก์ 2 วัยมักเกิดขึ้นในช่วงปิดเทอม เด็กส่วนหนึ่งจึงอดนอนเล่นอยู่บ้าน หรือไปเที่ยว

“เขาได้ไปเที่ยวสิ ได้กิน ได้ไปสัมผัสชุมชนอื่น ๆ” พี่โอบอก

“อันนี้เราได้เที่ยวแล้วได้ความรู้กลับมาด้วย ได้

พัฒนาสมองด้วยครับ ไปรับความรู้ใหม่ๆ มาจากนอกพื้นที่”
น้องโน้เห็นด้วยกับต้นแบบของเขา

หน้าที่ของมัคคุเทศก์รุ่นเยาว์นี้คือ บรรยายฐาน การ
จัดขบวนนำคนเที่ยว เช็ครถ เช็คนขึ้นรถ ลงรถ นำคนไป
ฐานเรียนรู้ต่างๆ ตามกำหนดเวลา โดยเริ่มต้นจากการเป็น
ผู้ช่วยไกด์ผู้ใหญ่ ถ้ากล้าแกร่งแล้วจึงปล่อยเดี่ยว ถ้าไปนอก
พื้นที่ต้องให้ทบทวนเรื่องของชุมชนเรา และเริ่มให้ทำความ
รู้จักกับตัว■■ของ■■พื้นที่อื่นล่วงหน้า

เราถาม ชอบไหมครับเป็นไกด์ “ชอบครับ ทำให้เรา
รู้จักสถานที่ในตำบลมากขึ้น”

นอกจากจะเก็บเรื่องราวภายในตำบลไปนำเสนอให้
ผู้มาเยือนเก็บเกี่ยวเป็นของฝากแล้ว กลุ่มมัคคุเทศก์สองวัย
ยังถ่ายทอดประสบการณ์เหล่านี้ให้เพื่อนร่วมชั้นเรียน และ
ครูอาจารย์ที่โรงเรียนฟังตอนเปิดเทอมด้วย เพราะตอนนี้
หากมีเด็ก 10 คน อาจมีสัดส่วนเพียง 8 คนที่เป็นเด็กใน
พื้นที่ตำบลวังน้ำคู้จริงๆ

“เราเคยคิดไว้ว่าอยากให้มีวันศุกร์ที่เด็ก ๆ ครูอาจารย์
และ อบต. มานั่งคุยกันว่าอยากออกไปหาประสบการณ์
ข้างนอกที่ไหน บางทีเด็กประถมเขาก็จะคิดเองว่าอยากไป
ไหน แล้วทาง อบต. จะเป็นคนรับผิดชอบพาไป” พี่โถเล่า
ให้ฟังถึงโครงการเติมเต็มประสบการณ์ให้กลุ่มมัคคุเทศก์
เด็กในอนาคต ไม่ว่าจะเป็นการเดินทางนั้นใกล้แค่จากพิษณุโลก
ไปงานพืชสวนโลกที่เชียงใหม่ หรือไกลไปถึงทะเลทาง อบต.

วังน้ำคู้ก็เคยพาไป

“เกิดมาบางคน ป.3-ป.4 ไม่เคยเห็นน้ำทะเลเลยนะ ไปสัมผัสน้ำทะเลก็ถาม ทำไมไม่เหมือนบ้านเรา บ้านเราน้ำจืด” พี่โกล่าประสบการณ์เมื่อครั้งพาเด็กไป พร้อมย้ำถึงจุดประสงค์ว่า “เราอยากฝึกให้เด็กได้เผชิญชีวิตนอกสถานที่”

“เด็กพวกนี้เวลาผ่านงานไป เราจะมีรางวัลให้เป็นเพชรวังน้ำคู้ คือเด็กเก่ง และมีผลงาน ที่ผ่านมามี 2 คน คนแรกสอบติดทุน กับสอบติดมหาวิทยาลัย เราก็ให้เป็นเกียรติบัตร กับของรางวัลเล็ก ๆ น้อย ๆ ระดับ อบต. ส่งเสริมต่อหน้าชุมชน รางวัลเยาวชนดีเด่นก็มี เด็กมีผลงานเราต้องให้ชุมชนรับรู้”

ตอนนี้เด็ก ๆ กำลังสนุกกับการเป็นไกด์ชุมชนของพวกเขา แต่แท้จริง พวกเขาโตขึ้นอยากเป็นอะไรกัน อยากกลับมาอยู่ที่ ‘บ้าน’ ของพวกเขาหรือเปล่า

“ปัจจุบันผมก็ยังเรียนอยู่ แต่ถ้าผมเลื่อนชั้นขึ้นไป ก็คงไปเรียนที่อื่นครับ แล้วพอจบมา ทำความฝันของเราเสร็จแล้ว ก็อยากจะกลับมาพัฒนาชุมชนให้ดีกว่าเดิม”

แล้วความฝันของน้องโน้คืออะไร

“อยากเป็นทนายความครับ”





สาขาน้ำของชุมชน

ที่ไหนเป็นแหล่งเกษตรกรรม ไม่ว่าจะเป็นนาข้าว สวนผัก หรือแปลงพืชไร่ สิ่งที่เขาไม่ได้และจำเป็นอย่างยิ่ง คือ น้ำ หากดูเฉพาะประเทศไทย สังเกตเห็นได้ว่าพื้นที่เกษตรกรรมก่อตัวขึ้นบนที่ราบลุ่มใกล้เคียงแหล่งน้ำ ธรรมชาติเป็นส่วนใหญ่

เมื่อชุมชนขยายตัว ต่อให้มีลำน้ำสายใหญ่แค่ไหน หากพื้นที่ลุ่มอันอุดมสมบูรณ์ใกล้แหล่งน้ำถูกจับจองโดยผู้มาก่อนหมดแล้ว บวกกับจำนวนประชากรที่เพิ่มมากขึ้น การขยายพื้นที่ทางการเกษตรจึงประสบปัญหา

ต่อกรณีดังกล่าว ไม่มีมนุษย์คนไหนคิดวางแผน ลำน้ำไว้ใช้ลำพัง แต่เพราะปัญหาเรื่องการเข้าถึงทรัพยากรน้ำ ระบบชลประทานจึงถูกพัฒนาขึ้นมาเพื่อผันน้ำ แบ่งปันปัจจัยสำคัญในการเพาะปลูกให้กระจายไปทั่วถึงทุกหย่อมหญ้า

หมู่ 5 ของตำบลวังน้ำคู้มีแม่น้ำน่านไหลผ่าน และที่นี่ก็มีระบบการชลประทานเพื่อกระจายน้ำสู่พื้นที่เกษตรกรรมเช่นกัน

บนถนนสายเล็ก ๆ ด้านหนึ่งเป็นบ้านคนสลับกับแนวต้นไม้ครึ้ม อีกด้านคือแม่น้ำน่านซึ่งเป็นตัวกำหนดแนวถนน ให้รถของเราเลาะเลียบไปตามเส้นทาง ก่อนจะพบอาคารคล้ายบ้านหลังเล็กอยู่บนตลิ่งฟากหนึ่ง ด้านหน้าที่หันสู่แม่น้ำมีท่อทอดยาวสู่อาคารอีกหลัง ในนั้นมีเครื่องสูบน้ำ

พลังงานไฟฟ้าสังกัดหมู่ที่ 5 บ้านคู้วัง และหมู่ที่ 6 บ้านบางทราย

“เดิมที่เราก็ก่อกำหนดแบบธรรมชาติ อาศัยฟ้าฝนทำกินมาตั้งแต่เดิมมา” ลุงประดิษฐ์ ประทุมศิริ จากสถานีสูบน้ำหมู่ 5 เล่าถึงความเป็นมาตั้งแต่ชาวบ้านยังทำการเกษตรแบบพึ่งฟ้าฝนเป็นหลัก จนเมื่อระบบการเกษตรขาดแคลนน้ำปี 2535 จึงมีการสร้างคลองส่งน้ำชลประทาน

“เดิมที่ระบบชลประทานจะแยกเป็น 2 ฝั่ง ซ้ายกับขวา เริ่มที่ฝั่งขวาก่อน เริ่มที่พรหมพิรามถึงพิจิตร แต่โครงการในส่วนของตำบลวังน้ำคู้กลับหยุดลง”

สำหรับเกษตรกรวังน้ำคู้ ไม่โชคร้ายเสียทีเดียว เพราะหน่วยงานภาครัฐได้เสนอโครงการสถานีสูบน้ำพลังงานไฟฟ้ามาเพื่อทดแทนระบบเส้นทางชลประทานที่หยุดชะงักไป

สำหรับในตำบลวังน้ำคู้ มีสถานีสูบน้ำทั้งหมด 7 แห่ง หนึ่งในนั้นคือ โครงการสถานีเครื่องสูบน้ำที่ใช้งานร่วมกันของหมู่ 5 และหมู่ 6 ซึ่งเปิดใช้งานจริงในปี 2540

“หลังจากนั้นเราก็มีการรวมกลุ่ม เป็นกลุ่มผู้ใช้น้ำ มีสมาชิกครั้งแรกอยู่ 38 ราย ต่อมาเราก็ขยายจนทุกวันนี้มีอยู่ 83 รายที่ใช้น้ำของเรา”

คลองส่งน้ำที่ดำเนินการก่อสร้างด้วยงบประมาณจากส่วนกลาง ได้รับการขยายความยาวจากเดิมระยะทาง 3 กิโลเมตรเป็น 4 กิโลเมตร ทำให้มีพื้นที่เกษตรกรรมของ

ชาววังน้ำคู้ได้ประโยชน์จากคลองส่งน้ำกว่า 1 พันไร่ โดยเกษตรกรจากหมู่ 5 ทั้งหมดได้ใช้น้ำจากสถานีแห่งนี้ ส่วนหมู่ใกล้เคียงอย่างหมู่ 4 และหมู่ 6 ก็ยังได้อาศัยเส้นทางนี้ลำเลียงน้ำเข้าสู่พื้นที่ของตัวเองด้วยบางส่วน

จุดเริ่มต้นของระบบชลประทานหมู่ 5 เริ่มจากอาคารสูบน้ำที่ริมลำน้ำน่าน โดยน้ำที่ถูกสูบขึ้นมาจะถูกส่งผ่านท่อที่ยาวประมาณ 300 เมตร หลังจากนั้นน้ำก็จะไหลไปตามคลองส่งน้ำตาต่อนกริต ก่อนที่จะแยกเข้าแปลงของเกษตรกร

“จะมีการแยกคลองส่งน้ำเป็น 3 สาย สายตรงไปสายขึ้นเหนือ แล้วก็สายลงใต้ ถ้าสายเหนือจะเอาก็ตองปิดประตูสายอื่นไปให้สายเหนือ สายกลางจะเอาก็ตองปล่อยไปให้” ลุงประดิษฐ์ อธิบายถึงระบบการผลัดกันใช้น้ำของชาวหมู่ 5 ว่า ใน 3 สาย ถ้าสายใดสายหนึ่งใช้ อีก 2 สายที่เหลือก็ต้องยอมปิด สลับกันไปอย่างนี้ทุกครั้ง

“ถ้าเราส่งไปถึงเลยคิดค่าบริการอย่างหนึ่ง ถ้าเขาต้องมาสูบน้ำเองก็คิดค่าบริการอีกอย่างหนึ่ง”

ตลอดเส้นทางคลองส่งน้ำคอนกริตจะมีประตูน้ำเพื่อควบคุมการเปิด-ปิดเข้าทุกแปลง แต่เนื่องจากความยาวของคลองส่งน้ำยังจำกัด ทำให้น้ำถูกส่งไปไม่ถึงพื้นที่บางส่วนจนเกษตรกรรายที่อยู่ไกลต้องยกเครื่องสูบน้ำของตัวเองมาสูบน้ำต่ออีกทอดหนึ่ง ซึ่งกรณีเช่นนี้ เกษตรกรรายนั้นก็จะได้รับการยกเว้นให้จ่ายค่าใช้น้ำในอีกอัตราหนึ่ง

สำหรับเรื่องค่าใช้จ่าย สถานีสูบน้ำแห่งนี้มีภาระหลัก ๆ ที่ต้องแบกรับรายจ่าย 3 อย่าง คือ ค่ากระแสไฟฟ้า ค่าคณะกรรมการ และค่าซ่อมบำรุงทั่วไป ซึ่งรายรับที่จะนำมาเป็นค่าใช้จ่ายนี้ ส่วนหนึ่งจะเก็บจากเกษตรกรผู้ใช้น้ำ 40 เปอร์เซ็นต์ ส่วนที่เหลืออีก 60 เปอร์เซ็นต์จะถูกชำระด้วยงบประมาณจาก อบต.

“ทำนาปีหนึ่ง 3 ครั้ง นาปีเก็บค่าบริการ 150 บาท นาปรังเก็บค่าบริการ 170 บาท เพราะใช้กระแสไฟฟ้ามากขึ้น” คำอธิบายของลุงประดิษฐ์ทำให้เห็นภาพของการทำนาที่ต่ออาศัยระบบชลประทานชุมชนชัดเจนมากขึ้น

ส่วนด้านความปลอดภัย ในยุคสมัยที่ข้าวแฉกจานละครึ่งร้อย แม่น้ำน้อยสะพาน หรือสายไฟฟ้าเส้นเล็ก ๆ ก็ยังมีคนแอบลักแอบขโมย นับประสาอะไรกับเครื่องสูบน้ำที่ตั้งลอยตาอยู่ในที่แจ้ง

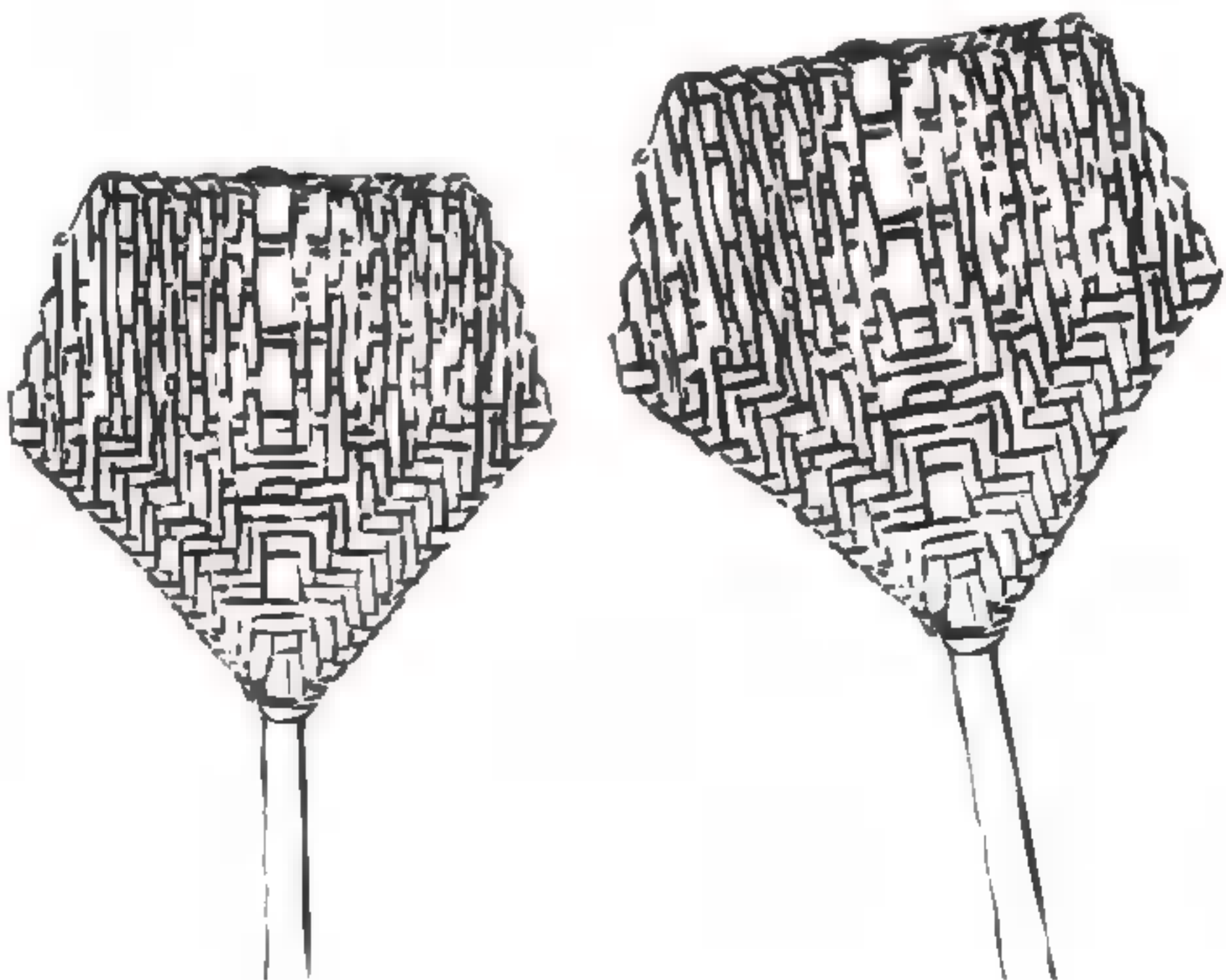
“มีคนเฝ้าครับ เมื่อก่อนผมจ้างอยู่ 2 ปี เดือนละ 4,000 บาท เขาถูกถ่ายโอนจากกรมชลประทานมาฝากไว้ที่นี่ คือคนนี้จะเฝ้าข้างด้วย แต่ตอนนี้รัฐเป็นคนจ่ายเงินให้” ลุงประดิษฐ์บอกว่า สถานีสูบน้ำแห่งนี้เดิมที่จะมีกำหนดเปิด-ปิด คือ เปิด 6 โมงเช้าถึง 3ทุ่ม แต่ “เดี๋ยวนี้ไม่มีกำหนดแล้ว ถ้ามีแต่เปิดปิดราษฎรก็ไม่ต้องใช้น้ำกันแล้ว”

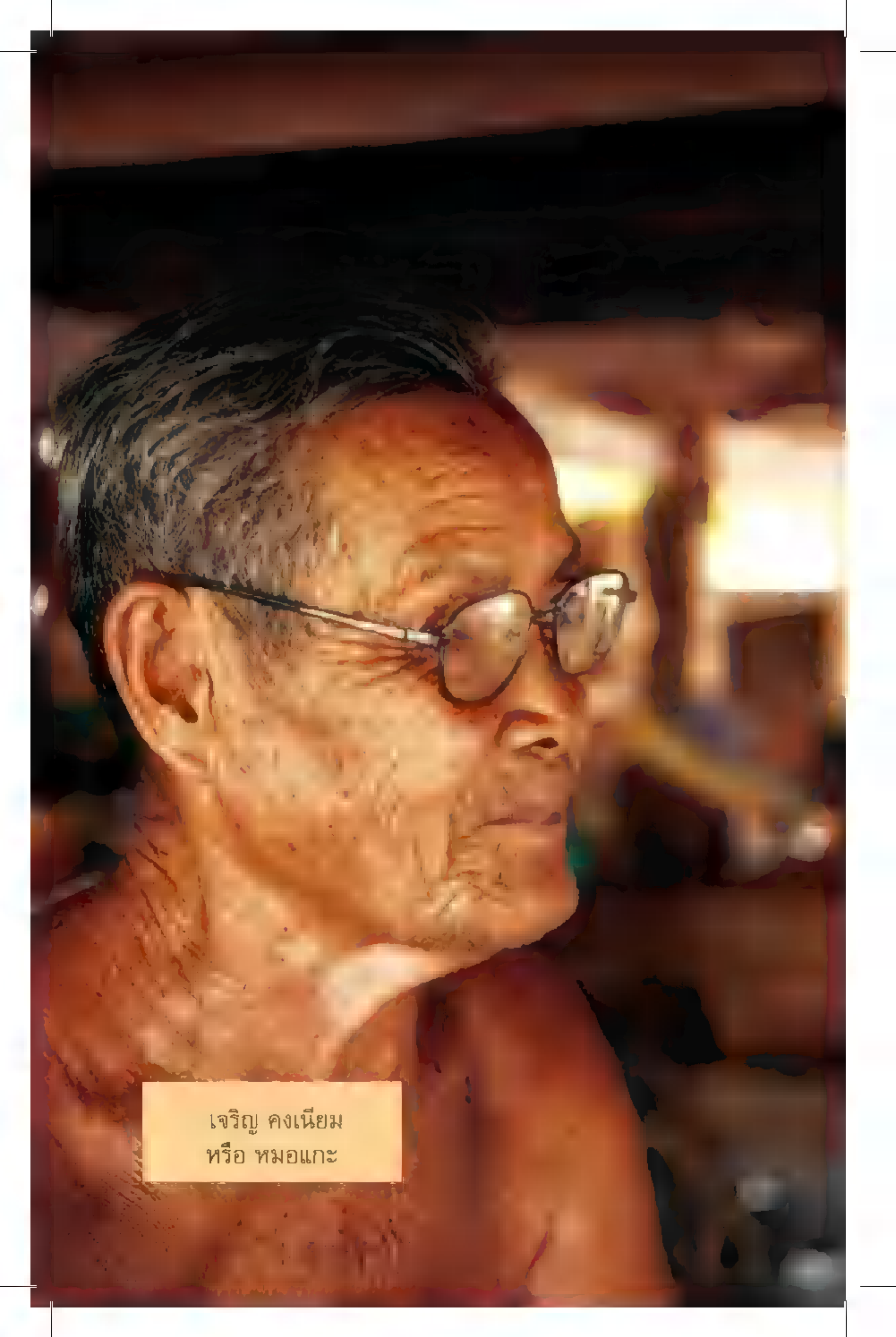
“สูบน้ำอยู่ ๆ มันซึมไปหมด เราต้องสูบให้ดินมันอึดตัว ข้าวมันต้องมีน้ำหล่อเลี้ยงตลอด” จำเริญ จ.ส.อ.พินิจ อาจคิดการ ให้ข้อมูลเพิ่มเติมว่าทำไมถึงต้องพยายามทำให้ค...

ส่งน้ำมีน้ำหล่อเลี้ยงอยู่ตลอดเวลา

ระหว่างทางไปคูคลองส่งน้ำ ผ่านแปลงพืชผักหลายชนิด จากคำบอกเล่าของลุงวันชัย เอี่ยมบางทราย และจำอีกว่า เกษตรกรที่นี่บางคนจะไม่กินถั่วฝักยาวและแตงกวาที่ตัวเองปลูก เพราะรู้ดีว่ามันต้องใช้อะไรฉีดพ่นบ้าง เพื่อกำจัดแมลงศัตรูพืช

เช่นเดียวกับปัญหาหนึ่งสำคัญที่เราได้รับฟังมาจากโต้ง คือ เกษตรกรที่นี่ยังคงใช้ปุ๋ยเคมี และยาปราบศัตรูพืชกันอยู่ นั่นเป็นอีกปัญหาหนึ่งนอกจากการชลประทาน ที่ชุมชนและเกษตรกร ต้องหาทางแก้กันต่อไป เพื่อให้ระบบอาหารการกินและเกษตรกรรมในวังน้ำคู้มีความปลอดภัยต่อประชาชนมากที่สุด



A close-up portrait of an elderly man with short, grey hair and glasses. He is looking slightly to the right with a gentle expression. The background is blurred, showing warm indoor lighting and a wooden door frame.

เจริญ คงเนียม
หรือ หมอแกะ

ปราชญ์หมอง

บนถนนที่ลาดลงไปข้างทางจากถนนใหญ่ ประตูไม้ไผ่พาดไว้แทนการบอกอาณาเขต-แน่นอนไม่มีรั้ว พี่เฒ่าลงจากรถไปเลื่อนไผ่บ้องใหญ่ 3 ลำออก ทางเปิดกว้างสู่ลานดิน หน้าบ้านหลังหนึ่ง ร่องรอยการตากสมุนไพรหลากหลายชนิด■ยังคงหลงเหลือปรากฏให้เห็น

“ท่าทางจะเก็บแล้ว” นักพัฒนาชุมชนผู้นำทางของเราบ■กกกล่าว

แล้วสูตรยาสมุนไพรที่เอามาบดรวมกันตั้ง 44 ชนิดมีที่มาจากไหน

“ปู่ย่าตายายเขาทำมาตั้งแต่ครั้งนั้นแล้ว คนคลอดลูกเขาเขาก็กินนี้ คนแต่ก่อนนะนะ ที่นี้ปู่ย่าตายายตายแล้ว เราก็ไปลอกจดเอาไว้ล่ะสิ” เจริญ คงเนียม หรือที่ใครๆ ในตำบลวังน้ำคู้เรียก หมอแคะ ยังคงเก็บสูตรยาจากบรรพบุรุษไว้อย่างดี และใช้สูตรยาดังเดิมรักษาสารพัดโรครมาเป็นเวลานาน กระทั่งปัจจุบัน หมอแคะก็ยังคงบดยาสมุนไพรขายอยู่ที่บ้าน

วันนี้วัยของหมอแคะเข้าปีที่ 78 แล้ว ก็ยังไม่ได้ว่างเว้นจากการทำยาสมุนไพรที่ทำมาเกือบ■ตลอดทั้งชีวิต แม้วันนี้เรี่ยวแรงในการออกเดินท่องแสวงหาตัวยาทั้ง 44 ชนิดจะหดหายไป■ามสภาพร่างกายโรยรา แต่ข้อดีของยุคสมัยนี้คือ สมุนไพรหลายชนิดหาซื้อได้ไม่ยาก เพียงแต่ความชำนาญในการผสมสูตรที่ผ่านการฝึกฝนเคี้ยวกร้ามาอย่างยาวนาน

นั้นยังคงแม่นยำ

“ดอกตอก ดอกจันทน์ กระวาน กานพลู เลือดแรด”
ภรรยาคุ้ชีวิตพยายามไล่เรียงเรียกชื่อสมุนไพร 40 กว่าชนิด

“เรียกไม่ถูกหรอก มันต้องใช้ตำรา” หมอแกะร้องท้วง
กับเวลา 2-3 ชั่วโมงที่ถ่ายทอดสูตรและวิธีการผสม
สมุนไพร 44 ชนิด หมอแกะบอกว่าใช้รักษาได้แทบทุกโรค
เพราะเป็นการปรับสมดุลของร่างกาย บำรุงร่างกายไม่ให้
อ่อนเพลีย ช่วยระบาย

“รักษากันหา■วันหายคืนเลย” หมอแกะยืนยัน พร้อม
ทั้งเล่าย้อนไปว่า สมัยก่อนเดิมทีสูตรดั้งเดิมเป็นยาต้ม เคี้ยว
จนจิ๊ด แล้วกินแต่น้ำ จนกระทั่งมีหมออีกคนหนึ่งมาทักว่า
เสียดายสมุนไพร

“เขาว่าต้มแล้วก็ต้องเหลือกากทิ้ง ให้บ■ขายดีกว่า ก็
เลยใส่ขวดแบนเหมือนยาลมยาหอมนั่นแหละ”

สมุนไพรสูตรโบราณบรรจุขายในขวดเหล้าเก่า แบนละ
50 บาท กลมละ 100 บาท ทุกวันนี้ก็ยังมีคนมาซื้อหา
ขนานนี้ที่บ้านหมอแกะอยู่ไม่ขาด

“เราเอาแค่ทุนคืน ก็กินกันไป เราไม่ได้หวังร่ำหวัง
รวยกันตรงนี้หรอก”

“ถ่ายทอดให้ใครบ้างหรือยังสูตรนี้” พี่โถมถามด้วย
ความเป็นห่วงว่ายาสูตรนี้อาจจะหายไปถ้าไม่ได้มีใครสักคน
มาเป็นผู้สืบทอดอย่างจริงจัง แต่คำตอบของหมอแกะก็
ทำให้คนวังน้ำคู้อุ่นใจ

“จำได้ก็เอาไปสิ ไม่หวง”

ด้วยความอยากรู้ เราขออนุญาตชิมยาสูตรนี้ ด้วยการโรยยาผงสีน้ำตาลใส่มือแล้วเทใส่ปาก รสที่ออกเผ็ดร้อนทำให้นึกถึงยาหอมโบราณที่กินแก้อาการหน้ามืดเป็นลม เสียงหนึ่งบอกให้ดื่มน้ำ■าม ดื่มเหล้าโรงเพื่อทำละลายตัวยาบ้าง ด้วยความที่ผงยาแห้งเริ่มผสมกับน้ำลายติดปาก เราตัดสินใจรีบกลืนเสียก่อนที่จะมีใครส่งของเหลวมาให้กลืนปาก

“ตากนานนะกว่าจะแห้ง ต้องตากให้แห้งก่อนแล้วเอาไปบดถึง่ายหน้อย ถ้าไม่แห้งก็บดยากหน้อย ไม่ค่อยป็น” หมอแกะหมายถึงขั้นตอนการตากและผสมสมุนไพรทั้ง 44 ชนิดเข้าด้วยกัน

วิชาหมอพื้นบ้านของหมอแกะถูกจัดเป็นหมอพื้นบ้าน 1 ใน 11 กลุ่มของคลังปัญญาผู้สูงอายุ นอกจากหมอแกะก็ยังมีผู้ใช้วิชาแพทย์แผนโบราณอีกหลายคน ซึ่งรักษากันได้ตั้งแต่พิษไข้เล็กๆ จนถึงบาดเจ็บภายใน ร่ำลือกันมาว่าหมอบางคนสามารถรักษาอาการปวดฟัน โดยทำให้ความเจ็บปวดเลื่อนลงมาอยู่ที่ปลายนิ้วมือได้

“ดับพิษไฟ บาดเลี่ยนบาดหนาม พ่นได้ทั้งนั้น ทีเดียวก็นหาย” หมอแกะเล่าถึงวิธีรักษาด้วยศาสตร์ของการเป่าเสกและการพ่น ซึ่งเชื่อกันว่าสามารถบำบัดเป่าความเจ็บป่วยของโรคภัยออกไปจากร่างกายได้

“เคยมีคนจะทำก๋วยจั๊บเลี้ยงชาวบ้าน เตาแก๊สก็อยู่สูง กระทะก็กำลังน้ำเดือดๆ ตอนเทเส้น■งไป มันไปขอบกระทะ

ก็คว่ำราดลงหมดเลย แล้วอาทิตย์หน้าเขากำลังจะไปญี่ปุ่นด้วย ที่นี้ร้องให้เลย มาบอกว่า หมดแล้วตาแกะเอ๊ย ข้าไม่ได้ไปแล้ว”

เมื่อยังไม่มีการรักษาแผนปัจจุบัน คนสมัยก่อนรู้จักประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาพื้นบ้านผสมผสานกับความเชื่อแต่โบราณมาเยียวยาอาการเจ็บปวดร้าว ซึ่งในกรณีถูกน้ำร้อนลวก หมอแกะบอกว่ามีหมออีกคนเอาน้ำมาขันหนึ่ง แล้วเริ่มรักษาด้วยวิธีการเป่าน้ำลงไป

“พอเป่าไปมันบอกเย็นแว๊บๆ แล้วก็ไม่พอง แต่อย่าไปเอาอะไรใส่ก่อนนะ พ่นให้ทันควันเลย ไปถามดูได้ ตอนนี้ยังไม่ตาย”

อีกกรณีหนึ่ง เมื่อครั้งน้ำท่วมใหญ่ปี 2538 ตาแจ่ม-เพื่อนร่วมหมู่บ้านถูกเส้นไฟดำ แล้วเขาออกไม่หมด แผลเกิดบวมอักเสบ ลูกสาวจะพาไปโรงพยาบาล แต่ตาแจ่มไม่ยอมไป กลับเลือกไปหาหมอพื้นบ้านแทน สุดท้ายก็หายสนิท

“ตาแจ่มบอกว่า เชื่อแล้วว่าคาถาอาคมมันมีจริง”

ศูนย์รวม

ในศักราชที่พ่อแม่และนักเรียนในเมืองใหญ่กำลังมี ปัญหาเรื่องแยะเจี้ยะ และการประท้วง โดยมีเป้าหมายที่โต๊ะ และเก้าอี้-ที่นั่งเรียนในสถาบันการศึกษาใหญ่โต มีชื่อเสียง เป็นเป้าหมาย นั่นคือการเปิดเสียดแข้งขันเพื่อพื้นที่อัน จำกัด

ขยับมองไปที่อีกมุมของแผนที่ประเทศไทย ความจริง อีกชุดมีอยู่ว่า ในบางจังหวัด โรงเรียนขนาดเล็กจำนวนมาก กำลังเผชิญปัญหาหนักหนาสาครจรจอีกรูปแบบ ที่ไม่ต้อง แย่งที่กันนั่ง เป็นปัญหาเชิง ‘พื้นที่’ เช่นเดียวกัน แต่ไม่ใช่ ความหนาแน่นแย่งกันเรียน แต่เป็นเพราะ ‘ความโล่ง’ ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนของบางโรงเรียนที่มีจำนวนเด็กนักเรียนน้อย เกินไป ทำให้โรงเรียนหลายแห่งถูกปิด และยกเลิกสถานะ ‘โรงเรียน’ ไปโดยปริ

ตำบลวังน้ำคู้ เคยมีโรงเรียนประถมศึกษาทั้งหมด 4 โรงเรียน ซึ่งทุกแห่งก็มีคุณสมบัติใกล้เคียงกันคือ เปิดสอน ตั้งแต่ชั้นอนุบาลจนถึงประถมศึกษาปีที่ 6

จำนวนชั้นเรียนที่รวมกันทั้งหมด ดูเหมือนจะเป็น พื้นที่การศึกษาขนาดใหญ่ที่รองรับเด็กจำนวนมาก ๆ ได้ แต่ ในความเป็นจริงของพื้นที่ตำบล ไม่ใช่อย่างนั้น เมื่อสัดส่วน ของจำนวนเด็กกับชั้นเรียนมีความหนาแน่นที่ไม่สัมพันธ์กัน ทำให้บางชั้นเรียนมีเด็กแค่คนเดียว ซึ่งวิธีแก้ในทางปฏิบัติก็

นายกอบต.วังน้ำคู้
วิเศษ ยาคัล้าย



คือ เอาเด็กมาเรียนรวมกันหลาย ๆ ชั้นในห้องเดียว ป.1 รวมกับ ป.2 และ ป.3 เพื่อประหยัดทรัพยากรครูและห้องเรียน แต่วิธีแก้ปัญหแบบนี้แบบตรงนี้ก็นำไปสู่ปัญหาที่ใหญ่ขึ้นไปอีก คือ คุณภาพของการเรียนการสอนที่ไม่ได้มาตรฐาน

“เด็กจบ ป.6 ปูบ ปราบกว่าเขียนไม่ได้ อ่านไม่ออก เกิน 50 เปอร์เซ็นต์ ผู้ปกครองก็บอกมาเยอะ แล้วพอสอบเข้าโรงเรียนมัธยมประจำตำบล พวกนี้อยู่ท้าย ๆ หกคนเลย ไม่มีความรู้ อ่านไม่ออก ตบไม่ได้” นายกอบต.วังน้ำคู้ วิเศษ ยาคล้าย อธิบายถึงปัญหาที่ปลายทางของการมีชั้นเรียนเยอะเกินกว่าเด็ก

“มีอยู่วันหนึ่ง ผมลงพื้นที่ไปโรงเรียนแห่งหนึ่ง ในห้องสี่เหลี่ยม ด้านนี้...มีเด็กนอนกลิ้งอยู่ ดินสออัน สมุดเล่ม กลิ้งไปกลิ้งมา เราก็นั่งหัวเราะ สนุก ก็คือครูสั่งการบ้านให้เขียน นี ป.1 ถัดมาเด็กนั่งอยู่ หันหมุนไปหมุนมา ถามว่าหนู...ป.อะไร ป.2 ครับ แล้วก็นั่งโต๊ะเขียนแถวหนึ่ง ป.3 มี 5-6 คน แล้วก็มี ป.4 อีก สรุปว่าห้องเดียวมี ป.1-ป.4 ถามว่ามีครูไหม...ไม่มีเลย”

ปัจจัยสำคัญของการเรียนการสอนที่สัมฤทธิ์ผลก็คือ ครู แต่เมื่อระบบโรงเรียนในตำบลวังน้ำคู้เป็นไปตามคำบอกเล่าของนาย ก. วิเศษ เท่ากับว่า ปัญหาใหญ่กลับอยู่ที่บุคลากรซึ่งเป็นต้นทางของความรู้

“เราก็ถามว่าครูประจำชั้นไปไหน เด็กบอกว่าครูไปเฝ้าแม่ที่โรงพยาบาล ครูอีกคนหนึ่งท้อง แล้วผอ. ละ เด็ก

ตอบ...ไม่เห็นหน้าครับ ผมคุยกับเด็กอยู่ สักพักครูที่สอน ป. 5-ป.6 มา ร้องมาจากห้องนั้น นั่นก็มีครูคนเดียว ร้องมาดูล่าทำไมเสียงดัง มาเห็นหน้าเราก็ตกใจ

“ไปโรงเรียนที่สองเหมือนกัน โรงเรียนที่สามก็เหมือนกัน โอโฮ มีเด็กอยู่ 20 กว่าคน 6 ชั้นเรียน ตามความรู้สึกของเรา เออ...เด็กน้อยก็ดีนะ ครูได้สอนละเอียด แต่มันไม่ใช่ ครู 4 คน ต่อ 1 โรงเรียน 8 ชั้นเรียน ถ้า ผอ. สอนด้วย ก็คือ หนึ่งคนต้องรับผิดชอบ 2 ชั้นเรียน แต่ความจริงไม่ใช่ ผอ. เดินไปเดินมาอยู่แล้ว”

จำนวนครูที่มีจำกัด ประกอบกับระดับชั้นของเด็กที่หลากหลายปะปนกันในห้องเรียนเดียว เด็ก ๆ ก็ไม่ได้รับการเอาใจใส่เท่าที่ควร ยังไม่นับถึงระดับความรู้ที่ไม่เท่ากันทั้งห้อง ครูจะสนรวมกันก็ไม่ได้ ดังนั้นการสร้างมาตรฐานทางการศึกษาให้เด็กอ่านออกเขียนได้ มีความรู้ จึงแทบเป็นไปไม่ได้เลย

“ที่ผมเจอ คือ หนึ่งอาทิตย์นี้ ผอ. คนหนึ่งจะสอน 2-3 ชั่วโมง แล้วครูคนอื่นต้องสอน 25 ชั่วโมง มันไม่ไหว ใจ แล้วจะสอนเด็กตั้งหลายชั้นให้ฉลาดยังงี้”

ปัญหานี้ดูเหมือนเชือกพันกันเป็นปมแน่นหนา จะหาทางแก้ก็ลำบาก จนผู้ปกครองบางส่วนเริ่มเป็นกังวลว่าโรงเรียนที่มีปัญหาเด็กน้อย ครูไม่พอ โรงเรียนนั้นก็อาจถูกยุบได้

แต่ไม่ว่าจะเป็นปมแน่นแค่ไหน ก็ย่อมมีทางแก้ได้

หลักการง่าย ๆ ตามแนวคิดของนายทวิเศษ คือ เอาเด็กมาเรียนรวมกันในที่เดียว เช่น เอานักเรียนชั้น ป.2 มาที่ละ 4-5 คน รวมกัน 4 โรงเรียนเป็น 1 ห้อง ทำให้จำนวนนักเรียนชั้น ป.2 ได้เป็น 20 คน ส่วนสถานที่เรียนในวันจันทร์-พฤหัสบดี คือ ศูนย์เรียนรวม ส่วนในวันศุกร์ เด็ก ๆ ก็ จะแยกย้ายกลับไปเรียนที่โรงเรียนเดิมของตัวเอง ทำให้เกิดที่เรียนใหม่ขึ้นมา ในขณะที่เดียวกันโรงเรียนเดิมของพวกเขา ก็ยังไม่ถูกยุบ

นักเรียนจากโรงเรียนประถม 4 แห่ง คือ โรงเรียนวัดปากฟิงตะวันออก โรงเรียนบ้านวังยาง โรงเรียนบ้านหนองหญ้า และโรงเรียนวัดไผ่หลวงราษฎร์เจริญ จึงเริ่มย้ายมาเรียนที่ศูนย์เรียนรวม ซึ่งใช้สถานที่ของโรงเรียนวังน้ำคู้ศึกษาเป็นที่ตั้ง

“พอหลังจากได้เด็กแล้ว ก็ได้ครู ผมบอก ผอ. ไปเดินดูแลเลย ไม่ต้องมาสอนก็ได้ วันจันทร์คนนี้เป็น ผอ. ไปเลย เดินดูแลเด็กได้เลย วันอังคารคนนี้ พุฒ พุฒัสบดี ก็เปลี่ยนคน สิ่งที่ผมบอกผู้ปกครองว่าโรงเรียนไม่มีทางยุบก็คือ วันศุกร์กลับไปเรียนโรงเรียนเดิม”

ผลที่เกิดขึ้นจากการมีศูนย์เรียนรวม คือ ครูและเด็กมีส่วนร่วมปกติเหมือนชั้นเรียนทั่วไป ครูไม่ต้องวิ่งไปมาระหว่างชั้นเรียน ส่วนเด็กเองก็ได้วิชาอย่างเต็มเม็ดเต็มหน่วย

“เด็กก็เรียนครบหลักสูตร ครูผู้สอนผมก็เลือกมารวมได้ 12 คน มี 8 วิชา แยกกันสอนได้ คนเก่งคณิตศาสตร์

ก็สอนคณิตศาสตร์ คนเก่งวิทยาศาสตร์ก็วิทยาศาสตร์ ถ้า
ครูภาษาอังกฤษไม่เก่ง อบต. ก็ช่วยจ้างครูเอกภาษาอังกฤษ
มาช่วยเพิ่ม”

จากเดิมที่ครูหนึ่ง■นต้องสอนมากถึง 25 ชั่วโมงต่อ
สัปดาห์ ที่เมื่อครูมารวมกันที่ศูนย์เรียนรวม ชั่วโมงการเรียน
การสอนก็เฉลี่ยกันไป เหลือเพียงแค่สัปดาห์ละประมาณ
12 ชั่วโมงต่อคน

“ผมทำได้ปีเดียว ครูบ่นว่าลำบาก บอกว่าพอกลับบ้าน
ปั๊บ ต้องเตรียมการสอนพรุ่งนี้”

สิ่งหนึ่งที่นายกขวิเศษคา■หวังไว้ก่อนที่จะมีศูนย์
เรียนรวม ทุกวันนี้ประสบความสำเร็จแล้ว

“ผมขอร้องอย่างเดียวคือ คือ เด็กจบ ป.6 ต้องอ่านได้
เขียนได้”



ครอบครัวเพื่อพัฒนาชุมชน

ชุมชนหมายถึงสังคมขนาดใหญ่ ที่ผู้คนอาศัยอยู่ร่วมกันในพื้นที่หนึ่ง ประกอบด้วยบ้านหลายหลังคาเรือน และผู้คนมากหน้าหลายตา ต่างวัย ต่างอาชีพ ดังนั้นการสร้าง ความมั่นคงขึ้นภายในชุมชน ในหลายๆ ครั้งการเริ่มต้นที่ดี คือ การสร้างความเข้มแข็งที่หน่วยย่อยที่สุด นั่นก็คือ ครอบครัว

การดูแลสถาบันครอบครัวให้มีความมั่นคง แน่นหนาว่าจะต้องมีพื้นฐานมาจากความอบอุ่น และความสัมพันธ์ที่ดีของสมาชิกภายในครอบครัว แต่ในหลายๆ ครั้ง สถาบันเล็กๆ นี้ก็มักมีช่องโหว่ให้บางสิ่งบางอย่างเข้าไปบ่อนทำลายจากภายใน

ปัญหายาเสพติดมีสถานะคล้ายโจรร้ายที่ไม่ได้ รับเชิญ และมักแฝงกายเข้ามาในครอบครัวและชุมชนอย่างเงิบเงียบ ไม่มีใครรู้ตัว

หลังออกจากราชการก่อนเกษียณอายุ จ.ส.อ.พินิจ อาจคิดการ หรือ จำอืด เลขานุการนายกองค์การบริหารส่วนตำบลวังน้ำคู้ เข้ามารับงานศูนย์พัฒนาครอบครัว ที่เกิดขึ้นตามนโยบายของรัฐบาล เมื่อปี 2548

“ช่วงนั้นเป็นสมาชิก อบต. ก็จัดเวทีประชุม คัดเลือกคณะกรรมการ ก็ได้รับการเสนอให้เป็นประธาน”

ศูนย์พัฒนาครอบครัวประเดิมผลงานชิ้นแรกคือ การ

จ.ส.อ.พนิจ อาจคิดการ
หรือ จำอืด



จัดประชุมอบรมเพื่อต่อต้านยาเสพติด๓ โดยประสานงานกับผู้ใหญ่บ้าน เพื่อขอข้อมูลปัญหาของแต่ละหมู่บ้านว่าพื้นที่ของใครมีปัญหาอะไรบ้าง เมื่อรับทราบถึงปัญหาแล้วทางศูนย์ก็จะทำการอบรมให้ความรู้แก่คนในชุมชน โดยทางจังหวัดจะเป็นผู้ให้การสนับสนุนทั้งงบประมาณและบุคลากร

“สภาพชุมชนแต่ก่อนจะมีศูนย์ เหมือนต่างคนต่างทำงานไป ไม่มีหลักการ พอมีปัญหาที่ ไม่รู้จะปรึกษาใครแล้วหน่วยงานที่จะประสานโดยตรงระดับจังหวัด ก็ไม่มีคนประสาน พอมีกลุ่มเราเข้ามาก็สามารถประสานโดยตรงได้ การทำงานก็จะไวขึ้น”

อีกหนึ่งปัญหาสำคัญสำหรับหลาย ๆ ครอบครัว คือการมีเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร ซึ่งเรื่องนี้ก็เป็นหน้าที่ของศูนย์พัฒนาครอบครัวเช่นกัน ที่ต้องให้ความรู้แก่เยาวชนก่อนที่จะพลั้งเผลอใจไปโดยรู้เท่าไม่ถึงการณ์

“ปัจจุบันเราจะเห็นว่าเด็กมีท้องกันแต่อายุน้อย ๆ เราถืออบรม เชิญวิทยากรที่มีความชำนาญทางด้านนี้มาบรรยาย” จำเริญบอกว่า ถ้าเป็นการดูแลผู้สูงอายุ จะมีวิทยากรจากโรงพยาบาลมาสอนวิธีการดูแลผู้สูงอายุด้วยตนเอง ส่วนถ้าเป็นการอบรมเรื่องยาเสพติด ทางศูนย์จะขอความร่วมมือกับทางตำรวจตระเวนชายแดน ให้ส่งวิทยากรมาให้ความรู้เกี่ยวกับภัยร้ายที่อาจมาคุกคามครอบครัวได้ทุกเมื่อ

วังน้ำคู้เองก็เหมือนพื้นที่อื่น ๆ กว่าที่ชุมชนจะมีความ

เป็นปีกแผ่นอย่างทุกวันนี้ได้ ก็ต้องเรียนรู้จากบทเรียน และมีประสบการณ์กับยาเสพติดมาบ้าง แถมในครั้งนั้นผู้ที่เข้าไปพัวพันกับยาเสพติดก็ยังเป็นเด็ก – ลูกหลานของคนวังน้ำคู้เอง

“เด็กตำบลเราถูกจับที่พิจิตร เป็นเด็กนักเรียนมัธยม อยู่ ม.1 อยู่เลย เขาก็แจ้งจังหวัด จังหวัดก็แจ้งมาที่ผม เพราะผมเป็นคนรับผิดชอบเรื่องนี้อยู่ ผมก็ต้องประสานพาไปหาพ่อแม่ ปัจจุบันต้องย้ายไปฝากที่ศูนย์เยาวชนสถานพินิจ”

จำอัดได้ตามหาสาเหตุของปัญหา ที่ทำให้เด็กหนึ่งคนต้องหาทางออกด้วยการยึดยานรกเป็นที่พึ่ง แล้วก็พบว่า ปัญหานั้นเกิดจากครอบครัว

“ส่วนมากที่เกิดขึ้นในตำบลเรา คือ อยู่กับตายาย พ่อแม่แยกทางกัน เรื่องของการมีลูกก่อนวัยอันควร เกเร ไม่เรียน ติดยาเสพติด มันก็มาจากพื้นฐานสถาบันครอบครัวที่ไม่สามารถควบคุมเด็กได้”

นอกจากจะค้นหาต้นตอ ‘เหตุ’ ของปัญหาแล้ว อีกบทบาทหน้าที่หนึ่งของศูนย์คือ ติดตาม ‘ผล’ ของเด็กที่มีปัญหาติดยาเสพติด

“ปัจจุบันนี้ผมพยายามตามเด็กบางคนที่ถูกจับไป เพราะยาเสพติดกลับมาเรียนต่อ ก็ประสานไปที่โรงเรียนขอหลักฐานเรื่องการศึกษาไปให้สถานพินิจ เขาก็เอาเด็กไปสมัครเรียน กศน. ซึ่งครู กศน. จะไปสอนที่นั่นเลย ปัจจุบัน

เด็กคนนี้อยู่ ม.3 แล้ว เรายังไปเยี่ยมกันอยู่”

อย่างไรก็ตาม ■าเสพติ■เป็นสิ่งผิดกฎหมาย แม้ทางศูนย์หรือแม้แต่ทางตำบลจะให้ความช่วยเหลือและจัดการในหลาย ๆ เรื่องได้ แต่ในที่สุด ก็เป็นหน้าที่ของเจ้าหน้าที่ตำรวจ ที่ต้องเข้ามาดำเนินคดีตามกฎหมาย

“ตำรวจก็ประสานกับเราว่ามีตรงไหนบ้าง ก็แจ้งให้เราทราบ แต่เราก็ไม่มีอำนาจไปทำอะไร”

ดังนั้น เพื่อไม่ให้เรื่องบานปลายร้ายแรงไปถึงขั้นตี■คุกติดตาราง และทุกคนควรมีโอกาสกลับตัว เมื่อทางศูนย์ได้ข้อมูลว่า ใครบ้างที่เกี่ยวข้องกับยาเสพติด ก็จะเริ่มต้นเข้าไปพูดคุย แต่การเริ่มต้นแบบเอาหน้าเย็นเข้าลูบก็ไม่ได้ง่ายตายเสมอไป

“ผมเคยไปแจ้งบางครอบครัวว่า ช่ว■ดูแลลูกหน่อย ได้ข่าวว่าลูกคุณไปมั่วสุม แต่เขาไม่เคยเห็นลูกเขามั่วสุมเสร็จแล้วก็กลายเป็นทะเลาะกับครอบครัวเขา นี่คือการไม่ยอมรับของผู้ปกครอง เรายื่บบอกว่า ตำรวจเขาบอกมาให้ช่วยดูแลนิดหนึ่ง สังเกตลูกตัวเองว่ามีพฤติกรรมอะไรอย่างนั้นไหม ถ้าพ่อแม่เขายอมรับ ก็โอเคนะ แต่มีบางส่วนว่าพ่อแม่ไม่ยอมรับ เข้าข้างลูกอย่างเดียวเลย ปัญหาาก็เกิด แต่ช่วงหลัง ๆ มาเขาก็เริ่มเข้าใจเรามากขึ้น”

ในวัยเด็กและเยาวชน การศึกษาเป็นสิ่งสำคัญที่สุด แม้จะเป็นเด็กที่เลือกเส้นทางชีวิตผิดพลาดตั้งแต่วัยเรียน แต่โอกาสกลับมาสู่ถนนชีวิตปกติก็ไม่ถึงกับถูกปิดตาย

เพราะปัญหาชีวิตก็ย่อมมีวิธีคลายเงื่อนไขได้เสมอ

“เด็กที่ตั้งครรภ์แล้วยังเรียนไม่จบ ๓๐ เขามีลูกปั๊บ เราก็จะไปตามเขามาเรียนสมัครกับ กศน. ของตำบลเรา เพราะเรามีศูนย์ กศน. อยู่ บางคนก็มา บางคนก็ไม่มา ส่วนที่ไม่มา เขาให้เหตุผลว่าเขาต้องหาเงินเลี้ยงลูก ถ้าเขาออกมาเรียนแล้วใครจะดูแลลูก”

หนึ่งข้อสังเกตของเราเกิดขึ้น จนต้องตั้งคำถามกับจำอืด อยู่ในวังน้ำคู้มา 3 วันแล้ว ไม่เห็นวัยรุ่นทั้งหนุ่มหรือสาวเลยแม้แต่คนเดียว

“ไม่มีครับ จะมีในช่วงเปิดเทอม โรงเรียนเปิดก็กว่าจะกลับบ้านก็ค่ำ เพราะเขาขี่มอเตอร์ไซค์ไปกันเป็นกลุ่ม”

มอเตอร์ไซค์...หรือวังน้ำคู้จะมีแก๊งเด็กแว้น

“มีปัญหาแก๊งมอเตอร์ไซค์บ้างเป็นบางช่วง แต่พอรู้เราก็แจ้งตำรวจ มาดูหน่อย เด็กเราตั้งแก๊งซึ่งอีกแล้วนะ ช่วยมาจัดการให้ผมหน่อย ตำรวจก็มาดักเลย เสียงดังบ้าง ตัดแปลงอะไรมาบ้าง ก็จับ ยึดรถไว้ ให้ผู้ปกครองมาเซ็นรับ เป็นการตักเตือนก่อน แต่ถ้าจับรอบสองก็ยึดรถ”

จำอืดเราว่า จำนวนของแก๊งวัยรุ่นฯซึ่งไม่ได้มีมากมาย จนเป็นปัญหาเหมือนสมัยก่อน ทุกวันนี้ไม่มีการมั่วสุม ไม่มีการแข่งรถ หรือตั้งกลุ่มแข่งรถป่วนเมืองให้เห็นมากนัก

“พอตำรวจเอาจริง เขาก็กลัว ตำรวจรู้ว่าไปเปลี่ยนท่อไอเสียมา เขารื้อออกเลย แล้วก็เอาของเดิมมาใส่ ไม่งั้นยึดรถไว้ นี่คือการทำงานของตำรวจ”

จริงอยู่ว่าภาพของการตั้งแก๊งชิง และยาเสพติด จะค่อย ๆ จางไปจากปัจจุบันของวังน้ำคู้ แต่ถ้าเราตามทันก็จะพบว่า การมั่วสุมก็ได้เปลี่ยนรูปแบบของมันไป จากบนท้องถนน กลายเป็นร้านอินเทอร์เน็ต

“เมื่อก่อนมีเด็กติดเกม แต่เดี๋ยวนี้ไม่มีแล้ว เราขอร้องกับทางร้านไว้แล้ว ผมก็ไปบอกเขาว่า อย่าเปิดให้มันติดนัก ให้เปิดเป็นเวลา ดูเด็กตัว■ อย่าให้เด็กมั่วสุม เป็นงานของทางศูนย์พัฒนาครอบครัวที่จะต้องดูแลได้■ตรง”

สำหรับหน้าที่ด้านอื่น ๆ ของศูนย์ การริเริ่มโครงการต่าง ๆ จะเริ่มต้นจากการประชุมเพื่อสรุปหัวข้อการอบรมให้ประธานติ■ต่อวิทยากร และที่ประชุมคณะกรรมการศูนย์ฯก็จะคัดเลือกคนเข้าร่วมการอบรม

“ถ้าใครมีหัวข้ออะไรน่าสนใจก็จะเสนอในที่ประชุม ซึ่งจะจัดขึ้นเป็นประจำทุกเดือน ว่าจะอบรมเรื่องนี้ ดูว่าความคิดเห็นของคณะกรรมการเป็นอย่างไร”

สำหรับการดูแลผู้สูงอายุและพิการ นอกจากการอบรมในส่วนของผู้ดูแลแล้ว ยังต้องมีการลงพื้นที่ โดยคณะกรรมการศูนย์จะเดินทางไปทุก ๆ หมู่บ้าน แล้วตรวจสอบว่า ประชาชนในพื้นที่นั้นต้องการความช่วยเหลือเรื่องใดบ้าง

“อย่างหมู่ 5 มีคนพิการตาบอด แล้วห้องน้ำลูกเขาสร้างให้อยู่ทางด้านล่าง ตอนกลางวันแกอยู่คนเดียวลูกไปทำงาน แล้วแกก็ไปเข้าห้องน้ำ แล้วแกกลับขึ้นมาไม่ได้ เพราะมองไม่เห็น เรารู้ข่าวก็เรียกคณะกรรมการมาประชุม

เขียนโครงการ แล้วก็จัดตั้งงบประมาณมา ทางจังหวัดก็ให้
งบประมาณมาสร้างห้องน้ำใหม่ ให้ติดกับบ้าน”

นอกจากนี้หลังการรับมอบห้องน้ำใหม่ ชาวบ้านจาก
หมู่ 5 คนดังกล่าวยังได้เงินช่วยเหลือ

“อีกรายหนึ่งหมู่ 4 เป็นคนแก่ ผู้หญิง อายุมากแล้ว
ไม่มีใครดูแล บ้านจะพังแหล่มีพังแหล่ เรากลัวเรื่องของ
ไฟไหม้ เพราะเขาหุงข้าวแบบโบราณนะ ใช้เตาถ่าน แล้วก็
หม้อหุงข้าวเก่า ๆ หลังคาบ้านแฉกเป็นหญ้าแฝก” หลังจากนั้น
ทางจังหวัดได้สนับสนุน งบประมาณซ่อมแซมบ้านมาจำนวน
หนึ่ง แต่ความตั้งใจของจำเริญไปไกลกว่านั้น จึงประสานขอ
ความช่วยเหลือด้านวัสดุก่อสร้างกับผู้นำชุมชน รวมถึงขอ
เรี่ยวแรงของชาวบ้านคนละไม้คนละมือ จนในที่สุดก็ได้บ้าน
ใหม่ที่มั่นคงถาวรขึ้นมาหลังหนึ่ง

“ผมไม่รู้จะซ่อมให้ยังไง เขาให้งบมาซ่อมแซมที่อยู่
อาศัย แต่เราดูแล้วว่ามันซ่อมไม่ได้ ก็เลยสร้างให้ แล้วก็ได้
อานิสงส์จากคนในชุมชนของเรา ให้เป็นวัสดุบ้าง ออกแรง
บ้าง คนที่มาช่วยทำงานเราก็ช่วยด้วยใจ เราก็ได้บุญ ไม่ได้
หวังอะไร” นอกจากนี้ ทางศูนย์ยังเป็นคนกลางของงบประมาณ
ขอเรี่ยวแรงคนในชุมชนให้มาช่วยกันซ่อมแซมบ้านเรือนที่
เสียหายจากภัยธรรมชาติ เช่น บางกรณีเกิดพายุ ลมพัด
มาหลังคาพัง ซึ่งความช่วยเหลือนี้จะกระจายไปถึงทั่วทุก
หมู่ในตำบล■

ที่จำเริญเล่ามาทั้งหมด เราารู้สึกว่าหน้าที่ของศูนย์

พัฒนาครอบครัวใหญ่โตเสียจนต้องดูแลคนในชุมชนเกือบทุกด้าน ตั้งแต่เด็กยันแก่เฒ่า แต่สถานที่ที่เรียกได้ว่าเป็น ‘ฐานทัพ’ ของศูนย์ฯกลับอยู่ที่บ้านหลังหนึ่ง – บ้านของจำอืด

“จริง ๆ แล้วเขาให้กระจายออกไป เพราะมาอยู่ที่ อบต. หมดมันจะแน่น บางครั้งก่อนประชุม อาจจะประชุมที่บ้านผมบ้าง แต่ส่วนใหญ่ประชุม อบต. การทำงานเวลาทางจังหวัดประสานมาก็จะไปหาตามที่อยู่ที่เราแจ้งเขาไป ซึ่งก็คือที่บ้าน”

ทุกวันนี้งานของศูนย์ฯและจำอืดเป็นการทำงานเพื่อชุมชน มีตำแหน่งแต่ไม่มีเงินเดือน

“ศูนย์มันเป็นงานของชุมชน ไม่ใช่งานอาชีพ เป็นตำแหน่งไม่มีเงินเดือนให้ ธรรมดาผมทำสวนอยู่กับบ้าน กินบำนาญอยู่แล้ว” ยิ้มของจำอืดไม่ต่างรอยยิ้มของเรา ทว่า নয়น์ตาของเขาฉายแววภาคภูมิใจชัดเจน

อาชีพในชุมชน

แกงหม้อใหญ่

“ทำไปขาย■ตลาดนัดวันอาทิตย์ค่ะ” เสียงหนึ่งร้อง
■อบเมื่อเราถามว่าแกงหม้อใหญ่ใบนี้มีจุดหมายปลายทาง
อยู่ที่ไหน

คนหนึ่งคนกระตะ ■หนึ่งคนกะทิ อีกคนกำลังเปิด
ฝาหม้อระบายควันหอมออกมาต่าง■นกำลังทำหน้าที่ของ
ตัวในครัวริมถนนแห่งนี้



กัน” ฟินิตยา ทับฟุ้งตอบทั้งมือเปื้อนมะพร้าว ขณะที่ ป้าแหวง
จุนสละ ซึ่งกำลังคนแกงอยู่ในกะทะบอกว่า “ส่วนมากแกง
พื้นบ้านทั้งนั้น แกงหยวก แกงบอน ชี้เหล็ก”

เท่าที่เราเห็น กับข้าวหม้อใหญ่วางเรียงกันหลายอย่าง
ด้วยความสงสัย จึงถามไปว่า ขายหมดทุกวันหรือเปล่า

“ของกลุ่มนี้เวลาไปวางตลาดแป๊บเดียวหมด 13
อย่าง” คำตอบแบบนี้ของโต้้ง ทำให้หิวข้าวเย็นยิ่งนัก

หนมหวานไทยๆ

บนถนนเลียบแม่น้ำน่านเส้นเดิม แสงจากดวงอาทิตย์
ที่เริ่มคล้อย บอกว่าเป็นเวลาเย็นมากแล้ว จากคำบอกเล่า
ของโต้้ง ที่นั่นหลายครอบครัวยึดอาชีพทำขนมไทยขาย

เหมือนที่คิดไว้ตอนที่หันมองนาฬิกาแล้วพบว่าใกล้
6 โมงเย็นเต็มที เราเกือบมาไม่ทันเห็นกรรมวิธีการทำขนม
เพราะหลาย ๆ เจ้าทำจนเก็บเครื่องเคราเสร็จกันตั้งแต่ช่วง
บ่าย แต่โชคยังไม่ทอดทิ้ง ที่หลังบ้านของพี่สุมาลี อิศรางกูร
หมู่ที่ 3 เตายังคงติดไฟ หม้อที่ใช้หนึ่งยังระอุ และภาชนะ
ยังวางอยู่เรียงราย กลุ่มคนทำขนมไทยจะใช้เวลาทำขนม
กันทั้งวัน ก่อนจะออกไปขายตอนตี 3 ที่ตลาดร่วมใจ

พ้นจากวงคนทำขนมที่ยังคงเดินถือของร้อนบ้าง
ไม่ร้อนบ้าง พี่สุมาลีบอกว่า ไม่ได้ทำขนมทุกวัน เพราะมี



เพื่อนบ้านใกล้เคียงประกอบอาชีพทำขนมเหมือนกัน ด้วยความที่มิตรภาพมีมูลค่ามากกว่ากำไร ทั้งสองบ้านนี้ จึงตกลงสลับวันกันทำขนมออกขาย

ใครคนหนึ่งส่งขนมกล้วยและข้าวต้มมัดมาให้ ที่ เหลือวางอยู่มีทั้ง ขนมฟักทอง ขนมไส้ไส้ สังขยา และขนม ชื่อประหลาดอย่างอีบัว หรือที่บางคนเรียกขนมใบตองอ่อน ขอใช้สัจจะของปากและลิ้นยืนยันว่า ขนมที่นี้ อร่อยจริง

บางอีกวันหนึ่ง

เราหันหลังให้ตำบลวังน้ำคู้ช่วงบ่ายแก่ๆ ของอีก วันหนึ่ง รถของ อบต. คันสีแดงยังคงเป็นพาหนะที่มา ส่งที่นี่ เช่นเดียวกับวันที่มารับเราไป ข้อแตกต่างคือเวลา และภาพของสถานีขนส่งอีกแห่งหนึ่งที่ไม่มีคนพลุกพล่าน เหมือนวันก่อน

ชีวิตในเขตตัวอำเภอเมืองกับรอบนอกไม่เหมือนกัน เสียทีเดียว ใจกลางเมืองใหญ่ยังวุ่นวาย ขณะที่ 24 กิโลเมตร ถัดออกไปยังคงเป็นทุ่งนาที่อุดมสมบูรณ์ มีร่มไม้ครึ้มให้หลบ แดด มีความเย็น มีชายคามีชีวิตและให้ชีวิต ตำบลวังน้ำคู้ คือสถานที่แบบนั้น

พี่ไถกับไต้หอบของฝากมาให้เต็มมือ พวกเขาออกมา

สั่งตั้งแต่หลังเที่ยง และอยู่สนทนากันจนรถออก เราแลกเปลี่ยน
คำขอบคุณ และกล่าวคำลาด้วยรอยยิ้ม คำขอบคุณ





國家圖書館

ประวัติของตำบลวังน้ำคู้

ตำบลวังน้ำคู้เป็นชุมชนเก่าแก่ ที่มีพื้นที่ติดกับแม่น้ำน่าน ซึ่งเป็นพื้นที่ราบลุ่มทางตะวันออกของตำบล เหมาะแก่การเกษตรและเลี้ยงสัตว์ จึงสันนิษฐานได้ว่ามีประชาชนตั้งบ้านเรือนอยู่ที่นี่มานานแล้ว ประกอบกับประวัติศาสตร์ตามพงศาวดารของการทำสงครามระหว่างไทยกับพม่า เรื่อง รบพม่าที่ปากพิง ของ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ มีการกล่าวถึงการตั้งทัพหลวงที่บ้านปากพิง ซึ่งอยู่ในตำบลวังน้ำคู้

ส่วนชื่อ 'วังน้ำคู้' สันนิษฐานว่ามีเหตุผลมาจากสภาพภูมิประเทศที่มีแม่น้ำน่านไหลทอดยาววกวนไปตลอดทั้งตำบล และมีวังน้ำลึกอยู่หลายจุด จึงเรียกว่า 'ตำบลวังน้ำคู้'

ข้อมูลพื้นฐานองค์การบริหารส่วนตำบลวังน้ำคู้

ตำบลวังน้ำคู้มีพื้นที่รวม 23.98 ตารางกิโลเมตร หรือประมาณ 25,000 ไร่ ซึ่งพื้นที่ประมาณ 14,461 ไร่เป็นพื้นที่การเกษตร แบ่งเป็นพื้นที่นา 14,395 ไร่ ปลูกพืชไร่ 116 ไร่ สวนไม้ผล 130 ไร่ และที่อยู่อาศัยอีกประมาณ 360 ไร่ พื้นที่ทั้งหมดมีเขตการปกครองเป็น 8 หมู่บ้าน ได้แก่

หมู่ที่ 1 บ้านวังยาง เนื่องจากในอดีตริมสองฝั่งของ

แม่น้ำน่านมีป่าธรรมชาติเป็นจำนวนมาก โดยเฉพาะต้นยางใหญ่ที่ขึ้นอย่างหนาแน่น มีแม่น้ำน่านไหลผ่านหมู่บ้าน ทางด้านตะวันตกของหมู่บ้านมีลักษณะเป็นแหลม มีหาดทรายฝั่งตะวันออกเป็นฝั้คั้งน้ำ เป็นวังลึกเหมาะแก่การทำประมง

หมู่ที่ 2 บ้านปากฟิงตะวันออก คนเก่าแก่ได้เล่าสืบทอดกันมากกว่า 200 ปีว่า ตำบลจี่งวามและตำบลวังน้ำคู้เดิมเป็นตำบลเดียวกัน มีวัดปากฟิงตะวันออกกับวัดปากฟิงตะวันตกตั้งอยู่คนละฝั่งของแม่น้ำน่าน ด้านเหนือของวัดปากฟิงตะวันตกมีลำคลองขนาดใหญ่ ซึ่งไหลไปบรรจบที่แม่น้ำยม (ตอนนี้ได้ตื้นเขินหมดแล้ว) ต่อมาวันหนึ่งได้มีชาวบ้าน 2 คนเดินทางรอนแรมและนั่งพักเหนื่อยโดยหันหลังพิงกันที่ปากคลองแห่งนี้ ชาวบ้านจึงเรียกว่า ‘บ้านปากฟิง’ ปัจจุบันได้แยกเป็น บ้านปากฟิงตะวันออก อยู่ในตำบลวังน้ำคู้ และ บ้านปากฟิงตะวันตก อยู่ในตำบลจี่งวาม

หมู่ที่ 3 บ้านปากดอน ได้มีการเล่าสืบต่อกันมาว่า สมัยก่อนหมู่บ้านนี้มีพื้นที่ส่วนใหญ่เป็นป่าไผ่ น้ำไม่เคยท่วมเนื่องจากพื้นที่เป็นที่ดอน ชาวบ้านต้องทำการขุดบ่อบาดาลแต่ประสบปัญหา เพราะขุดแล้วไม่พบน้ำ ทำให้ต้องย้ายที่ไปเรื่อย ๆ ชาวบ้านจึงเรียกชื่อหมู่บ้านนี้กันว่าบ้านปากดอน

หมู่ที่ 4 บ้านบางขวัญม้า ตามประวัติที่เล่าสืบกันมาหมู่บ้านนี้ได้เริ่มมีมาตั้งแต่กรุงศรีอยุธยา ในรัชสมัยของสมเด็จพระเอกาทศรถ เนื่องจากหมู่บ้านนี้เป็นแหล่งอาหารที่มีความอุดมสมบูรณ์ ทหารพม่าจึงใช้พื้นที่ในหมู่บ้านรวบรวม

เสบียงอาหาร เพื่อเข้าตีเมืองพิษณุโลก ชาวบ้านจึงร่วมกันวางแผนรวมพลเพื่อต่อต้านพม่า โดยสร้างสะพานกล (สะพานอิฐ) ข้ามแม่น้ำน่าน ทำให้ทหารพม่าล้มตายเป็นจำนวนมาก จึงเรียกชื่อหมู่บ้านนี้ว่า ‘บ้านพม่า’ ต่อมาได้เรียกขานว่า ‘บางพม่า’ และเปลี่ยนเป็น ‘บางขวัญม้า’

หมู่ที่ 5 บ้านคู้วัง เนื่องจากบริเวณที่แม่น้ำน่านไหลตรงหมู่บ้านมีความคดโค้งไปมา เรียกว่า ‘หัวแหลม’ และมีวังน้ำลึกมากเรียกว่า ‘วังตาเปือก’ จึงเรียกชื่อหมู่บ้านว่า ‘บ้านคู้วัง’

หมู่ที่ 6 บ้านบางทราย อดีตเป็นพื้นที่อยู่ในเขตการปกครองของตำบลวังน้ำคู้ ต่อมา มีการจัดตั้งสุขาภิบาลบ้านใหม่ และภายหลังยกฐานะเป็นเทศบาลตำบลบ้านใหม่ จึงทำให้พื้นที่บางส่วนอยู่ในเขตการปกครองของเทศบาลตำบลบ้านใหม่ มีสถานที่สำคัญคือ วัดบางทราย

หมู่ที่ 7 บ้านไผ่หลงราษฎร์เจริญ เดิมในอดีตเป็นหมู่บ้านที่มีต้นไผ่เป็นจำนวนมาก คนที่ผ่านไปมาไม่คุ้นเคยเป็นต้องหลงทางทุกคน จึงตั้งชื่อหมู่บ้านว่า ‘บ้านไผ่หลง’ ต่อมาได้มีการพัฒนาจนหมู่บ้านมีความเจริญขึ้น จึงตั้งชื่อหมู่บ้านว่า ‘บ้านไผ่หลงราษฎร์เจริญ’

หมู่ที่ 8 บ้านหนองหญ้า เมื่อสมัยก่อนหมู่บ้านหนองหญ้า เป็นหมู่ที่ 4 บ้านบางขวัญม้า ต่อมาได้มีการแยกหมู่บ้านเป็น บ้านหนองหญ้า หมู่ที่ 12 ตำบลวังน้ำคู้ และในภายหลังตำบลวังงามได้แยกกับตำบลวังน้ำคู้ จึง

เปลี่ยนเป็น หมู่ที่ 8 เหตุที่เรียกว่าบ้านหนองหญ้า เนื่องจากบริเวณหมู่บ้านมีบริเวณเป็นหนองน้ำใหญ่ และมีทุ่งหญ้างอกกว้างอยู่ในบริเวณหนองน้ำนั้นเป็นจำนวนมาก จึงได้เรียกชื่อหมู่บ้านว่า ‘บ้านหนองหญ้า’

ที่ตั้งและอาณาเขต

ตำบลวังน้ำคู้ตั้งอยู่ทางทิศใต้ ห่างจาก อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก ประมาณ 30 กิโลเมตร ใช้เวลาในการเดินทางราว 40 นาที โดยสามารถเดินทางได้ทางรถยนต์ ผ่านทางหลวงหมายเลข 1063 สายพิษณุโลก – บางกระทุ่ม หรือทางรถไฟลงที่สถานีบ้านใหม่ รวมถึงทางเรือที่แล่นผ่านแม่น้ำน่าน

ตำบลวังน้ำคู้มีอาณาเขตติดต่อดังนี้

ทิศเหนือ ติดต่อ ตำบลวัดพริก อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก

ทิศใต้ ติดต่อ ตำบลบ้านไร่ อำเภอบางกระทุ่ม จังหวัดพิษณุโลก

ทิศตะวันออก ติดต่อ ตำบลท่าตาล อำเภอบางกระทุ่ม จังหวัดพิษณุโลก

ทิศตะวันตก ติดต่อ ตำบลจี่วังาม อำเภอเมืองพิษณุโลก

ประชากร

จากการสำรวจข้อมูลจากแบบฟอร์มเก็บข้อมูลสุขภาพครอบครัวและชุมชน เพื่อพัฒนาการมีส่วนร่วมของชุมชน เพื่อพัฒนาระบบสุขภาพชุมชน ในปี 2553 ตำบลวังน้ำคู้ มีประชากรรวม 2,837 คน ใน 859 ครัวเรือน

สภาพทางเศรษฐกิจ

ประชากรส่วนใหญ่ของวังน้ำคู้มีอาชีพเกษตรกร เช่น ทำนา ทำไร่ ทำสวน ส่วนอาชีพนอกภาคเกษตรกรรม คือ รับจ้างทั่วไป รับราชการ การค้าขาย มีการประกอบกิจการวิสาหกิจชุมชน ได้แก่ โรงสีข้าวชุมชนบ้านบางขวัญม้า กลุ่มผลิตสุราชุมชนบ้านปากน้ำอน นอกจากนี้ ยังมีการรวมกลุ่มของประชาชนเพื่อการประกอบกิจกรรมในชุมชน เช่น กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรบ้านหนองหญ้า

สถานศึกษา

- โรงเรียนมัธยมศึกษา 1 แห่ง คือ โรงเรียนวังน้ำคู้ศึกษา

-โรงเรียนประถมศึกษา 4 แห่ง คือ โรงเรียนบ้านวังยาง
โรงเรียนวัดปากฟิงตะวันออก โรงเรียนบ้านหนองหญ้า และ
โรงเรียนวัดไผ่หลงราษฎร์เจริญ

-โรงเรียนอนุบาล 1 แห่ง คือ โรงเรียนอนุบาลวังน้ำคู้

สถาบันและองค์กรทางศาสนา

ตำบลวังน้ำคู้มี วัด 4 แห่ง ได้แก่

- วัดปากฟิงตะวันออก ตั้งอยู่หมู่ที่ 2
- วัดปากดอน ตั้งอยู่หมู่ที่ 3
- วัดบางทราย ตั้งอยู่หมู่ที่ 6
- วัดไผ่หลงราษฎร์เจริญ ตั้งอยู่หมู่ที่ 7

+ ความปลอดภัย

- มีสถานีตำรวจ 1 แห่ง
- หน่วยบริหารประชาชน 1 แห่ง
- อาสาสมัครตำรวจบ้าน (อสตร.) 20 คน
- อาสาสมัครป้องกันภัยฝ่ายพลเรือน (อพปร.)

จำนวน 150 คน





เพลงศักกภาพชุมชน

คำร้อง-ทำนอง วสุ ห้าวหาญ
เรียบเรียงดนตรี ศราวุธ ท่งจีเหล็ก
ขับร้องโดย ฟางแก้ว พิษณุภา,
ศราวุธ ท่งจีเหล็ก, สมชาย ตระพิมาง

หนึ่งสมองสองมือที่มี รวมเป็นหลายความคิดดี ๆ
ออกมายืนตรงนี้ ทำเพื่อเมืองไทยด้วยกัน

ไม่ว่าจะอยู่ที่ไหน เราเป็นคนไทยเปี่ยมความสามารถ
เป็นกำลังของประเทศชาติ พัฒนาบ้านเมืองก้าวไกล เป็นคน
เหนือ อีสาน กลาง ใต้ ก็รักเมืองไทยด้วยกันทั้งนั้น

(สร้อย) หากเราร่วมมือร่วมใจ ทำสิ่งไหนก็ไม่เกิน
แรง โครงสร้างชุมชนแข็งแกร่ง เพราะเราพร้อมแรงร่วมมือ
สร้างสรรค์ จัดการทรัพยากรช่วยกัน ด้วยมุมมองที่เราแบ่ง
ปัน ใช้ความคิดสร้างสรรค์ให้เต็มศักยภาพ

อยู่ชนบทห่างไกล ทำนาทำไร่พอเพียงเลี้ยงตัว
ใช้ชุมชนดูแลครอบครัว ใช้ครอบครัวดูแลชุมชน ปลูกพื้นฐาน
จากหมู่บ้านตำบล สร้างแปลงเมืองไทยให้น่าอยู่ดังฝัน

ชุมชนท้องถิ่นบ้านเรา เรียนรู้ร่วมกันเพื่อการพัฒนา
ชุมชนท้องถิ่นบ้านเรา เรียนรู้ร่วมกันช่วยกันพัฒนา

อยู่ตามเมืองใหญ่เมืองหลวง หัวใจทุกดวงซ่อนไฟ
มุงมัน ก้าวออกมาจากรั้วที่กัน จับมือกันทำเพื่อเมืองไทย
คนละมือสองมือคือน้ำใจ โอบกอดชุมชนไว้ด้วยความสุข
ยืนนาน

หนึ่งสมองสองมือที่มี รวมเป็นหลายความคิดดี ๆ
ออกมายืนตรงนี้ ทำเพื่อเมืองไทยด้วยกัน

หากเราร่วมมือร่วมใจ ทำสิ่งไหนก็ไม่เกินแรง
โครงสร้างชุมชนแข็งแกร่ง เพราะเราพร้อมแรงร่วมมือ
สร้างสรรค์ จัดการทรัพยากรช่วยกัน ด้วยมุมมองที่เรา
แบ่งปัน ใช้ความคิดสร้างสรรค์ให้เต็มศักยภาพ ด้วยมุ
มองที่เราแบ่งปัน ใช้ความคิดสร้างสรรค์ให้เต็มศักยภาพ...

